

**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M**



GENERACIÓN 2014-2018

INFORME DE PRÁCTICAS
PROFESIONALES

**SITUACIONES DE APRENDIZAJE PARA POTENCIAR LA
AUTONOMÍA EN LA ASIGNATURA DE ESPAÑOL**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

LUDIVINA JAZMIN LOPEZ ARTEAGA

Dedicatorias

Porque me has dejado muchas enseñanzas, pero sobre todo, he recibido tu ejemplo de ser la persona más valiente y decidida del mundo e invencible ante la vida. Al darme tus abrazos, amor, apoyo y consejos son mi motivación para seguir adelante en todas las metas que me propongo, tu amor es incondicional e incomparable, porque ese amor me lleva a derribar todo ese tipo de límites que se me presentan. A ti que fuiste la primera persona que confié en mí al inicio de esta etapa que hoy termina quiero decirte que este logro es por ti, porque todo lo que soy o espero ser te lo debo a ti, la mejor mamá que Dios pudo darme.

Para ti, que a pesar de los kilómetros que nos separan siempre estuviste a mi lado, el hecho de crecer y lograr cada una de las metas que me propuse desde pequeña fue para escuchar ¡estoy orgulloso de ti!, a pesar de estar y no estar eres capaz de aportar plenitud cariño, apoyo y amor que llenan el vacío del corazón de una niña que aprendió a construir su mundo enfrentándolo con una sonrisa, es para ti este logro tan importante durante mi formación escolar. Por ese gran amor que siempre me das, siempre serás el mejor papá.

Agradecimientos

A mi familia

Les doy gracias principalmente a mis padres por todo el apoyo moral e incondicional, a mis tres hermanos Yadiel, Alejandro y Varinia que en algún momento de este trayecto contribuyeron para poder concluir mis trabajos, donde depositaron su confianza en mí para terminar mi formación.

A Dios

Gracias por permitirme tener todo lo que hoy tengo y he logrado durante estos años de mi vida, pero sobre todo por poder culminar esta etapa de mi formación profesional a lado de mi familia.

A mi abuelito

Gracias por darme tu cariño desde que era una niña, no tengo palabras para agradecerte todo lo que hiciste por mí y mis hermanos un cariño que fue como el de un padre, gracias papá Chome por confiar en todo momento y estar orgulloso de mi, aunque ya no estés aquí y hayas partido te agradezco por tanto.

A mi asesor

Agradezco a usted Mtro. Luis Adrián, por la dedicación y apoyo que ha brindado a este trabajo, pero sobre todo por la confianza y la paciencia que me tuvo al inicio del trabajo de titulación al igual por el tiempo invertido en la lectura de este informe, por los aprendizajes que dejó durante mi formación, gracias.

Índice

| Contenido | Página |
|--|---------------|
| Capítulo 1 Plan de acción | 5 |
| 1.1 Diagnóstico | 5 |
| 1.1.1 Descripción del análisis y selección de competencias..... | 5 |
| 1.1.2 Descripción y análisis del mapeo de asignaturas | 7 |
| 1.1.3 Contexto de práctica | 10 |
| 1.1.4 Descripción del grupo de práctica | 13 |
| 1.2 Intención | 17 |
| 1.3 Planificación | 25 |
| 1.4 Plan general. Descubrimiento de la funcionalidad de los textos | 33 |
| Capítulo 2 Análisis de evaluación del plan general..... | 48 |
| 2.1 Análisis de la primera intervención | 52 |
| 2.2 Segundo ciclo de acción: plan corregido..... | 62 |
| 2.3 Análisis de la segunda intervención | 63 |
| 2.4 Propuesta de mejora..... | 74 |
| Conclusiones y recomendaciones | 76 |
| Referencias | 80 |

Índice de tablas

| Contenido | Página |
|--|---------------|
| Tabla 1 Descripción de las estrategias ciclo 1 | 40 |
| Tabla 2 Evaluación de la secuencia | 41 |
| Tabla 3 Descripción de las estrategias ciclo 2 | 42 |
| Tabla 4 Evaluación de la secuencia | 43 |

Índice de anexos

Contenido

Anexo A Selección de la competencia

Anexo B Clasificación de las competencias

Anexo C Clasificación de las competencias por necesidad, gusto y fortaleza

Anexo D Mapeo de las competencias

Anexo E Plano de la escuela "Club de Leones" N° 1

Anexo F Resultados de diagnóstico

Anexo G Ejemplo de ficha descriptiva

Anexo H Modelo de Jhon Elliot

Anexo I Cronograma de actividades

Anexo J Planes de clase

Anexo K Criterios para evaluar la secuencia

Anexo L Muestra de hoja de trabajo "Cambio el final del cueto"

Anexo M Resultados del primer ciclo

Anexo N Hoja de trabajo "Ordeno las ideas"

Anexo O Resultados del segundo ciclo

Introducción

La realización de la práctica docente como experiencia en el aula, hizo un aporte muy significativo en mi carrera como futura docente. Como estudiante siempre pensé que el cursar el nivel universitario era difícil, y ahora puedo decir que no es complicado como lo pensé desde un principio. Se ha llegado la etapa en la cual estoy al término de mi formación como docente, ahora puedo decir que es una labor muy hermosa en la cual se debe de tener la vocación para enfrentar los diversos escenarios en los cuales estamos inmersos.

En el trayecto de mi formación docente, a partir del trabajo teórico en la escuela primaria confrontado con las experiencias en distintos contextos me ha permitido identificar como afrontar las diversas situaciones que se presentan tomando en cuenta las bases teóricas para la mejora del aprendizaje. Para ello, es necesario conocer las características del aula para poder hacer una intervención didáctica pertinente. Debido a que, un docente que conoce a sus alumnos sabe cómo aprenden y lo que debe de aprender (SEP, 2011), es decir si conozco a mis alumnos sabré diseñar una situación didáctica en la que me permita generar en los educandos un aprendizaje significativo.

Formo parte de la labor docente por lo tanto, es momento de dar cuenta del último proceso de mi formación. En la cual, es importante comunicar el transcurso que quiero desarrollar para el trabajo de titulación y al mismo tiempo demostrar unas de las competencias profesionales que se deben de tener al momento de egresar. Es de suma importancia comenzar por dar a conocer el escenario específico en el cual se desarrolló el trabajo de intervención en la práctica docente durante el servicio social.

La escuela primaria Club de Leones N° 1 está ubicada en la ciudad de Matehuala, S.L.P. zona centro. El contexto en el que se ubica el plantel es urbano, por lo cual se puede observar a sus alrededores diversas tiendas, cuya principal actividad económica es el comercio y la industria. Dicha localidad, cuenta con todos los servicios públicos, como agua potable, drenaje, electricidad, teléfono y calles pavimentadas. Debido a la gran cantidad de locales, el lugar es muy transitado y se observa mucho movimiento. De esta manera, sobresale el ruido de los camiones de pasajeros, taxis, automóviles y motocicletas, medios de transporte por los que es posible acceder a la escuela.

Siendo una escuela de medio tiempo, trabajé en el aula de 2° grado sección “B” con 30 alumnos, de los cuales 16 son hombres, y 14 mujeres. La edad de ellos, oscila entre los 7 años, en donde los alumnos se encuentran según los estadios del desarrollo cognoscitivo de Piaget (1983) en el estadio preoperacional ya que el niño utiliza símbolos, se entretiene con juegos y desarrolla la habilidad para diferenciar entre palabras y cosas que no están presentes.

En este sentido el presente escrito tiene como objetivo presentar el proceso mediante el cual se atendió la competencia profesional a desarrollar, al igual que, la problemática identificada en mi grupo de práctica. Siendo la autonomía la base para potenciar el aprendizaje, en el cual se busca encaminar al alumno a que asuma ciertas responsabilidades que los hacen partícipes de su formación. En donde la autonomía intelectual que van desarrollando abre posibilidades para alcanzar la autonomía moral (Piaget, 1983.)

Siendo a su vez, en que el alumno es artífice de su autoformación y responsable en su proceso de aprendizaje, en donde se trata de que si el niño no emplea las reglas no logrará desarrollar la autonomía (Piaget,1983), dado que se trata del paso de la moral establecida, de los moldes fijos, de la norma, guía e imposición a un nuevo modelo donde se comparten responsabilidades y donde el alumno asume su protagonismo de la actitud hacia el aprendizaje. Esta problemática pertenece a la competencia profesional de “Generar ambientes formativos para proponer la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica”.

Por ello deseo dar a conocer el trabajo final de mi formación docente, el cual tiene un objetivo en el que se diseñaron situaciones de aprendizaje tomando las características de los alumnos a partir de la problemática identificada en la asignatura de español, en donde se busca encaminar a los alumnos a favorecer la autonomía. El hacer la intervención, me llevó a fortalecer otras competencias profesionales las cuales fueron de gran importancia para poder diseñar las situaciones didácticas planteadas para el desarrollo del trabajo. En el proceso de la intervención se propiciaron y regularon espacios de aprendizaje incluyentes en donde se diseñaron planeaciones para responder las necesidades del contexto.

El informe de prácticas profesionales, en el primer capítulo denominado Plan de acción contiene primeramente el análisis y elección de la competencia a fortalecer durante el proceso de la intervención, además de las competencias genéricas y profesiones desarrolladas durante todo el trayecto formativo de los semestres cursados en la escuela normal. Sin dejar a tras la descripción del contexto donde se llevó a cabo la investigación. Además cuenta con una intención en donde doy a conocer la importancia y relevancia que tiene la transformación de la práctica y de qué manera está implicada dentro del rol docente para hacer el cambio necesario a través de la teoría revisada dentro de la escuela normal. Así como los compromisos que asumo dentro de la misma.

Así mismo doy a conocer la problemática identificada en la práctica, en donde se desprende un objetivo general y específicos en el cual se pretendió alcanzar para evitar posibles desviaciones de la investigación, al igual que el modelo de investigación a seguir. Por otra parte, se describen los pasos de acción realizados y los instrumentos de recopilación de datos al igual los fundamentos utilizados para el proyecto de intervención.

El segundo capítulo, denominado Análisis de evaluación del plan general, da a conocer el análisis y la evaluación de los pasos de acción que se llevaron a cabo, además de conocer los resultados que se tuvieron a partir de cada paso de acción. Así mismo se muestra los enfoques teóricos utilizados al momento de hacer el análisis de cada uno de los pasos de acción el cual consta de dos ciclos haciendo al final la evaluación pertinente para ver el alcance que se obtuvo durante la intervención. Posteriormente se plantea la propuesta para quien haga uso de este trabajo pueda hacer la aplicación de un tercer ciclo.

Para finalizar se establecieron una serie de conclusiones en donde se obtuvo que diseñar las secuencias didácticas de acuerdo a las necesidades de los alumnos es de suma importancia puesto que al momento de hacer la reconstrucción de los primeros pasos de acción del primer ciclo tomé como referencia las debilidades de cada uno de los pasos desarrollados durante la sesión, para lo cual se vio el ligero cambio que tuvieron los alumnos, al término de la aplicación del primer ciclo pude darme cuenta de que mis alumnos no mostraban actitudes favorables para el aprendizaje autónomo dentro del aula y en especial en la asignatura de español estos fueron los resultados al momento de hacer la evaluación.

Después de haber realizado el segundo ciclo de acción pude darme cuenta que mis secuencias didácticas carecían de actividades lúdicas para lo cual ese aspecto hubiese generado un cambio más notorio, en cuanto a el ambiente de aprendizaje que se creó al momento de desarrollar la secuencia no fue favorable debido a que solo el ambiente se creó en el momento y no fueron ambientes de aprendizaje permanentes de modo que les permitiera a mis alumnos interactuar a diario.

En cuanto a los alumnos se logró en ellos tener una actitud más favorable ante las actividades de español debido a que las actividades fueron acordes y por los dinamismos la inicio de la clase. Al final solo ocho alumnos fueron constantes en las actitudes evaluadas mientras que solo tres quedaron en proceso de encaminarlos a la autonomía.

Una vez concluido el trabajo espero que se motiven a leerlo y esperando a que ayude en un momento relacionado con la práctica docente, queda a disposición para compañeros normalistas, docentes, entre otros, puedan hacer uso del mismo y adaptarlo a las características de los alumnos.

Capítulo 1 Plan de acción

1.1 Diagnóstico

En este apartado se muestra de qué manera lleve a cabo la selección de las competencias, al igual la descripción y análisis de las mismas. Más adelante se presenta el contexto institucional, su organización, al igual la descripción del grupo referente al aprendizaje de los alumnos, y así mismo como se diagnosticó el problema, las herramientas utilizadas y los puntos surgidos para el tema de investigación, bajo las problemáticas que encontré en mi grupo de práctica profesional, al igual que la competencia que seleccione para trabajar dentro del aula.

1.1.1 Descripción del análisis y selección de competencias

La elección de las competencias viene a la par de los semestres anteriores ya que sin ellos no podría adquirir las competencias genéricas puesto que desde primer semestre se van movilizandolos conocimientos, habilidades, actitudes y valores que tenemos cada uno de los alumnos para ver las capacidades y experiencias de cada uno en un contexto específico.

El primer contacto que tuve con el diagnóstico de competencias profesionales (Anexo A) fue la ficha entregada por el comité de titulación en quinto semestre, del cual partí para realizar la carta de exposición de motivos en la que expresé el interés académico por la opción elegida y de igual manera cómo se piensa abordar y qué aporta para mi formación personal y profesional. Al igual las competencias profesionales y genéricas son de suma importancia durante la formación docente de las cuales se parte para plantear a partir de ahí plantear la modalidad de titulación, por ende la modalidad que elegí fue el informe de prácticas profesionales, ya que a partir de ello me permitirá llevar una práctica reflexiva y analítica como nos menciona SEP:

El informe de prácticas profesionales consiste en la elaboración de un documento analítico-reflexivo del proceso de intervención. En él se describen las acciones, estrategias, los métodos y los procedimientos llevados a cabo por

el estudiante y tiene como finalidad mejorar y transformar uno o algunos aspectos de su práctica profesional. (SEP, 2014, pág. 15).

Al tener el segundo contacto con el diagnóstico de competencias profesionales, en primer lugar lo realicé más a conciencia debido a que ya se tenía una visión diferente, y conocía más de qué trataba el diagnóstico y qué importancia tomaba en el proceso de la modalidad de titulación. “El primer paso, tal vez el más importante, que el estudiante tiene que realizar para seleccionar la opción de titulación, es la elección de las competencias” (SEP, 2014, pág. 13). Una vez que analicé las competencias y realicé el diagnóstico una segunda vez, se respondió de una manera más sincera para poder identificar las competencias y por ende clasificarlas en las que tenía como debilidad y fortaleza.

Por tanto, al elegir la competencia me encontré en confusión debido a que realizaría un análisis con profundidad acerca de las prácticas docentes para contestar con sinceridad el diagnóstico. Como actividad siguiente, durante el proceso efectué un cuadro de doble entrada (Anexo B) en la que se analizarían cada una de las unidades de competencia e identificar las fortalezas y debilidades. Posteriormente se clasificaron las competencias en un cuadro (Anexo C) tomando en cuenta las fortalezas, debilidades y gustos que se tenía por cada una de las competencias profesionales. Al realizar todo este proceso fue un conducto más accesible para identificar con seguridad la competencia por la cual se estaría trabajando y por ende fortalecer y generar una triangulación entre: debilidad, fortaleza y gusto las cuales tienen como función ayudar a la competencia por la que se tiene debilidad.

Una vez que ejecuté todo lo antes mencionado y al analizar las competencias profesionales, para poder lograr resultados significativos, la competencia con la que deseo trabajar es: generar ambientes formativos para proponer la autonomía y promover el desarrollo de competencias en los alumnos de educación básica.

El motivo de esta elección, fue porque es en la que tengo menor experiencia, por lo que considero desarrollar primeramente por debilidad y en segundo término por gusto debido a que, así se logró convertir en fortaleza y realzar un trabajo significativo durante la intervención en la práctica docente.

Los indicadores básicos que se consideran para comprender el alcance de la competencia son los ambientes formativos de los cuales es necesario conocer qué es un ambiente formativo para partir con la autonomía y así adquirir las competencias para generar estrategias didácticas en las cuales se destaque un ambiente de aprendizaje.

Esto me llevó a reflexionar y hacer un análisis de las prácticas anteriores y por ende darme cuenta que no promovía en mis alumnos un ambiente formativo en el cual se desarrollaran las competencias en el cual se introdujera un clima de confianza a partir de situaciones de aprendizaje dentro de un ambiente de aprendizaje y poder lograr la comunicación dentro de un ambiente formativo.

1.1.2 Descripción y análisis del mapeo de asignaturas

Las competencias genéricas y profesionales, se articulan en un conjunto de cursos orientados a lo largo del perfil de egreso de la licenciatura en educación primaria, mismo que al ser analizado se observa que la competencia: genera ambientes formativos para proponer la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica, se presenta en las asignaturas de la maya curricular cursadas desde el primer semestre hasta octavo (Anexo D), al llevar acabo el mapeo pude percatarme que durante los semestres cursados se va fortaleciendo la competencia antes mencionada, pero; ¿Por qué no nos damos cuenta? esto es porque no se toma la competencia como tal, sino que en cada asignatura se van adquiriendo dichas competencias, es decir, nos dan las herramientas para desarrollarlas e ir apropiándonos de las mismas.

En la práctica docente cotidiana, es indispensable el diseño de estrategias por medio de las cuales se planean y desarrollan interacciones que enlazan la construcción del conocimiento de los alumnos con el contenido que se aprende.

En primer semestre se puso en práctica lo antes mencionado en la asignatura de aritmética su aprendizaje y enseñanza, en donde se proporcionaron diversas estrategias didácticas (planeaciones) para la enseñanza de las matemáticas y tener el primer contacto con una secuencia didáctica poniéndolas en práctica, “las estrategias didácticas se refieren a planes de acción que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr unos determinados objetivos de aprendizaje en los estudiantes” (Pérez, 1995, pág. 16). Sin dejar atrás la materia

de desarrollo físico y salud y psicología del desarrollo infantil en donde nos mencionaron cómo conocer y acercarnos a nuestros alumnos para crear un clima de confianza.

En segundo semestre los cursos que se articulaban son los siguientes; Acercamiento a las ciencias naturales en la primaria en donde se tuvo un contacto más profundo con promover la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en la escuela además de generar situaciones de aprendizaje.

En Álgebra: su aprendizaje y enseñanza se continuó trabajando estrategias didácticas para promover el mismo y generar un ambiente propicio para el aprendizaje y así fortalecer lo aprendido en el semestre anterior, por otra parte, en la materia de Bases psicológicas del aprendizaje se trabajó con la teoría, en la que nos mostraba el punto de vista de diversos autores y así generar un ambiente propicio para los alumnos.

Y por último la tecnología informática aplicada a los centros escolares, además de aprender a crear ambientes formativos y estrategias didácticas con el uso de la tecnología para generar un ambiente de aprendizaje utilizando las TICS se consideró una buena estrategia para generar situaciones de aprendizaje. “Los nuevos hallazgos en la ciencia del aprendizaje generan preguntas importantes de aprendizaje, que sugieren repensar lo que se enseña, cómo se enseña y cómo se evalúa” (Brown, 1989, pág. 15). La cita anterior se me hace muy interesante, pues debemos de tener muy en claro que para diseñar y generar ambientes de aprendizaje se debe cuestionar la manera en que se va a enseñar y la manera que se va a evaluar pues estas son dos acciones básicas y complementarias pues no se puede ocupar una sin la otra.

Al ver los cursos que se vinculan con la competencia puedo percatarme que con ayuda de los docentes de la Escuela Normal no sería fácil comprender dichos conceptos y por ende llevarlos a cabo en la práctica profesional. Toscano, nos menciona lo siguiente “Cambiar o transformar la práctica no es solo cambiar la forma de hacer las cosas, sino fundamentalmente cambiar nuestras ideas y creencia, lo cual va a llevar inevitablemente un cambio, una evolución” (Toscano, 1994, p. 20). Tercer semestre uno de los primeros seis periodos donde

reflexione y profundice sobre la práctica docente, además de poner en práctica los conocimientos adquiridos.

Las asignaturas en las que se encuentra la competencia son las siguientes: Adecuación curricular, Ambientes de aprendizaje, Ciencias Naturales, Educación histórica en el aula e Iniciación al trabajo docente, en las que aprendí desde como adecuar una actividad para crear ambientes formativos y así generar un ambiente de aprendizaje en donde se comprende un conjunto de elementos que participan en cierto proceso de enseñanza-aprendizaje.

Al ir adquiriendo las competencias durante la formación docente son de suma importancia debido a que me ayudaron a desenvolverme en la práctica docente y en el ámbito profesional, es por eso que en cuarto semestre se trabajó con la asignatura Estrategias didácticas con propósitos comunicativos, en donde se llevaron a cabo estrategias y se revisaron diversos autores mientras en la materia Optativo Educación Ambiental para la Sustentabilidad, se vio la educación ambiental del niño en la escuela primaria, es decir la manera de cómo se trabaja dichos contenidos con los alumnos y así crear un ambiente propicio para el aprendizaje, sin dejar atrás la asignatura de Teoría pedagógica y Procesamiento de información estadística en la cual se dio continuidad con el conocimiento de la competencia.

En quinto y sexto semestre en las materias de; Educación Artística, Educación Física, Producción de Textos Escritos, Formación Cívica y Ética, Proyectos de Intervención Socioeducativa, fue donde se consolido el aprendizaje de todos los semestres anteriores y se formalizo la práctica docente en la cual apliqué estrategias para generar un ambiente propicio para el aprendizaje y se regresó a la Escuela Normal para evaluar el nivel de funcionamiento de las mismas dentro del aula, y así ver qué cambios generaron en mí, así como maestros y alumnos para ser mejor y por ende formarse como un buen docente.

Al realizar el mapeo y conocer qué materias se articulan de acuerdo a la malla curricular lo que encontré al realizar este proceso fue, que en cada una de las materias nos permite desarrollar competencias genéricas tanto como profesionales para crear una práctica innovadora y cumplir con el perfil de egreso. Otra de las cosas que pude darme cuenta es que si no prestas la atención suficiente al desarrollar el curso no adquieres estas competencias generando un vacío de conocimientos.

Al analizarme encontré que tengo fortalezas y debilidades durante los seis semestres cursados, puesto que al no prestar la atención suficiente, distraerme fácilmente y en algunas ocasiones no tomarle la seriedad presenta una gran debilidad pero... ¿Por qué suele pasarle esto a un estudiante? es una de las preguntas que ahora me estoy cuestionando y creo encontrar mi respuesta, esto es porque no conocemos que con ayuda de las materias se están desarrollando las competencias para cumplir el perfil de egreso, muchas de las veces llegué a pensar que, sólo la práctica docente desarrollaría las competencias pero ahora puedo percatarme que la práctica y las materias son herramientas para lograr cumplir con el perfil de egreso de manera integral

Como fortaleza puedo decir que en la mayoría de las veces presté atención a los profesores que impartían las materias lo cual me ayuda a responder la siguiente interrogante; ¿Por qué elegí dicha competencia?, primeramente la tomé porque era en la que yo me sentía débil y ahora puedo darme cuenta que, me falta mucho por conocer sobre generar ambientes formativos para proponer la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica, es por eso que decidí fortalecerla y así poder cumplir con el perfil de egreso de la Escuela Normal.

Lo que hice para mejorarla fue diseñar estrategias didácticas en el que deba ser una actora creativa y reflexiva a través del cual logre crear un ambiente en que los estudiantes reconozcan sus conocimientos previos, los profundicen, creen nuevos conocimientos, lo apliquen y trasmitan a los demás para enriquecer la conciencia colectiva. De tal manera que las estrategias didácticas convierten los objetivos de aprendizaje en acciones concretas.

1.1.3 Contexto de práctica

Entiendo como competencia al desempeño que resulta de la movilización de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, así como de sus capacidades y experiencias que realiza un individuo en un contexto específico, para resolver un problema o situación que se le presente en los distintos ámbitos de su vivir. Es por ello que la práctica hace al docente y los saberes del docente se construyen perfeccionando la práctica, es así como voy apropiándome de conocimientos, durante semestres para luchar siempre por una educación de calidad, que fomenta en los alumnos un pensamiento crítico y reflexivo que les permita tomar decisiones

acertadas a lo largo de su vida. Y por ende dejar una huella en mis alumnos que los acompañe toda su vida, tanto para su crecimiento personal como profesional.

El tener contacto con los alumnos, interactuar y observar el contexto escolar, el aula y la clase del docente, me permitió visualizar el panorama y por consecuente seguir apropiándome de conocimientos y habilidades que me ayudaron a mejorar en mi práctica profesional.

La escuela en la que realicé mi servicio profesional docente y por ende llevé a cabo el proceso de este trabajo está ubicada en Matehuala, S.L.P. zona centro. El contexto en el que se ubica el plantel es urbano, por lo que se pueden visualizar viviendas de concreto y múltiples negocios. De esta manera, sobresale el ruido de los camiones de pasajeros, taxis, automóviles y motocicletas, medios de transporte por los que es posible acceder a la escuela.

En términos generales, la relación comunidad - escuela es satisfactoria, lo cual se comprueba en la organización de las diferentes situaciones académicas, tales como la atención a la cooperativa, la planeación de festejos y la asistencia a las juntas de padres de familia. Se labora en una atmósfera agradable, la cual junto con las actividades administrativas, pedagógicas y de gestión, facilitan una educación de calidad.

Amplio y bonito recinto educativo en tonos verde, cuyas excelentes condiciones permiten un ambiente óptimo de trabajo. Consta de dos pisos, está delimitado por una pequeña pared de block con barandal y posee todos los servicios públicos.

Las funciones correspondientes a cada uno de los docentes, son efectuados de manera responsable en los diversos espacios que tiene el plantel (Anexo E), tales como las 16 aulas (dos o tres por grado escolar), la dirección, el aula de usos múltiples, el patio cívico, la cancha deportiva, la cooperativa, los sanitarios y las extensas áreas verdes. Cabe destacar que gracias a los conserjes, cada uno de los sitios luce limpio y ordenado.

Lo antes mencionado y lo observado puedo decir que la escuela se encuentra en buenas condiciones. Respecto a las aulas, estas se encuentran equipadas con mesa bancos de trabajo para los alumnos, un escritorio para el docente, un pizarrón, dos libreros, la pequeña biblioteca, un equipo de computadora con cañón e internet. La ventilación e iluminación son

adecuadas, contando cada salón con dos grandes ventanas y cuatro lámparas. En pocas líneas, el espacio físico resulta cómodo.

Es importante mencionar que el tercer ciclo escolar posee el equipo de “Enciclomedia”, el cual ofrece a los docentes y a los estudiantes acceder a fuentes de informaciones diversas y actualizadas, así como la oportunidad de construir un aprendizaje más significativo. Efectivamente, se labora en una atmósfera agradable, la cual junto con las actividades administrativas, pedagógicas y de gestión, facilitan una educación de calidad.

La escuela primaria es atendida por el director José Fernando Saucedo. Actualmente atiende a 395 alumnos a través de 16 docentes frente a grupo, un profesor de Educación Física, una persona encargada de lo administrativo en dirección y los dos intendentes. Todos ellos, permanecen en la primaria de 8:00 a 01:00 pm. dentro de la escuela podemos encontrar al director, a los maestros, alumnos, conserjes y padres de familia, desempeñando cada uno de ellos su rol.

Todo recinto, debe tener bien definido su organigrama a fin de organizar y distribuir entre sus integrantes las diferentes actividades del proceso educativo, siempre en busca de mejorar el nivel de calidad. Jerárquicamente, primero está el director, cuyas funciones son: administrativas, pedagógicas y financieras. Así pues, se le puede observar organizando documentos, contactando autoridades, revisando necesidades por grupo y solicitando recursos materiales o económicos.

Luego, aparecen los docentes, que de 8:00 a 01:00 pm. desarrollan varias comisiones, como la responsabilidad del grupo, la guardia semanal durante la entrada y el recreo, la realización del periódico mural y la organización de ceremonias. Al final, se distinguen los padres de familia, quienes hacen su presencia al llevar a sus hijos, proporcionarles su desayuno o recogerlos. Coinciden al estar satisfechos con el funcionamiento del plantel educativo datos arrojados mediante una entrevista formal (Anexo F) a los padres de familia, pues consideran que el trabajo desarrollado por el personal docente demuestra organización y disciplina.

Tanto mamás como papás, visitan a los profesores para informarse sobre el rendimiento escolar de sus hijos o para justificar sus faltas. Por lo general, únicamente se les permite el ingreso a la hora de la salida. Algunos forman parte de la sociedad de padres de familia, por lo cual es posible verlos dentro de la primaria para la toma de decisiones o reuniones con el personal directivo.

1.1.4 Descripción del grupo de práctica

El aula representa un escenario social conformado por los maestros y los alumnos, el cual también contempla los contenidos, las actividades diseñadas, las herramientas para realizar las prácticas, y las formas de evaluar. El salón de clases es el espacio destinado a la enseñanza y al aprendizaje. Éste, debe propiciar un ambiente adecuado para la educación de los estudiantes.

Generalmente un salón de dimensiones variables que debe contar con espacio suficiente para a los sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir, el docente y los alumnos. El grupo de 2° “B”, está integrado por 30 educandos, 16 de los cuales son hombres, y 14 mujeres. La edad de ellos, oscila entre los 7 años, en donde los alumnos se encuentran según los estadios del desarrollo cognoscitivo de Piaget ellos están en el estadio preoperacional el cual consta de que el niño utiliza símbolos, se entretiene con juegos y desarrolla la habilidad para diferenciar entre palabras y cosas que no están presentes. Existe una correcta disposición de las mesas de trabajo, que se orientan hacia el fondo de la clase donde se sitúa la catedrática.

Sin duda, uno de los criterios considerados para la disposición de los infantes, es el comportamiento. Por tal motivo, los más inquietos se ubican adelante. Además, se procura separar “subgrupos” para evitar que platicuen y originen desorden. En definitiva, se considera que las aulas, al ser espacios en donde se desarrolla voluntaria e involuntariamente las relaciones personales y de aprendizaje, los sujetos son los que dan vida a las experiencias surgidas a diario.

Referente a la clase, siempre se está produciendo e invitando a los alumnos a participar. Definitivamente, dentro del trabajo en el aula, se interrelacionan las cuatro

dimensiones fundamentales del aprendizaje: aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir; es decir, se ponen en juegos los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores necesarios para el logro de los propósitos educativos de los educandos.

En el salón de clases, los educandos interactuaban constantemente. Dicha socialización era aprovechada por la docente para propiciar el aprendizaje colectivo. Durante las jornadas de observación, fue agradable visualizar varias formas de interacción entre los estudiantes en el aula y en la escuela como una extensión de su contexto familiar y social. Los alumnos en su mayoría son sociables, amables y respetuosos lo cual les permite que se apoyen entre ellos para terminar algún trabajo, por otra parte se muestran solidarios en lo que respecta al material diario y en su mayoría son responsables.

Como bien sabemos, conservar la disciplina es una de las principales preocupaciones de todo maestro. En este caso, no es la excepción, ya que conforma uno de los obstáculos serios por superar por parte de la titular del grupo. Ante los 30 alumnos, cabe mencionar que son niños a los que les gusta estar jugando, manipulando objetos y son pequeños que se distraen fácilmente por lo ya antes mencionado.

Reconocer las diferencias individuales de los educandos y aplicar estrategias didácticas para estimularlos, es una de las competencias que como futura docente debo de poseer. En el aula de 2° "B" hay dos alumnos que necesita atención personalizada, pero esto no es obstáculo para sus demás compañeros, ya que no son irrespetuosos, más sin embargo se dice atención personalizada porque son alumnos que aún no saben leer lo cual es un obstáculo para ellos y no realizar las actividades que se les solicitan. Durante la jornada de observación y ayudantía pude observar en los alumnos que, para mantener el orden y posteriormente trabajar en lo que se les indica, necesitan estar manipulando objetos lo cual resulta muy interesante.

En el aula hay un alumno que es repetidor, de acuerdo a lo observado y leído en la ficha descriptiva del alumno, cumple con los materiales encargados, respeta los acuerdos y compromisos de grupo. El niño asiste a control médico con un neuropediatra para el tratamiento necesario. Él es un niño físicamente de apariencia normal, no falta a clases, es puntual, tiene un desempeño académico muy deficiente. Se observa diariamente aletargado en las primeras horas de la jornada, expresa estar cansado y tener sueño, permanece inmóvil en su

lugar. En algún momento se activa y se integra a grupo. El alumno sabe levantar la mano y esperar su turno para hablar. Su conducta es buena. Algo que es importante mencionar es que sabe leer, la letra es legible y toma el dictado. Considero que es uno de los alumnos que necesita más atención debido al problema que presenta.

Por todo lo anterior, es posible hablar de una atmósfera de participación y confianza, de diálogo y laboriosidad, de respeto e inclusión, para que se pueda crear un ambiente armónico y agradable para los alumnos.

Dentro del aula no se restringe las propuestas de trabajo a las actividades sugeridas en los libros de texto, sino que aprovecha estos materiales como plataformas para que los educandos transfieran sus conocimientos, destrezas y actitudes a otros contextos y construyan situaciones de aprendizaje vinculadas con su realidad. Sin duda alguna, dentro del trabajo en el aula, se pudo distinguir que la consulta de los materiales impresos resultan útiles para el trabajo de los alumnos, la aplicación del razonamiento para resolver problemas de todo tipo y la participación en actividades colectivas con el propósito de compartir opiniones y aprender de la experiencia de los demás.

Cabe destacar que no se tiene un tiempo establecido para cada asignatura de acuerdo al plan de estudios vigente (SEP, 2011), pero se cuida que sea de 50 a 60 minutos, dependiendo del interés de los estudiantes, esto para todas las asignaturas. La maestra titular del grupo en la reunión con padres de familia llevada a cabo en los días de la jornada de observación y ayudantía, mencionó que en cada una de estas asignaturas, la participación individual y en equipo, las tareas, el trabajo en clases, los exámenes bimestrales, y la disposición para laborar, son algunos de los aspectos considerados por la docente para evaluar al menor.

Como pudimos darnos cuenta, la catedrática trata de respetar el enfoque de cada una de las disciplinas con la intención de beneficiar el proceso de enseñanza – aprendizaje de sus escolares “El aprendizaje es un cambio perdurable en la conducta o en la capacidad de comportarse de cierta manera, el cual es resultado de la práctica o de otras formas de experiencia”. (Dale, 2012, pág. 3). Claro está, se detectaron actividades exitosas, otras no tanto, pero que con la creatividad del profesor se pueden modificar para obtener mejores resultados.

Durante la jornada del día a día la maestra trabaja con los siguientes materiales; libro, hojas de trabajo, guía y cuaderno quedando como adicional el libro de caligrafía y el de mateprácticas, cabe destacar que no se utilizan todas solo algunas, esto a consideración de la maestra. Además de trabajar la caligrafía con los alumnos, trabaja la comprensión lectora, es decir todos los días por la mañana lee una lectura para enseguida cuestionar a los alumnos sobre el texto utilizando como estrategia la lectura guiada.

El proceso a través del cual conocemos el estado o situación en que se encuentra algo o alguien, con la finalidad de intervenir si es necesario, para aproximarlo a lo ideal, como nos menciona Luchetti, (1998, pág. 158). Los resultados arrojados por el diagnóstico que se aplicó (Anexo G) el cual consistió en un pequeño examen de cada asignatura, queda como sobresaliente matemáticas posteriormente español, ciencia naturales y por último formación cívica y ética.

De las fichas descriptivas de los alumnos (Anexo H) los resultados que arrojaron fueron los siguientes: de 30 alumnos, 8 presentan dificultades en español en los que predomina la lectoescritura, las consonantes y en algunos la dislexia, y en matemáticas solo 3 alumnos las dificultades que ellos presentan son la resolución de sumas y restas, confusión de números, series numéricas y resolución de problemas básicos. Mientras que los demás cuentan con los conocimientos básicos. Es necesario mencionar que mediante la observación inicial llevada a cabo dos semanas identifiqué que los alumnos no tienen la autonomía hacia el trabajo teniendo una actitud muy pasiva y desentenderse de cualquier actividad o tarea a realizar dentro del aula y especialmente en la asignatura de español, es por eso los resultados respecto a la asignatura.

De acuerdo al análisis de las competencias profesionales y una vez definida mi competencia: Genera ambientes formativos para proponer la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.

He decidido fortalecerla y así mismo generar en mis alumnos un ambiente de aprendizaje y potenciar en ellos la autonomía dado que en la observación me permitió percatarme de que no prevalece la autonomía en la asignatura de español, todo esto de acuerdo a los resultados obtenidos por el diagnóstico y por ende abordar el siguiente tema “situaciones

de aprendizaje para potenciar la autonomía en la asignatura de español”. Este posible tema obtenido de acuerdo a los resultados del diagnóstico y de la observación y por ende al leer las fichas descriptivas de los alumnos.

Duarte (2003, págs. 5-11) nos menciona que la creación de ambientes de aprendizaje tiene que ver con el impulso de competencias y capacidades, las relaciones participativas y democráticas así como la creación de ambientes que promuevan y faciliten el gusto por el aprendizaje. Puedo darme cuenta que generar ambientes formativos es de suma importancia para crear un ambiente de aprendizaje y generar en los alumnos el interés y gusto por aprender, para cumplir con el perfil de egreso del alumno de educación primaria, es por ello que el trabajar en conjunto con mis alumnos me permitió desarrollar la competencia y por ende potenciar la autonomía hacia el trabajo en especial en la asignatura de español.

1.2 Intención

Las siguientes líneas hablan sobre qué importancia y relevancia tiene la transformación de la práctica y de qué manera está implicada dentro del rol docente para hacer el cambio necesario a través de la teoría revisada dentro de la escuela normal. Así como los compromisos que asumo dentro de la misma.

El mundo en el que ahora vivimos nos encontramos en las exigencias de tener un buen rendimiento, es por eso que la formación académica es de suma importancia para la adquisición de conocimientos en el que se desarrollan competencias y son aplicadas en la práctica, donde conjunta una serie de acciones en las que se llevan a cabo en un lugar determinado de las cuales se ponen en juego las habilidades y actitudes desarrolladas mediante un tiempo determinado, a partir de ello integra diversos conocimientos de los cuales son utilizados para resolver las tareas que se planteen dentro de la enseñanza.

La práctica exige la articulación y armonización de distintos tipos de saber con la finalidad de que las decisiones que el estudiante tome se sustenten en las competencias que integran su perfil profesional (SEP, 2014, pág. 11). El tener el primer contacto me sirvió para

poner en práctica mis conocimientos y habilidades adquiridas en la que me permitió tener un primer acercamiento al mundo laboral.

Acciones, estrategias e intenciones son las que se ponen en juego para intervenir y transformar la realidad, en las que se centran dos elementos donde uno es el comunicador y el receptor, es decir maestro-alumno. Como comunicadora no solo debo saber de lo que hablo sino conocer técnicas, estrategias y actividades que le permitan al alumno desenvolverse y así llegar al conocimiento en donde se pueda despertar en el alumnado la necesidad de aprender y tener el gusto por ello. Es así como se genera la práctica docente donde se concreta en diversos contextos de los cuales brindan nuevos aprendizajes, si bien, durante este proceso formativo el tener una práctica docente me llevó a tener un sinfín de conocimientos y aprendizajes que se relacionan con la teoría, pedagogía y por ende generar en mis los alumnos un aprendizaje significativo.

El gran reto al cual me enfrenté fue el de reinventar mi tarea docente para poder guiar de mejor manera a mis estudiantes y poder desarrollar en ellos las actitudes, habilidades y conocimientos necesarios para que puedan seguir aprendiendo y sean personas que colaboren en el desarrollo y mejoramiento de sus comunidades.

Para hacer un cambio y por ende ver la transformación que tuve durante este proceso, fue necesario realizar un análisis profundo sobre cómo he llevado la teoría-práctica entre el decir, el pensar y el hacer, es decir las conexiones que me establezco como futuro docente entre el conocimiento educativo y la realidad escolar.

La teoría es como el conocimiento formal que se produce sobre la educación del niño, y la práctica como la actividad de enseñar que se desarrolla dentro del aula, el esfuerzo desarrollado el cual transforma los procesos de enseñanza-aprendizaje a la par que construye a desenvolverme profesionalmente, al estar en constante relación con la teoría me ayudo a comprender de qué manera trabajar con los niños según sus necesidades además de entender las diferencias entre enseñanza y aprendizaje. Cabe mencionar que el estar frente a un grupo y poner en práctica estas habilidades como futuro docente fue un reto al que tuve que enfrentarme día con día y así mismo saber de qué manera se colabora en el aprendizaje de los

alumnos. Todo esto se adquiere durante un proceso una de ellas es la estancia en primaria donde se revisa la teoría y posteriormente se ve de qué manera se aplica.

La teoría constituye un conjunto de leyes, enunciados e hipótesis que configuran un corpus de conocimiento científico, sistematizado y organizado, que permite derivar a partir de estos fundamentos reglas de actuación. (...) En educación podemos entender la práctica como una praxis que implica conocimiento para conseguir determinados fines. La práctica es el saber hacer (Clemente, 2007. Pág. 26).

Al llevar a cabo la práctica se asume el rol de ayudante, es decir no se tiene la libertad con el grupo, lo que implica el no tener un acercamiento profundo y por ende deja un espacio en blanco, por lo que no me permite realizar una práctica analítica y reflexiva. Durante las prácticas realizadas me permitieron reflexionar y como me complementaban por lo que permitían sobre cómo ir mejorando mi práctica docente después de que concluían. Lo cual, al llevarla a cabo permitía revisar de qué manera funcionaba y si era lo esperado para llegar a una conclusión de que era lo que estaba inconcluso, es por eso que se deben tomar en cuenta diversos aspectos y compromisos.

La transformación en la práctica docente se logra dar cuando el docente está abierto al cambio, renovado y actualizado para que favorezca al desarrollo de las nuevas propuestas de superación profesional que se proponen a partir de la actual reforma de educación básica. (SEP, 2012. pág. 55).

A pesar de que sé y reconozco que la innovar en las aulas y buscar estrategias incorporando herramientas tecnológicas es de gran ayuda si se utiliza adecuadamente, resulta demasiado sencillo caer en los vicios de siempre, ya que romper con la forma en la que uno aprende es difícil, he ahí la dificultad de adoptar nuestro nuevo rol como guía y gestor del conocimiento. A pesar de que resulte complicado considero importante adoptar este nuevo estilo de trabajar, donde los estudiantes tengan mayor participación en las actividades de aprendizaje, es decir, realizarlo de forma más constante y no de forma intermitente como en ocasiones lo hago.

El ciclo de mi práctica docente no termina aquí puesto que debemos continuar con la práctica profesional, es por eso que al hacer una reflexión y mejorar la práctica diaria dentro del aula me permitió analizar en lo que se está realizando dentro del salón de clases con los educandos.

Es necesario mencionar que un actor fundamental es el docente, pues tiene que comprometerse a ir más allá como trasmisor de conocimientos, ser portador de los valores que pretende reflejar en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo tanto, tengo que ser la primera convencida de lo que enseño, por qué y para qué lo hago durante la práctica.

Considero que el principal reto que tuve en mi práctica profesional es el compromiso, por lo que desempeño, pero sobre todo la responsabilidad hacia lo que enseño y por ende con los alumnos, desde mi punto de vista considere estos dos aspectos importantes para poder tener un desempeño factible en el cual haya un clima de confianza. Posteriormente continuar creciendo como investigadora para apropiarme de las innovaciones que aparezcan respecto a mi campo de desempeño y así ubicar mejor mi práctica con sentido de pertinencia a los reclamos sociales.

Otro aspecto que considero importante es la ética debido a que, el docente es un elemento medular en este proceso, pues tiene la responsabilidad de que todos sus alumnos logren los propósitos educativos. El tener una responsabilidad ética y desenvolverme en el campo laboral como una persona con ética y actuar con la misma es transmitido a sus alumnos, las implicaciones de firmar un compromiso ético con la educación abarcan una actuación constante y coherente con ciertos principios, pues la percepción del alumno sobre su profesor lo influye de una determinada manera.

Así mismo tener una clase donde todas las asignaturas tengan una transversalidad y que los alumnos logren una educación a base de reflexiones reales que puedan ser aplicadas en la vida, dándose cuenta por sí solos que pueden lograr una movilidad social sin ayuda externa, al conocer sus habilidades para lograrlo. Si logro en mis alumnos inculcar el respeto, competencia y el aprecio con el compañero, lograré una educación sana.

La aptitud, como otro de los compromisos ante la práctica debido a que se deben de tener los conocimientos necesarios y las capacidades para cumplir con lo que se pide en el perfil docente, todo lo antes mencionado es el resultado del arduo trabajo en las actividades implicadas en nuestro plan, lo cual es reflejado en nuestros alumnos. El liderazgo, en el que se utiliza la comunicación y las habilidades para demostrar el mejor modo de realizar algo y que mejor si, es en equipo donde todos colaboramos, en el que debo ser capaz de trabajar en conjunto y de colaborar para llegar a un objetivo en específico. Se manifiesta al no conocer o tener información inadecuada acerca de los objetivos y expectativas en el rol de la práctica en la cual se me presentan diversos conflictos en los que no se hayan cumplido como se tenían planeados o como deben de ser.

Durante la práctica fui dejando huecos que es necesario llenar, es decir, complementar lo que me hizo falta o comprometerme a realizar bien el trabajo para aplicarlo en la práctica. Un claro ejemplo de ello es la planeación, en la cual por el tiempo no se realiza de una manera adecuada considerando todos los aspectos, otro ejemplo de ello es que en algunos momentos de la evaluación no se realizó como se tenía planeada.

En ocasiones el uso de material digital, TIC no se llevaba a cabo como se pensaba debido a que por la falta de materiales dentro de la institución no se realizó. Las adecuaciones curriculares no aplicadas por la falta de tiempo y atención, las cuales no las aplico debido a que para mí generan una distracción en el grupo, al menos que sea un niño con NEE con el si me permitiría dedicarle el tiempo para implementarlas, cabe mencionar que durante mis practica no he tenido un alumno con las características antes mencionadas. Sin duda alguna el tomar conciencia de los pequeños problemas es necesario trabajar en ello para llevarlos a cabo durante la práctica docente.

Magnitud. “Una investigación no es válida si no se indaga en diversas fuentes referentes al tema”. (Latapi, 1998), se refiere a la investigación educativa describiéndola como: el conjunto de acciones sistemáticas y deliberadas que llevan a la formación, diseño y producción de nuevos valores, teorías, modelos, sistemas, medios, evaluaciones... se considera investigación educativa no cualquier esfuerzo de búsqueda de conocimientos o

reflexión acerca de los hechos o problemas educativos, sino sólo las actitudes que persiguen la innovación educativa intencionadamente y en forma sistemática.

De acuerdo a la investigación realizada sobre el tema, puedo decir que de las 10 fuentes investigadas solo tome 4 de ellas las cuales son relevantes para mi tema y que sobre todo aportaron información confiable referentes a lo que es la autonomía según Piaget, y la otras referentes a situaciones de aprendizaje y el aula. Considerando las otras 6 no aportadoras de información respecto al tema. El considerar esta información me permitió comprender mejor mi tema e ir apropiándome del mismo para la realización del trabajo.

Trascendencia: Este tema fue de suma importancia para mí durante la práctica docente, porque con ello desarrolle la siguiente competencia “Generar ambientes formativos para proponer la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica”, en la cual me permitió reflexionar sobre mi práctica y ver lo importante que es desarrollarla completamente para tener el perfil de egreso que la escuela normal estipula, en el cual mi base para desarrollar la competencia fueron mis alumnos, en donde contribuyeron al desarrollo de lo ya antes mencionado, de manera que se vea reflejado en lo que ellos aprenden durante el proceso y al igual el desarrollo del proyecto de práctica profesional. Y por ende reflexionar sobre la práctica profesional y así generar un equipo para colaborar en conjunto con objetivos específicos Torres alude el siguiente comentario sobre la reflexión del docente:

Reflexionar sobre los propios modos de aprender y enseñar es un elemento clave del “aprender a aprender” y del “aprender a enseñar”. La reflexión y la sistematización crítica y colectiva sobre la práctica pedagógica está siendo crecientemente incorporada en experiencias innovadoras localizadas e incluso en programas masivos, nacionales, de formación docente en muchos países, pero falta aún asegurar las condiciones y afinar los mecanismos para que dicha reflexión sea tal y produzca nuevo conocimiento. (Torres, 1999, pág. 12).

Otro de los puntos que considero importantes es profundizar en diversos aspectos relacionados con la docencia para crecer como futura docente dentro de del campo laboral. Al igual que para el maestro resulta importante debido a que puede ver nuevas formas de como ejercer la docencia como dice Perrenoud (2004) metafóricamente, no es un tesoro que se

guarde en un cofre después de ser adquirido, se tiene que tener una constante práctica para no olvidar lo aprendido.

Todo lo antes mencionado es la trascendencia de mi trabajo dentro del campo “laboral” debido a que se intervine en el aula y por ende deja un aprendizaje y una competencia que se desarrolló dentro del mismo convirtiéndola como fortaleza para cumplir con el perfil de egreso.

Factibilidad: En primer lugar el trabajar con esta problemática me permitió desarrollar en mis alumnos un aprendizaje favorable dentro del aula, cabe mencionar que el hacer énfasis en esta dificultad es porque en mis alumnos no se generan situaciones de aprendizaje, la cual me permite generar un ambiente de aprendizaje dentro del aula. Hay que tomar en cuenta que dentro del grupo se presentan oportunidades y dificultades. Para empezar, ambas se contemplaron para la realización de este trabajo, por un lado las oportunidades que presenta el grupo fueron aprovechadas al máximo mientras que a las dificultades se les dio la solución con la acción de este proyecto.

El apoyo de la maestra titular fue una de las oportunidades más importantes debido a que me autorizo intervenir dentro de su plan de trabajo, una maestra con experiencia frente a grupo. En cuanto a mis alumnos son 30, los cuales tienen disposición para trabajar y son alumnos despiertos, es decir, que se interesan por aprender en el cual puedo generar situaciones de aprendizaje a partir del interés que ellos presentan. El respeto que se genera dentro del aula el cual fue otra las oportunidades que se contemplaron para llevar a cabo el trabajo.

Por otro lado se encuentran las dificultades, de las cuales destacan el juego entre ellos al concluir un trabajo, en algunas ocasiones el desinterés por la materia de español puesto que en algunos alumnos genera un poco de miedo leer, al igual si la actividad no es de su agrado no muestran apatía hacia el trabajo, dejando a un lado sin interés de concluirlo.

Como punto de partida se comienzo dando solución a las dificultades que el grupo presento con ayuda de las oportunidades, de las cuales dieron pauta para la realización y

desarrollo de mi competencia a partir de actividades adecuadas al grupo. Las oportunidades están ahí, solo hay que visualizarlas y aprovecharlas al máximo.

Impacto: Situaciones de aprendizaje para promover la autonomía en el aula. Es una problemática que está inmersa dentro del aula, y al momento de realizar la práctica no nos percatamos de este tema es importante para el aprendizaje de los alumnos. El impacto que este tema tiene en mi práctica docente es debido que el hecho de analizar, reflexionar y planear estrategias para la solución de la misma me posibilitó tener un conocimiento amplio y así saber de qué manera enfrentarme ante esta situación.

Por otro lado, hoy en la actualidad hay maestros que caen en lo tradicionalista, por lo cual no permite ver las necesidades que el grupo presenta y solo se preocupa por dar la clase y no por la manera en la que aprenden los alumnos. Cabe mencionar que también hay maestros actualizados que crean un ambiente de aprendizaje de acuerdo a las necesidades de sus alumnos, por lo cual me permite enfatizar que, el realizar proyectos impacta en la manera que está aprendiendo el alumno además de visualizar que mejorar, la clase relevante la hace un docente que se preocupa por el aprendizaje de los alumnos al igual de crear un ambiente armónico de trabajo y así crear dentro del aula buenas relaciones interactivas.

Dentro de mi práctica me faltó planificar y buscar actividades que me favorezcan para dar solución a este problema o incluso al que se presente dentro del aula. La cual impacta porque tendré una visión amplia de cómo solucionar este tipo de problema. Además del impacto que tiene a largo plazo y seguir aplicándolo dentro de la labor docente e ir mejorándolo continuamente con el tiempo según las necesidades que se presenten los educandos.

Experiencia: El tener poca familiarización con el tema es porque desde la primaria no se mostró este tipo de situaciones debido a que los maestros impartían las clases de manera tradicionalista, claro puedo recordar mi estancia en primaria que durante los 6 años no pude ver un docente que trabajara el material, situaciones de aprendizaje, actividades, la autonomía en el aula para favorecer el aprendizaje, es necesario mencionar que curse los grados en diversas escuelas. Y siendo así hago énfasis que no vi lo antes mencionado en mis clases en primaria. Tomando como referencia la escuela primaria ahora me doy cuenta cuanto es

importante trabajar con las competencias genéricas y profesionales adquiridas en la escuela normal y así mismo aplicarlas dentro del aula.

Desde mi punto de vista, considero importante conocer este tema debido a que al desarrollarlo dentro de mi práctica y en un futuro en la labor docente, además de conocer mejor el cómo trabajar situaciones de aprendizaje para promover la autonomía en el aula, en la que mis alumnos tengan un aprendizaje y por mi parte una enseñanza pertinente.

1.3 Planificación

En el grupo de segundo grado el problema que se identifiqué es la autonomía ante las actividades a realizar, particularmente en la asignatura de español, por lo que el posible problema, como nos menciona Piaget (2001, pág. 7) es el respeto por la regla, en tanto se constituye en una obligación que debe interiorizarse. Si no se cumple con esta regla el alumno tiende a tener efectos negativos y por lo tanto “lo que se espera no suceda” por lo que también se considera como otro factor posible el entorno social del alumno en el que se desenvuelve, esto puede ser la escuela, casa y la sociedad con la que el pequeño tiene contacto. Dicha actitud se ve reflejada en cuanto a la realización de las actividades.

Al observar la asignatura de español encuentro que los alumnos presentan poco interés hacia la asignatura generando el desorden y poco control del grupo por lo cual es lo que atrae mi atención para trabajar en ello como mi función docente. El desarrollo de la autonomía personal es un objetivo prioritario en la educación de un niño. Se entiende por un niño autónomo aquel que es capaz de realizar por sí mismo aquellas tareas y actividades propias de los niños de su edad. Como lo menciono unas líneas atrás si no se cumple con la regla el alumno muestra negatividad al momento de realizar las actividades. La asignatura es de suma importancia para que el alumno logre la competencia comunicativa.

Mientras que otro factor de suma importancia fue la falta de creación de situaciones de aprendizaje esto obtenido de la competencia profesional a desarrollar, por lo cual presenta para mí un factor importante e interesante para poder lograr la competencia y cumplir con el perfil de egreso y concluir con éxito la licenciatura.

El tipo de problema que se considera dentro del aula es la poca autonomía, es decir un niño dependiente que requiere ayuda continua, con poca iniciativa hacia la actividad propuesta generando obstáculos en el aprendizaje. De ahí proviene la importancia del desarrollo de la autonomía, cuando los educandos tienen autonomía progresan en su aprendizaje. Por lo cual mi objetivo desde un principio fue crear situaciones de aprendizaje para potenciar la autonomía en los alumnos particularmente en la asignatura de español, tomando en cuenta las características del grupo, además de indagar sobre situaciones de aprendizaje para apoyar a los educandos en el desarrollo de la misma y por ende lograr adquirir mi competencia profesional, por lo cual me llevó a diseñar situaciones de aprendizaje para intervenir en mis alumnos y lograr potenciar en ellos la autonomía.

Por otro lado, el principal afectado es el niño puesto que no desarrollo la autonomía con el transcurso del tiempo y al momento de transitar de grado seguirá con aquel desinterés hacia las actividades, además de afectar su desenvolvimiento en su medio social el cual si pensamos a largo plazo afecta en su aprendizaje por lo cual no le permite tener el alcance que tienen los demás sobre la autonomía en cuanto a la relación con los demás. Como nos menciona Piaget (2001) la autonomía se manifiesta en la manera como el niño emplea las reglas.

La reforma de educación básica 2009-2012 postuló como propósito de la enseñanza del español en primaria, “que los estudiantes construyan los conocimientos y competencias necesarias para participar activamente en las prácticas sociales más comunes en la escuela, la familia, la comunidad” (SEP, 2011. 58). Al estar observando la asignatura de español en el grupo de segundo B, me percaté de que los alumnos, no muestran el interés y no tienen la disposición para realizar el trabajo por lo cual las interacciones con los alumnos son amenas, no se tienen las peculiaridades lingüísticas, es decir, la comunicación en el aula las cuales son fundamentales para explorar el modo en que se produce el aprendizaje.

Dentro de las actividades planteadas como ya se mencionó unas líneas atrás, no se muestra el interés de los alumnos por lo que se ve reflejado en los resultados del examen de diagnóstico en el que se puede observar que en la asignatura que se tiene un bajo nivel es en la de español por lo cual atrae la atención. Cuando se tiene una buena interacción en el aula y en

particular con la asignatura ya antes mencionada parte a comprender e interpretar un contenido que debe ser aprendido por los alumnos para desempeñarse con eficiencia dentro del aula y el entorno escolar. Por lo que se puede observar durante la clase de español los alumnos no muestran la autonomía para realizar las actividades planteadas, en donde lo muestra con una negación hacia la asignatura.

El propósito principal de todo lo ya antes mencionado es la competencia profesional que se va a desarrollar durante esta intervención en el aula, la cual es: Generar ambientes formativos para proponer la autonomía y promover el desarrollo de competencias en los alumnos de educación básica, de la cual se desprenden cinco unidades de competencia las unidades que me dieron pauta para desarrollar la competencia son las siguientes: 2.1 Utiliza estrategias didácticas para promover un ambiente propicio para el aprendizaje, 2.3 Favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje y por último 2.5 adecua las condiciones físicas en el aula de acuerdo al contexto y las características de los alumnos del grupo.

Por consiguiente las unidades de competencia apoyaron para desarrollar la competencia profesional número dos en donde se articulan una con otra para poder lograr mi objetivo donde se utilizan estrategias didácticas para potenciar la autonomía de los alumnos, por lo cual requirió adecuar el aula de acuerdo a las características del grupo para crear situaciones de aprendizaje en un ambiente formativo para dar respuesta a la problemática que se atiende y por ende desarrollar la competencia profesional.

El problema que se encuentra en aula, es que los alumnos no son autónomos al desarrollar las actividades, la causa de este problema es que desde pequeños no se practicó la autonomía adecuadamente y por consiguiente se presenta ahora que se encuentran en segundo grado.

Tener autonomía es de suma importancia ya que ellos necesitan dar respuesta por sí solos a las actividades sin la necesidad de estar con el alumno durante la resolución de la actividad y leer las instrucciones para que la concluya adecuadamente, es decir aquel niño que no es capaz de desarrollar las actividades planteadas, “un proyecto de investigación se inicia

con la búsqueda de un problema, sobre el que pueda actuarse y que podría expresarse en una pregunta”. (La Torre, 2002, pág. 42). Por consiguiente dio pauta para plantear mi pregunta de investigación para dar inicio sobre qué es lo que se va a investigar, la cual queda de la siguiente manera: ¿Cómo crear situaciones de aprendizaje en la materia de español para potenciar la autonomía con alumnos de segundo grado grupo B de la Escuela Primaria Club de Leones N° 1 de Matehuala, S.L.P. en el ciclo escolar 2017-2018?.

Para que el tema fuese validado como investigación es necesario ver la conceptualización de los sustantivos encontrados dentro del mismo el cual se hace referencia a diversos autores. En donde Piaget habla de autonomía del agente moral la sitúa, según su interpretación, en el respeto por la regla, en tanto se constituye en una obligación que debe interiorizarse y dice que “La autonomía se manifiesta en la manera como el niño emplea las reglas”. (Piaget J. 2001, pág. 96). La cita anterior se interpreta de tal manera que si el niño no acepta estas reglas no lograra desarrollar la autonomía para realizar algo por sí solo.

Mientras que Habermas (1989, pág. 196) dice: que es la condición necesaria para desarrollar su noción de estado de derecho o, como él mismo lo designa, de estado democrático constitucional. Lo cual hace énfasis en esta cita “La idea de autolegislación, que para la voluntad individual significa autonomía moral, cobra para la formación de la voluntad colectiva el significado de autonomía política” (Habermas, 1989, pág. 196). Si el alumno tiene voluntad de realizar las cosas tendrá un aprendizaje y por lo tanto desarrolla la autonomía. El niño logra un equilibrio en el ámbito social, escolar y familiar en el cual le permita tener iniciativa en las actividades.

Situaciones de aprendizaje son pertinentes para el desarrollo de las competencias de las asignaturas. El Programas de Estudio 2011 menciona las situaciones de aprendizaje como el medio por el cual se organiza el trabajo docentes, a partir de planear y diseñar experiencias que incorporan el contexto cercano a los niños y tiene como propósito problematizar eventos del entorno próximo. Por otra parte (Rosa, 2004) dice que una situación de enseñanza aprendizaje es el resultado de la conjunción de varios sistemas: a) el sistema profesor; b) el sistema alumno, y c) el espacio de interacción en el que se desarrollan las operaciones de los dos anteriores. Por lo tanto, los alumnos son un ser social producto y protagonista de las

múltiples interacciones sociales en que se involucran a lo largo de su vida escolar, según Vigotsky.

En primer lugar, es necesario establecer qué pretende la investigación, es decir, cuáles son los objetivos. Los objetivos deben expresarse con claridad para evitar posibles desviaciones en el proceso de investigación cualitativa y ser específicos de alcanzarse; son las guías del estudio y hay que tenerlos presentes durante todo su desarrollo. “Evidentemente los objetivos que se especifiquen requieren ser congruentes entre sí”. (Hernández, 2006). Por lo cual se plantean el siguiente objetivo general y los objetivos específicos para la investigación.

Objetivo general

Establecer situaciones de aprendizaje en la asignatura de español que permitan favorecer la autonomía en alumnos de segundo grado.

Objetivos específicos

- Describir las características del grupo en la asignatura de español sobre el desarrollo de la autonomía.
- Analizar situaciones de aprendizaje que permita potenciar la autonomía con los alumnos
- Diseñar situaciones de aprendizaje en la materia de español para potenciar la autonomía en los alumnos.
- Valorar el desarrollo de la autonomía ante las situaciones de aprendizaje en la materia de español.

Las preguntas iniciales de la investigación se estructuraron de manera que se respondan los objetivos específicos y por ende al objetivo general, las preguntas que se estructuraron son las siguientes.

- ¿Cómo influyen las características del grupo para el desarrollo de la autonomía?
- ¿De qué manera se desarrolla la autonomía en el aula de segundo grado en la asignatura de Español?

- ¿Cómo favorecen las situaciones de aprendizaje en los alumnos de segundo grado para el desarrollo de la autonomía?
- ¿De qué manera influyen las situaciones de aprendizaje en la clase de Español para el desarrollo de la autonomía de los alumnos?

Modelo de investigación

Elliot define la investigación-acción como «un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma». (Elliot, 2005) La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas.

Descripción del método que se va a seguir

La investigación es un conjunto de procesos sistemáticos críticos y empíricos que se aplican al estudio del fenómeno. Existen tres enfoques: cuantitativo, cualitativo y mixto.

Enfoque cuantitativo: usa la recolección de datos para poder probar hipótesis, con base la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías.

Del proceso cuantitativo, la muestra, la recolección y el análisis de los datos son fases que se realizan prácticamente de manera simultánea. Además de lo anterior el enfoque cualitativo posee las siguientes características:

1. El investigador(a) plantea un problema, pero no sigue un proceso claramente definido.
2. Bajo la búsqueda cualitativa, en lugar de iniciar con una teoría particular y luego “voltear”, el investigador comienza en el mundo social.
3. En la mayoría de estudios cualitativos no se prueban hipótesis, se generan durante el proceso y van refinándose conforme se recaban más datos.

4. El enfoque se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni completamente predeterminados. (Patton, 1980) define los datos cualitativos como descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, conductas observadas y sus manifestaciones.
5. El enfoque cualitativo efectúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir no hay ni manipulación ni estimulación con respecto a la realidad (Corbbeta, 2003).

El método seleccionado para la investigación es cualitativo puesto que se enfoca en comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto. Tipo de investigación que se requiere utilizar es investigación acción la cual envuelve la transformación y mejora de una realidad, parte de problemas prácticos y vinculados con un ambiente o entorno e implica la total colaboración de los participantes en la detección de necesidades. De tipo deliberativa porque se enfoca en la realidad humana.

El modelo que se utilizará en esta investigación es el de Jhon Elliot (Anexo H) en el cual aparecen las siguientes fases:

- Identificación de una idea general. Descripción e interpretación del problema que se va a investigar.
- Exploración o planteamiento de las hipótesis de acción, es decir las acciones que se van a realizar para cambiar la práctica.
- Construcción del plan de acción es el primer paso de la acción que abarca: la revisión del problema inicial y las acciones concretas requeridas; la visión de los medios para empezar la acción siguiente, y la planificación de los instrumentos para tener acceso a la información. En donde se debe prestar atención a:
 - La puesta en marcha del primer paso en la acción.
 - Evaluación.
 - La revisión del plan general.

Como podemos darnos cuenta dentro de la investigación se realizara ya lo antes mencionado en donde se ven reflejados tres ciclos los cuales se desarrollan dentro de la

práctica profesional. Primeramente con la observación e identificación del problema. Posteriormente la construcción de las acciones que se van a realizar partiendo de la pregunta inicial, objetivo general y específicos. Para la construcción del primer paso de acción, aplicarlo, evaluarlo para reconstruirlo.

Población o muestra. La población tiene relación directa con el contexto en donde se va a realizar el trabajo. Es el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones (Hernández 2006 p. 239). Me remito la población es el grupo de 2° “B” lo cual me permitirá intervenir en el grupo. Y por lo tanto la muestra son los alumnos de los cuales se recolectaran los datos para dar valides a la investigación y darán pauta de partida para el desarrollo del mismo.

Técnicas e instrumentos de acopio de información. De acuerdo con (Albert, 2007, pág. 237) “en el enfoque cualitativo, la recolección de datos ocurre completamente en los ambientes naturales y cotidianos de los sujetos e implica dos fases o etapas: (a) inmersión inicial en el campo y (b) recolección de los datos para el análisis”, para lo cual existen distintos tipos de instrumentos, cada uno de ellos con sus características, ventajas y desventajas, durante la investigación los instrumentos a utilizar son los siguientes:

- Observación tomando como instrumento nota de campo donde se recopilará información destacada dentro de la aplicación del plan general y ver de qué manera se ha avanzado en la investigación.
- La entrevista bajo una lista de preguntas en la que me permitirá rescatar información de los alumnos sobre el avance que han tenido y valorar los resultados arrojados por la misma todo esto bajo la entrevista estructurada.
- Recopilación de documentos en la que me permitirá al acceso de los antecedentes durante la investigación e las actividades llevadas a cabo.
- Fotografía con este instrumento la información a recopilar es el momento en que se aplique el plan general.

Los instrumentos antes mencionados son lo que se van a utilizar durante la investigación para dar valides a la investigación y ver los resultados obtenidos.

Cronograma de actividades. El calendario elaborado (cronograma de actividades) se organizó de manera colaborativa con la finalidad de conocer los periodos en que se va a desarrollar la investigación explicando cada uno de los ciclos. Partiendo del plan de acción para presentarlo en las mesas de trabajo, posteriormente aplicar los pasos de acción, analizar, evaluar y finalizar con la entrega del informe de prácticas profesionales (Anexo I).

1.4 Plan general. Descubrimiento de la funcionalidad de los textos

El plan de general consiste en la construcción de tres momentos los cuales se desarrollaron dentro de la práctica profesional. Primeramente con la observación e identificación del problema que ya se realizó en un momento determinado de este documento. Posteriormente la construcción de las acciones que se van a realizar partiendo de la pregunta inicial, objetivo general y específicos. Para la construcción del primer paso de acción, aplicarlo, evaluarlo para construirlo.

Por lo tanto el plan general consiste en la construcción de los pasos de acción de acuerdo al modelo de Elliot, de los cuales pueden ser dos, tres o más pasos de acción según los que se necesiten dentro de la investigación. Como punto número uno, se creó la construcción del paso de acción 1. Posteriormente se llevó a cabo la implementación del paso de acción 1, para enseguida realizar la revisión de la implementación y sus efectos y por ende hacer el reconocimiento de la implementación del primer paso, es decir explicación de los fallos en la implementación para poder corregir y hacer la aplicación de los pasos reconstruidos.

Objetivo

Potenciar la autonomía de los alumnos desarrollando las competencias comunicativas al analizar y realizar diversos tipos textos.

Justificación. Lo que se llevó a cabo en este plan general para dar solución al problema focalizado en el grupo, por lo cual fue necesario diseñar pasos de acción en donde se consideraron las características del grupo para la solución del mismo y por ende ejecutarlos dentro del aula. Como se mencionó unas líneas atrás los pasos de acción se diseñan y se aplican para posteriormente analizar lo sucedido y reconstruir lo fallido durante la aplicación.

El motivo por el cual se realiza esta investigación es que en los alumnos de segundo grado sección “B” no hay autonomía hacia la realización de los trabajos en lo particular en la asignatura de Español, además de que no hay disposición para realizar el trabajo de manera autónoma, para que los alumnos lleven a cabo las actividades es necesario atender de manera personalizada a cada alumno, lo cual genera un ambiente no favorable para el desarrollo de las clases.

Los pasos se centraron dentro de una secuencia didáctica, la cual me permitió potenciar en los alumnos la autonomía en la asignatura de Español, por otra parte es necesario mencionar que el hacer esta investigación en lo personal me ayudará para desarrollar mi competencia genérica número 2, la cual es generar ambientes formativos para proponer la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica. Mi contribución dentro de esta investigación es potenciar en los alumnos la autonomía por medio de un ambiente de aprendizaje incluido en una secuencia didáctica tomando las necesidades del grupo y analizando los pasos de acción aplicados durante el tiempo estimado para hacer el análisis correspondiente y así ir mejorando cada paso de acción.

El propósito principal de la investigación es potenciar la autonomía en los alumnos en donde son beneficiarios ellos, es decir se desarrolla la autonomía en donde aprenderán la responsabilidad que deben tener ante diversas actividades. En las cuales se busca que los alumnos sean autónomos ante las actividades dentro del aula en donde se implique la escritura y/o lectura, es por eso que carece en los alumnos la autonomía. El interés de la investigación surge a partir de la debilidad que se tiene en la competencia genérica número dos y la carencia de los alumnos de lo ya antes mencionado por lo cual era necesario trabajar ambas partes.

Fundamentación teórica del proyecto de intervención.

Dentro de la investigación es necesario tener en cuenta las referencias sobre de lo que se va a hacer uso, para tener una mejor claridad de lo que se requiere realizar al momento de la acción.

Secuencia didáctica. Para que el proceso educativo fuera eficaz fue necesario establecer diversas estrategias útiles de enseñanza-aprendizaje. Una de ellas es la secuencia didáctica la cual nos permite llevar a cabo un conjunto de actividades para que los alumnos adquieran conocimiento y competencias. Para que todo esto sea posible es necesario organizar una serie de apartados formativos encadenados al aprendizaje esperado y propósito.

Este proceso, parte de las necesidades individuales y colectivas de los participantes, buscando generar estrategias de acuerdo a las diferencias y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, permitiéndoles participar en actividades significativas. “Los tipos de actividades, pero sobre todo, su manera de articularse, son unos rasgos diferenciales que determinan la especificidad de muchas propuestas didácticas” (Zabala Vidiella, *Las secuencias didácticas y las secuencias de contenido*, 1998, pág. 53).

Es necesario que la práctica docente se organice de tal que el estudiante como ser autónomo sea realmente protagonista de su proceso de formación, permitiéndole superar de forma consciente las dificultades. Su paso por el aula no se puede reducir a la solución de procesos rutinarios que se basan en la mecanización y memorización, que minimizan el razonamiento; por el contrario, es necesario reconocer el papel del estudiante, promover el pensamiento creativo, la búsqueda de soluciones, el enriquecimiento de los procesos de abstracción y de generalización.

La identificación de las fases de una secuencia didáctica, las actividades que la conforman y las relaciones que se establecen deben servirnos para comprender el valor educativo que tienen, las razones que las justifican y la necesidad de introducir cambios o actividades nuevas que la mejoren. (Zabala Vidiella, 1998, pág. 54).

Además, se deben favorecer actitudes como escuchar y analizar argumentos para afirmarlos, expresar críticas y fundamentarlas, reconocer y corregir errores, abordar los problemas y desafíos con perseverancia; de esta forma es posible desarrollar una disposición hacia el trabajo intelectual que permita la construcción de un mundo más equitativo con mejores mecanismos de participación; a esto se llega desarrollando la comunicación, la cooperación, la colaboración y el interés. “Es un proceso que no solo contribuye a que el

alumno aprenda unos contenidos, sino que también influye en lo que sabe hacer y en la imagen que tiene de sí mismo” (Zabala Vidiella, 1998, pág. 64)

Actualmente no solo importa el contenido, se deben considerar diversos procesos para poder construir y aprender los temas. Principalmente se busca que los alumnos aprendan algo para poderlo aplicar en todo clima de respeto óptimo para el trabajo colaborativo. Zabala Vidiella nos hace referencia a lo siguiente: “la motivación es el alma de la secuencia”.

De este modo la secuencia de aprendizaje responde esencialmente a una serie de principios que se derivan de una estructura didáctica (actividades de apertura, desarrollo y cierre) y a una visión que emana de la nueva didáctica: generar procesos centrados en el aprendizaje, trabajar por situaciones reales, reconocer la existencia de diversos procesos intelectuales y de la variada complejidad de los mismos. “La primera actividad pretende crear primeros intereses y debe ser la que provoque las preguntas. Es, pues, la pieza clave de la unidad.” (Zabala Vidiella, 1998, pág. 76).

Autores que sustentan las estrategias

Las estrategias implementadas en la secuencia didáctica permitieron un conjunto de actividades, procedimientos, técnicas y recursos que se planean de acuerdo con las necesidades de los alumnos, los objetivos que se buscan y la naturaleza del conocimiento que se quiere aprender, todo esto con el único fin de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje. Estas estrategias nos sirven como guía para establecer el mejor modo en que se va a aprender.

Se planean tomando en cuenta las habilidades que se disponen o que se desea desarrollar y se plasman sobre un plan de acción. Según Weinstein y Mayer "las estrategias pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación" (Weinstein, C. E. y Mayer, R. E, 1986, pág. 315).

De la misma forma, Dansereau (1985) y también Nisbet y Shucksmith (1987) las definen como secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información.

La aplicación en la práctica diaria requiere de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente en el cual. Implica: una planificación de una secuencia didáctica del proceso de enseñanza-aprendizaje, una gama de decisiones que se deben de tomar, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que pueden utilizar para alcanzar los objetivos de los aprendizajes. “Procedimientos que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas” (Dáz Barriga, F y Hernández, G, 2002).

Trabajar en colaboración desempeña un papel muy importante para construir el aprendizaje. Es pasar del trabajo en grupo a la cooperación, para que haya aprendizaje por colaboración mutua en torno a una meta común, a la vez que se aprende a trabajar en equipo, competencia indispensable hoy en día en la sociedad. En la actualidad, las teorías constructivistas evolucionistas sobre el aprendizaje fomentan el interés en la colaboración y el aprendizaje cooperativo como un proceso permanente promovido desde la escuela que involucra tanto a alumnos como docentes.

En las secuencias didácticas se retoma plenamente el planteamiento de Vygotsky sobre el aprendizaje cooperativo y se busca que los estudiantes realicen actividades colaborativas en torno a la resolución de un determinado problema de la realidad, buscando que se complementen en sus habilidades, actitudes y conocimientos. De esta forma, el aprendizaje cooperativo les proporciona el apoyo social y el andamiaje que necesitan para avanzar en su aprendizaje. Es por eso que las estrategias planteadas van en caminadas al trabajo colaborativo. “Capacidad de reflexionar en la forma en que se aprende y actuar en consecuencia autorregulando el propio proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias flexible y apropiadas que se transfieren y adaptan a nuevas situaciones” (Dáz Barriga, F y Hernández, G, 2002)

Las estrategias juegan un papel importante dentro de las secuencias didácticas, debido a que se da la motivación para los alumnos ante las actividades planteadas, las cuales les parece e interesante y hay una conexión entre hacer y aprender a hacer. Es por este motivo que durante la práctica docente se optó por llevar al aula estrategias acordes al contenido de la

asignatura de español. La motivación se relaciona con la necesidad de fomentar en el alumnado el interés y el esfuerzo necesario ante cada situación. “El uso de estrategias, esencialmente dependerá de los tipos de procesos activados y los efectos esperados que se deseen promover en un momento determinado” (Dáz Barriga, F y Hernández, G, 2002)

Las estrategias son una guía flexible y consciente para alcanzar el logro de objetivos, propuestos para el proceso de aprendizaje. Según Díaz Barriga (2002), hay una gran variedad de definiciones, pero todas tienen en común los siguientes aspectos:

- Son procedimientos.
- Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas.
- Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos aspectos vinculados con ellos.
- Son más que los “hábitos de estudio” porque se realizan flexiblemente.

Según González y Tourón (1996: 40), “las estrategias se basan en principios psicopedagógicos que reflejan las cuestiones que se plantea el profesorado en el proceso educativo”. Según los mismos autores, aportan los criterios que justifican la acción didáctica en el aula.

Es por eso que la Reforma Integral de la Educación Básica impulsa la formación integral de todos los alumnos, el cual, su único objetivo es favorecer el desarrollo de competencias para la vida. Para que todo esto se cumpla requiere de: “cumplir con equidad y calidad el mandato de una Educación Básica que emane de los principios y las bases filosóficas y organizativas del artículo 3º de la Constitución Política y la Ley General de Educación” (SEP, 2011, pág. 20).

Es por eso que transformar la práctica docente teniendo como centro al alumno, para transitar del énfasis en la enseñanza, al énfasis en el aprendizaje, el Plan de Estudios en la pág. 21 nos menciona lo siguiente; una escuela centrada en el logro educativo al atender las necesidades específicas de aprendizaje de cada uno de los estudiantes, para que adquieran las competencias que permitan su desarrollo personal. Lo anterior nos hace referencia a las acciones para atender al alumnado durante la práctica docente ante las necesidades que presente nos permita crear actividades lúdicas que le permita al alumno ser autónomo en el aprendizaje y la participación.

El centro y referente fundamental del aprendizaje es el alumno. El desarrollo de la autonomía del educando e independencia de parte de él, enfoca las habilidades y practicas adquiridas por el estudiante en su vida diaria. Por ello es necesario “reconocer la diversidad social, cultural, lingüística, de capacidades, estilos y ritmos de aprendizaje que tienen” (SEP, 2011, pág. 30). Desde la particularidad de situaciones y contextos, comprender cómo aprende el que aprende para un conocimiento significativo y con interés.

Piaget nos menciona en los estadios del desarrollo cognoscitivo lo siguiente: “el niño tiene dificultades para organizar las cosas en clases o secuencias lógicas y no es capaz de entender que las cosas pueden cambiar” esto refiere a que es allí donde se puede presentar el problema de la autonomía. También menciona Piaget que el pensamiento es egocéntrico, irreversible y carece de concepto de conservación. La maduración uno de los factores importantes que se debe de considerar debido a que los procesos de aprendizaje y la formación de conceptos se desarrollan a partir de las interacciones de la persona con el medio ambiente. Es por eso la importancia del trabajo colaborativo y de las actividades lúdicas dentro de la práctica docente.

Diseño de pasos de acción 1: Modifica el final de un cuento. De acuerdo con Elliot la propuesta que parte en la construcción de las acciones que se llevaron a cabo para realizar (pasos de acción) los cuales pueden ser dos o tres según los que se requieran dentro de la investigación, los pasos de acción son más que nada el diseño de estrategias las cuales contienen un propósito y así mismo llevan a un aprendizaje esperado. Al diseñar el primer paso de acción es necesario aplicarlo para después evaluar y analizar los resultados adquiridos dentro del primer paso, como paso numero dos es hacer la reconstrucción la cual consiste en mejorar lo que no funcionó como se planteaba en el primer paso. Posterior a ello es necesario aplicar nuevamente para hacer la valoración de los resultados. Lo antes mencionado se hace cuantas veces sea necesario según la investigación.

Nombre de la estrategia 1: Modifica el final de un cuento.

Propósito: Identifique las ideas principales de un cuento para lograr la comprensión global del texto.

Aprendizaje esperado: Interpreta el contenido de un cuento infantil.

Identifica la secuencia de eventos y personajes principales en la trama de un cuento infantil.

Nombre de la estrategia 2: Estrategias de comprensión lectora.

Propósito: Apliquen estrategias de lectura para mejorar su comprensión de un texto.

Aprendizaje esperado: Interpreta el contenido de un cuento infantil.

Tabla 1

Descripción de las estrategias ciclo 1

| DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS | RECURSOS |
|--|--|
| <p>Actividad inicial Durante las actividades iniciales de las clases se rescataron los conocimientos previos de los alumnos mediante actividades lúdicas para la motivación de los alumnos y así mismo identificar que conocimientos tienen los alumnos referentes al tema. Se motiva a los alumnos a participar para crear un clima de confianza. Y por último se plantea un reto cognitivo referente al tema. Dentro de las actividades lúdicas se usó la estrategia del cuenta cuentos, el teatro y los cubos mágicos.</p> <p>Actividad de desarrollo Al iniciar se hace la explicación correspondiente al tema y posteriormente una actividad guiada para después trabajar en equipo una actividad lúdica, después de terminar se hace una retroalimentación de lo que se vio durante la adquisición teórica de la clase.</p> <p>Actividad de cierre En seguida de hacer la retroalimentación en el desarrollo y trabajar en equipo, ahora es momento de que los alumnos trabajen de manera autónoma después de haber trabajado en equipo el cual tiene como objetivo hacer una práctica previa a la actividad final para potenciar la autonomía. Además de trabajar en equipo se desarrollan actividades lúdicas donde permite saber el grado de comprensión del alumno referente al tema.</p> | <p>-Cubos mágicos.</p> <p>-Títeres.</p> <p>-Telón.</p> <p>-Paisaje para la actividad del cuenta cuentos.</p> |

Tabla 2

Evaluación de la secuencia ciclo 1

| Evaluación | | | |
|---------------------------|--|--|--|
| Que se va evaluar | Con que técnicas | Con que criterios | Justificación |
| Productos de los alumnos. | Lista de cotejo, rubricas para las hojas de trabajo. | Trabajos completos y correctos. Entregados a tiempo y forma. | El realizar esta evaluación permite que uno como docente observe en qué grado los alumnos lograron el aprendizaje. |
| Actitud de los alumnos. | Observación participante, lista de cotejo y rubrica. | La actitud de los alumnos ante las actividades es de suma importancia ya que de allí parte el alumno a ser autónomo. | El que los alumnos tengan actitud al trabajo, el observar si se esfuerza por conseguir el logro propuesto. |
| Participación. | Observación y lista de cotejo. | Participación clara, precisa y coherente. Identificando el aprendizaje que se adquirió. | El que el alumno participe genera confianza entre compañeros. |
| Aprendizajes adquiridos | Actividades de evaluación | El alumnado representa en las actividades los aprendizajes adquiridos durante la clase. | El aprendizaje del alumnado permite saber hasta qué nivel de logro de sus conocimientos. |

Diseño de pasos de acción 2: Secuencia de hechos.

El diseño del segundo paso de acción como se mencionó unas líneas atrás es la reconstrucción del primer paso de acción de acuerdo con el modelo de Elliot.

Nombre de la estrategia 1: Secuencia de hechos.

Propósito: Que los niños: apliquen estrategias de lectura para comprender una leyenda.

Aprendizaje esperado: Localiza información a partir de marcas textuales.

Nombre de la estrategia 2: El noticiero.

Propósito: Que los niños investiguen información en diversas fuentes y planifiquen la exposición de un tema.

Aprendizaje esperado: Conoce las características generales de la nota informativa.

Tabla 3

Descripción de las estrategias ciclo 2

| DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS CICLO 2 | RECURSOS |
|--|--|
| <p>Actividad inicial. Durante las clases de inicio se rescataron los conocimientos previos de los alumnos referente al tema, estas se hicieron con diversas dinámicas las cuales permitía que los alumnos entraran en un clima de confianza. En la primera estrategia se planteó nuevamente el teatro debido a que fue una estrategia llamativa y la cual permitía cumplir con el aprendizaje y el propósito de la clase. Mientras que en la segunda se escribió una nota informativa.</p> <p>Actividad de desarrollo. Al iniciar se hace la explicación correspondiente al tema y posteriormente una actividad guiada para después trabajar en equipo una actividad lúdica, después de terminar se hace una retroalimentación de lo que se vio durante la adquisición teórica de la clase. En este apartado se revisaron las notas informativas que los alumnos escribieron para la exposición. Los alumnos presentaron los escritos haciendo una representación de un pequeño noticiero.</p> <p>Actividad de cierre. Las actividades realizadas en el cierre son para retroalimentación en la que los alumnos las responden de manera individual.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Teatro. - Títeres. - Artículos para la representación del noticiero. |

Tabla 4

Evaluación de las secuencia ciclo 2

| 4. EVALUACIÓN | | | |
|---------------------------|--|--|--|
| Que se va evaluar | Con que técnicas | Con que criterios | Justificación |
| Productos de los alumnos. | Lista de cotejo, rubricas para las hojas de trabajo. | Trabajos completos y correctos. Entregados a tiempo y forma. | El realizar esta evaluación permite que uno como docente observe en qué grado los alumnos lograron el aprendizaje. |
| Actitud de los alumnos. | Observación participante, lista de cotejo y rubrica. | La actitud de los alumnos ante las actividades es de suma importancia ya que de allí parte el alumno a ser autónomo. | El que los alumnos tengan actitud al trabajo, el observar si se esfuerza por conseguir el logro propuesto. |
| Participación. | Observación y lista de cotejo. | Participación clara, precisa y coherente. Identificando el aprendizaje que se adquirió. | El que el alumno participe genera confianza entre compañeros. |
| Aprendizajes adquiridos | Actividades de evaluación | El alumnado representa en las actividades los aprendizajes adquiridos durante la clase. | El aprendizaje del alumnado permite saber hasta qué nivel de logro de sus conocimientos. |

Plan de actividades

Para llevar a cabo estos ciclos fue necesario diseñar situaciones didácticas que permitieran hacer la aplicación de los pasos de acción, (Anexo J).

Técnicas e instrumentos para recabar información

En toda investigación es necesario llevar a cabo la recolección de datos, éste es un paso fundamental para tener éxito en nuestros resultados. El llevar adecuadamente la recolección de datos y la exigencia del método es una tarea que todo investigador debe conocer y debe tener mucha práctica en ella. Para ello es necesario hacer uso de diversas técnicas e instrumentos de información para ello es necesario llevar una serie de pasos tales que arrojen los resultados necesarios para poder hacer uso de las mismas.

Una de las principales técnicas de recopilación de información es la observación, la cual consiste en observar cómo los alumnos llevan a cabo las actividades planteadas de acuerdo a lo solicitado pero lo principal de la observación es la actitud de los alumnos ante las actividades. Como instrumento para recabar la información se hace uso del diario de campo. La función del diario es el llevar nota de los hechos ocurridos durante la clase el cual después no permite reflexionar y analizar las situaciones presentadas y por ende entender porque no funcionaron en un momento determinado. El diario de campo como lo define Fernández (2001, pág. 66) es el “Conjunto de procesos sociales de preparación y conformación del sujeto, referido a fines precisos para un posterior desempeño en el ámbito laboral”.

El cuaderno rotativo como otro de los instrumentos utilizados durante la investigación el cual consiste en hacer uso exclusivo de los alumnos en cual se ira compartiendo, de tal manera que todos los alumnos al menos realicen las actividades propuestas durante la clase. Al igual que la fotografía son instrumentos que se utilizan como evidencias de que las actividades fueron realizadas y así mismo ver el logro que se tuvo en cada una de ellas.

Rúbricas de evaluación

| Indicadores | Muestra empeño al realizar sus tareas. | Toma la iniciativa en las actividades. | Participa permanentemente. | Presenta sus tareas. | Se esfuerza para concluir el trabajo indicado. | Se concentra en las actividades que realiza |
|------------------------------------|--|--|----------------------------|----------------------|--|---|
| Alumnos | | | | | | |
| ALMANZA SAUCEDA LEONARDO | | | | | | |
| ANGEL YARETH VARGAS JUAREZ | | | | | | |
| ARTURO EMANUEL CORONADO GONZALES | | | | | | |
| AXEL YADIEL LOPEZ MORALES | | | | | | |
| BARAJAS DE LA ROSA ITZEL ALEJANDRA | | | | | | |
| BRIONES MARTÍNEZ AYELEN ARIZETH | | | | | | |
| BRIONES ORTEGA EMILIANO DE JESÚS | | | | | | |
| BRITTANY ODDER OROZCO MARTINEZ | | | | | | |
| CASTILLO REYNA LUCIANO ALDAIR | | | | | | |
| CORONADO MEDINA EDGARDO ESAU | | | | | | |
| CRUZ OLVERA MARIANA LIZETH | | | | | | |
| DIAS ESCOBAR JUAN FERNANDO | | | | | | |
| ESTRADA CANSECO GERARDO | | | | | | |
| GARCÍA ESTRADA ILITHIA GUADALUPE | | | | | | |
| HERNANDEZ ROMO SCARLETH PAOLA | | | | | | |
| ISRAEL ALEJANDRO MARTINEZ SALINAS | | | | | | |
| JUAN CARLOS LAZZO | | | | | | |
| LOERA RUEDA REYNALDO | | | | | | |

Lista de cotejo

| No. | NOMBRE | Tareas | T. cuaderno | T. Guia o libro |
|-----|-------------------------------------|--------|-------------|-----------------|
| 1 | ALMANZA SAUCEDA LEONARDO | | | |
| 2 | BARAJAS DE LA ROSA ITZEL ALEJANDRA | | | |
| 3 | BRIONES MARTINEZ AYELEN ARIZETH | | | |
| 4 | BRIONES ORTEGA EMILIANO DE JESUS | | | |
| 5 | CASTILLO REYNA LUCIANO ALDAIR | | | |
| 6 | CORONADO MEDINA EDGARDO ESAU | | | |
| 7 | CRUZ OLVERA MARIANA LIZETH | | | |
| 8 | DIAZ ESCOBAR JUAN FERNANDO | | | |
| 9 | ESTRADA CANSECO GERARDO | | | |
| 10 | GARCIA ESTRADA ILITHIA GUADALUPE | | | |
| 11 | GONZALEZ CORONADO ARTURO EMANUEL 13 | | | |
| 12 | HERNANDEZ ROMO SCARLETH PAOLA | | | |
| 13 | LAZZO JUAN CARLOS | | | |
| 14 | LOERA RUEDA REYNALDO | | | |
| 15 | LOPEZ MORALES AXEL YADIEL | | | |
| 16 | MARTINEZ SALINAS ISRAEL ALEJANDRO | | | |
| 17 | MATA CEPEDA ELVA SARAHI | | | |
| 18 | MIRAMONTES LUGO LUAA MARIAJOSE | | | |
| 19 | MORENO OLIVARES JUAN CARLOS | | | |

Cronograma de actividades

| ACCION | OCTUBRE | | | | NOVIEMBRE | | | | DICIEMBRE | | | | ENERO | | | |
|--|---------|--|--|--|-----------|--|--|--|-----------|--|--|--|-------|--|--|--|
| Elaboración del plan general | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Autorización del primer plan general | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aplicación del primer plan general | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Reconstrucción del plan general | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Autorización del plan general fundamentado | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aplicación del plan general fundamentado | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Reconstrucción del plan general | | | | | | | | | | | | | | | | |

Capítulo 2 Análisis de evaluación del plan general

En relación con el proceso de reflexión y el análisis de la práctica docente se analizan cada una de las acciones llevadas a cabo durante este periodo tales como: el diagnóstico, pasos de acción implementados y así mismo la creación del ambiente de aprendizaje dentro del aula, además de analizar de qué manera se favoreció el ambiente de aprendizaje para potenciar en los alumnos la autonomía en la asignatura de español.

La reflexión es un proceso de gran valor en la práctica docente debido a que descubre e integra práctica efectiva de enseñanza y de aprendizaje, en la cual nos permite profundizar y valorar para validarlas, replantearlas, enriquecerlas y transformarlas y con ello favorecer el aprendizaje en los educandos.

Empezaré por considerar que en la actualidad el aprendizaje es diverso, en donde el alumno aprende por lo que realiza, por la significatividad de la actividad llevada a cabo y por la posibilidad de integrar nueva información en concepciones previas que posee. Aprender es un proceso cognoscitivo; es el proceso de desarrollo de la estructura cognoscitiva o de los conocimientos. Es por lo tanto un acrecentamiento de la inteligencia, dado que al implicar un cambio en la situación experimental de una persona le da a ésta una base para una mayor capacidad de predicción y de control con relación a su conducta. Bruner, (2001).

No obstante en el quehacer docente, la secuencia didáctica es la parte medular para llevar a cabo la propuesta de enseñanza del profesor y responder en el cómo implementar dicha propuesta. Hoy las formas de interacción de la promoción de conocimientos, los recursos o medios didácticos abren horizontes ventajosos para organizar ambientes de aprendizaje flexibles y eficaces en las acciones educadoras.

Dentro de la secuencia didáctica es necesario tomar en cuenta aspectos tales como: las características de los estudiantes, los contenidos de aprendizaje, los conocimientos previos de la asignatura, los recursos y medios didácticos, objetivos educativos que se pretenden lograr, el aprendizaje esperado, entre otros. Aquí es donde el profesor refleja su creatividad al

momento de seleccionar y organizar las actividades de aprendizaje con enfoques que le permitan al alumno ir desarrollando las competencias para la vida.

La práctica profesional es importante para poder desarrollar habilidades y actitudes frente a un trabajo, y así poder experimentar la realidad social. De la cual provienen diversos factores y uno de ellos es hacer la vinculación y desarrollo de la competencia profesional, al igual que ver el alcance de las preguntas de investigación propuestas desde un principio de este trabajo en el apartado de la planificación en el primer capítulo titulado “Plan de acción”. Siendo las siguientes preguntas:

- ¿Cómo influyen las características del grupo para el desarrollo de la autonomía?
- ¿De qué manera se desarrolla la autonomía en el aula de segundo grado en la asignatura de Español?
- ¿Cómo favorecen las situaciones de aprendizaje en los alumnos de segundo grado para el desarrollo de la autonomía?
- ¿De qué manera influyen las situaciones de aprendizaje en la clase de Español para el desarrollo de la autonomía de los alumnos?

Los tipos de actividades, pero sobre todo la manera de organizarse, son uno de los rasgos que determinan la especialidad de muchas propuestas didácticas. “Conjunto de actividades de aprendizaje y evaluación que con la medición de un docente, buscan el logro de determinadas metas educativas, considerando una serie de recursos” (Tobón, 2010, pág. 78).

Para poder hacer el análisis de los pasos de acción consideré las unidades de análisis propuestas por (Antoni Zabala Vidiella 2000), de las cuales retomo solo cuatro. En función del análisis de la competencia y por los intereses específicos de los alumnos de acuerdo a los resultados del diagnóstico del grupo, retomaré una unidad más de análisis referente a la autonomía, entendida esta como; asumir responsabilidades en cada unidad de aprendizaje, ejerciendo un control con el objetivo de que al final los alumnos puedan aplicar y utilizar los conocimientos de manera autónoma, según Ramos, (1994). Para encontrarla en el desarrollo de las secuencias didácticas de acuerdo a los pasos de acción realizados.

Las secuencias didácticas. Las secuencias didácticas conceptuales deben contener: “actividades que posibiliten el reconocimiento de los conocimientos previos, que aseguren la significatividad y la funcionalidad, que, sean adecuadas al nivel de desarrollo y que provoquen una actividad mental”. (Vidiella, 2000, pág. 83).

Dentro de la secuencia didáctica se parte de un contenido en específico, apegado al programa de estudios vigente, por lo cual de allí se rescata el aprendizaje esperado, propósito, ámbito que se trabaja y por ende el contenido, el cual parte a identificarse como contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales de los cuales se deben de retomar diversos indicadores (Anexo K) para partir a identificar el tipo de contenido al que pertenece y poder analizar la secuencia didáctica.

Las relaciones interactivas. Las relaciones interactivas entre profesor-alumno y alumno-alumno, son de suma importancia dentro del aula, debido a que definen los diferentes papeles del profesorado y el alumnado. Dentro de las relaciones interactivas hay una estrecha conexión con las secuencias didácticas, debido a que determina y constituye la clave de toda enseñanza. Antoni Zabala Vidiella nos define las relaciones interactivas como:

Conjunto de interacciones basadas en la actividad conjunta de los alumnos y del profesorado, que encuentran fundamento en la zona de desarrollo próximo, que por consiguiente, ven la enseñanza como un proceso de construcción compartida de significados orientados hacia la autonomía del alumnado, y que no oponen la autonomía como resultado de un proceso exige, sin la cual difícilmente podrá alcanzar con éxito la construcción de significados que deberían caracterizar el aprendizaje escolar. (Vidiella, 2000, pág. 94).

Otro rasgo de las relaciones interactivas es ayudarle al alumno a encontrarle sentido de lo que hacen, es decir a lo que realiza dentro del aula. La enseñanza no debe limitarse a lo que el alumno ya sabe, sino que a partir del conocimiento que ya se tiene debe de manejarlo hacia el aprendizaje.

La organización de contenidos. Los contenidos permiten a los educandos la asimilación y apropiación de conocimientos que son valiosos y que pueden ser usados durante

el trayecto de su vida, el cual va a permitirle un desenvolvimiento de éste en la sociedad. Dentro de los contenidos se encuentran los conceptuales, procedimentales y actitudinales. Los contenidos se enfocan en saber qué actividades se van a realizar, qué procedimientos se van a utilizar para realizar las actividades dentro del aula para lo cual es importante saber hacer dichas actividades.

Cabe destacar que los contenidos permiten al individuo el desarrollo de las capacidades físicas como mentales. “La organización de los contenidos en la escuela ha dado lugar a diversas formas de relación y colaboración entre diferentes disciplinas que se han considerado materias de estudio” (Vidiella, 2000, pág. 147).

La evaluación. Es necesario que una como responsable de grupo es necesario evaluarse a la par de los alumnos con la finalidad de analizar la práctica profesional acorde a las necesidades del grupo. “El profesorado, las administraciones, los padres y los propios alumnos se refirieren a evaluación” (Vidiella, 2000, pág. 203). Es de llamar la atención lo citado anteriormente debido a que debe ser una evaluación considerando el lugar donde desarrolla el alumno el aprendizaje.

Tomando en cuenta las actividades planeadas durante el primer ciclo, es necesario reflexionar y analizar cada una de ellas tomando y ver en qué medida se logró motivar a los alumnos y la actitud alcanzada para la asignatura de español. Durante el análisis y reflexión es necesario replantear las actividades que no funcionaron durante el primer ciclo para así crear el segundo ciclo de aplicación.

Con todo lo que se realizó en los pasos de acción de acuerdo con las unidades de análisis con la evaluación, me permitió observar las situaciones reales de mi clase para detectar las unidades de mejora y por ende tener la oportunidad de reconstruir de tal manera que me permitiera replantearla.

En cuanto a la evaluación de la autonomía de los alumnos se retoma la rúbrica elaborada de acuerdo a las actitudes de mis alumnos para las actividades planteadas durante la clase con el fin de medir en ellos las actitudes del aprendizaje activo, el cual implica que el estudiante debe estar expuesto continuamente por voluntad propia, (González, 2000). Decidí

retomar este autor porque sitúa al alumno en la responsabilidad del aprendizaje en donde tiene que ser consiente de los que se aprende y lo que debe aprender, con este proceso los alumnos adquieren el compromiso en las actividades planteadas dentro del aula.

Así mismo se confronta con la teoría constructivista de (Jean Piaget 1983), donde menciona que promueve la exploración libre de un estudiante dentro de un marco o una estructura dada, en mi caso es el aula, la cual puede ser un nivel sencillo hasta un nivel complejo, en el cual es conveniente que los estudiantes desarrollen actividades centradas en sus habilidades para así poder concretar el aprendizaje. El constructivismo es la corriente epistemológica donde nos dice que el sujeto que aprende construye su propio aprendizaje.

El constructivismo se postula como un paradigma donde los procesos de enseñanza y aprendizaje, se concibe a través de un trabajo dinámico, colaborativo, e interactivo por parte de los individuos que participan en este como: profesor, estudiante, contexto, entorno y medio social cultural en el que se desenvuelvan los individuos.

El conocimiento se logra a través de la actuación sobre la realidad, experimentando con situaciones y objetos y, al mismo tiempo, transformándolos. Los mecanismos cognitivos que permiten acceder al conocimiento se desarrollan también a lo largo de la vida del sujeto. Delval, (1997 p. 80).

De esta forma es como se llevara a cabo la evaluación de cada uno de los ciclos llevados a cabo durante la práctica docente. El tomar las secuencias y las actitudes de los educandos son dos aspectos fundamentales para ver los resultados encaminados para propiciar en los alumnos la autonomía.

2.1 Análisis de la primera intervención

Respecto a la elaboración de la secuencia didáctica durante la estancia en la primaria se consideró como primer punto la elaboración de un diagnóstico, en el cual me permitió conocer el alcance actual de los aprendizajes, actitudes y habilidades de los alumnos, así mismo identificar la realidad socioafectiva de los educandos en relación con la disposición para el aprendizaje.

De no haberse realizado este diagnóstico no se elaboraría la secuencia didáctica acorde a las necesidades de los alumnos, por lo cual fue uno de los pasos más importantes para la selección de estrategias proporcionando espacios que permitan el desarrollo de las destrezas, habilidades y conocimientos necesarios con el proceso de aprendizaje.

En cuanto a las debilidades del grupo se identificó la falta de autonomía en la asignatura de español, tomando como punto de partida de manera personal el generar ambientes formativos. Durante la aplicación del diagnóstico se identificó que los alumnos no tenían la motivación por aprender, otro de los resultados fue el del examen de diagnóstico en el cual salió un bajo índice de calificación en la asignatura de español.

De acuerdo a los resultados arrojados dieron pauta para la elaboración de actividades las cuales permitieran que los alumnos tomaran actitudes positivas para el aprendizaje del español. En este grado, es necesario que los educandos tomen actitudes positivas para el aprendizaje y sean autónomos.

Respecto a lo mencionado en el párrafo anterior, tomando en cuenta los aspectos necesarios para la elaboración de las secuencias didácticas. En el primer ciclo se planearon actividades lúdicas creando un ambiente de aprendizaje para el alumno, dichas actividades fueron las siguientes: identificar los momentos del cuento mediante dados narrativos la cual consistió en que los alumnos pasaran al frente a arrojar los dados y crear un cuento con las características arrojadas por los dados. Los alumnos identificarían los momentos, así mismo creando un ambiente de aprendizaje en donde se involucra el juego como punto de partida para descubrir la funcionalidad de los textos.

Otra de las actividades planeadas fue la siguiente, “el cuenta cuentos” en el cual la funcionalidad es identificar momentos de la leyendas, esto para adentrar a los alumnos al tema siendo una mera actividad lúdica creando en el alumnado motivación en la actividad. En seguida se narró la leyenda con un final diferente tomando como recursos didácticos el telón y los títeres.

Secuencia didáctica. La secuencia se analiza de acuerdo a lo propuesto el contenido conceptual vinculado a lo que se realizó en la práctica.

Presentación: se inició la clase con una dinámica titulada “Los dados narrativos” para lo cual se necesitaron cuatro dados con diversas características como: personas, objetos y lugares, la finalidad del juego es rescatar los conocimientos previos, narrando con los dados una pequeña trama de un cuento. Se realizó la dinámica, dando anteriormente las indicaciones correspondientes al juego.

Los alumnos dentro de la dinámica mostraron una actitud favorable, permitiendo conocer los conocimientos previos mediante las siguientes preguntas; ¿Cuál fue la primera actividad que se realizó para comenzar nuestro cuento?, ¿Cuál fue el personaje principal?, ¿en dónde inicio la historia?, ¿dónde se desarrolló? y ¿Cuál fue el final?. Dentro de las actividades mencionadas anteriormente es necesario señalar que si se cumplió con la funcionalidad, la cual fue rescatar los conocimientos previos de los alumnos teniendo con ello el juego como punto de partida.

Elaboración: dentro de la secuencia se planteó el siguiente conflicto cognitivo; ¿por qué tenemos diferente tono de piel?, si todos fuéramos iguales ¿qué creen que sucedería?, ¿todos tuviéramos la misma cara?, lo anterior incita al alumno a reflexionar sobre el contenido que se trabaja, y posteriormente transitarlo al contenido al momento de dar la explicación, la cual se mediante la técnica de lectura compartida, tomando como referencia el libro de español lecturas de los alumnos, haciendo pausas en momentos estratégicos en los cuales los educandos hicieron inferencia.

Construcción: identificaron los personajes principales de la lectura. En relación al contenido se dio la explicación de que el cuento se conforma por personajes, inicio, desarrollo y cierre.

Aplicación: de manera grupal se trabajó con los alumnos la siguiente actividad en la cual identificaron con diferentes colores el inicio, desarrollo y cierre en la lectura. Para lo cual se les planteo a los alumnos estas preguntas, ¿Qué paso primero?, ¿Qué paso después? y ¿Cómo termino el cuento?.

Ejercitación: se les pidió a los alumnos que describieran a algunos de sus papás, al igual que os personajes del cuento. Como actividad siguiente en el pizarrón se pegaron en el

pizarrón unos tarjetones con frases escritas de los intentos que hizo el conejo para volverse negro. Los alumnos mencionaron el orden de acuerdo a la lectura.

Relaciones interactivas. Dentro del salón de clase la relación en cuanto a la actuación docente, se adapta a las necesidades de los alumnos debido a que atiende a los colegiales que necesitan atención personalizada, en este caso midiendo los tiempos para no descuidar a los demás estudiantes. Así mismo en cuanto a las aportaciones de los escolares en los tres momentos de la secuencia didáctica, se toma en cuenta, siendo punto de partida para el conocimiento de los alumnos.

Por otra parte y una de las más importantes es ayudar al alumno en el momento que lo requiere, para que conozcan lo que se tiene que hacer. Al momento que se llevó a cabo la secuencia didáctica con los párvulos se mostraron actividades que se respondieron de manera grupal con la finalidad de que conocieran lo que se estaba haciendo y así sientan que lo pueden hacer y por ende les resulte más interesante al momento de la práctica.

Durante la sesión se plantean diversos conflictos cognitivos para que los alumnos interactúen y encuentren la solución. En el proceso de aprendizaje de los educandos es necesario brindar la ayuda necesaria para que no presente obstáculos en un momento futuro, en este caso no se mostró la ayuda adecuada debido a lo siguiente; en especial los alumnos que no tienen una actitud favorable para la autonomía hacia el aprendizaje.

De acuerdo a las actividades planteadas se promueve un ambiente de confianza, es decir al inicio de la clase se comenzó con una dinámica, la cual permitió crear un ambiente favorable para el aprendizaje introduciendo a los alumnos al contenido que se estaba trabajando, potenciando en ellos la autonomía posibilitándole al niño que aprendan a aprender.

Los contenidos. Dentro del paso de acción uno se trabajó con el contenido conceptual por lo cual se valoró dentro del apartado de la secuencia didáctica. Por lo que se refiere a que el contenido es meramente un conocimiento verbal debido a que solo se dieron a conocer las partes que conforma un cuento, las actividades procedimentales de los alumnos no estaban apegadas al contenido, debido a que no se trabajaron las partes del cuento, quedando

solamente como actividad las descripciones por lo cual no funcionaron a consecuencia de las actividades planteadas, es decir, se perdió la continuidad que se dio desde un principio.

Al estar analizando la secuencia didáctica me percaté de que las actividades planeadas para que los alumnos realizaran, no llevaban una secuencia con el inicio de la clase y mucho menos con el contenido que se estaba trabajando, de tal manera que no se cumplió con el aprendizaje esperado.

Los resultados. Al desarrollar la secuencia didáctica, una de las experiencias más significativas resulta como los alumnos se integran en el inicio de las actividades del paso de acción, dado que la actividad inicial consistió en arrojar al suelo tres dados los cuales permitiera a los alumnos crear una pequeña trama de un cuento utilizando su creatividad, imaginación y conocimientos previos. Lo cual permitió que ellos hicieran su propio cuento añadiendo el estilo muy personal de cada uno de ellos, notándose actitudes como positiva y emotiva, al momento de llevar a cabo la actividad.

Aun sin embargo cuando la secuencia no cumplió con el aprendizaje esperado, esto debido a que las actividades planteadas en el desarrollo de la clase no existía la relación con el contenido y el alcance del aprendizaje esperado en la cual se buscaba que los alumnos interpretaran el contenido de un cuento infantil e identificar la secuencia de eventos y personajes principales en la trama de un cuento infantil. Al realizar este análisis pude darme cuenta de la carencia de actividades relacionadas con el tema.

Por lo cual puedo decir que la falta de acciones apegadas al aprendizaje esperado causó que los alumnos no consolidaran el aprendizaje por lo cual puedo decir que de que los obtuvieran un 100% del aprendizaje solo se obtuvo un 50% de acuerdo a lo que se encontró en el diario de campo donde se menciona lo siguiente; “los alumnos al momento de responder las preguntas planteadas en el cierre de la secuencia didáctica respondieron de manera favorable puesto que los alumnos en su mayoría coincidían en la respuesta identificando los momentos del cuento” (López, L, 2017 R10, DC).

Las relaciones interactivas que se crearon dentro del aula fueron favorables para el desarrollo de la dinámica planteada al inicio de la secuencia. Debido a que se creó un clima de

confianza en donde los alumnos se mostraron motivados para participar con los dados. Allí se vio la relación de alumno-alumno debido a que entre los mismo alumnos se ayudaron para narrar la trama de un pequeño cuento de acuerdo a lo que arrojaron los dados, al igual la interacción entre alumno-maestro se vio reflejado de acuerdo a la participación de los alumnos, además de apoyarlos en las actividades realizadas por ellos mismo y actividades guiadas para la adquisición del conocimiento.

2.1.1 Paso de acción dos

Secuencia didáctica. Vidiella nos hace referencia a que la secuencia se debe planificar de acuerdo al contenido que se va a abordar, por lo tanto en este apartado se analiza de acuerdo al contenido, y en este caso es el procedimental el cual se examina de acuerdo a lo propuesto.

Presentación: se inició la clase mostrándoles a los alumnos un paisaje donde se desarrolla la leyenda de los volcanes, simplemente con pegar en el pizarrón el paisaje fue algo motivador para los alumnos debido a que centraron la atención en la lámina. Posterior a ello se cuestionó a los educandos lo siguiente; ¿Qué observan en el paisaje?, ¿Qué se imaginan que sucedió?, ¿han visto un volcán?, ¿Cómo existieron los volcanes? ¿Son reales o imaginarios?. Después de interrogar a los niños se les conto la leyenda haciendo uso del paisaje, los personajes aparecían como se iba indicando en la leyenda utilizando la técnica de cuentacuentos.

Comprensión: en la presentación los alumnos mostraron atención y una actitud favorable para el aprendizaje puesto que centraron la atención en todo momento, por lo cual puedo decir que funciono tal y como lo planee. Después de terminar de narrar se les hicieron a los alumnos las estas preguntas, ¿Quiénes eran Iztaccíhuatl y Popocatepetl?, ¿Qué les sucedió?, ¿Por qué se crearon los volcanes?. Para trabajar la reflexión de los alumnos se les planteo a los alumnos el siguiente conflicto cognitivo; si Iztaccíhuatl no hubiera caído en un sueño profundo y se casara con y Popocatepetl ¿los volcanes existirían? ¿si o no? y ¿Por qué?.

Posteriormente se les dio a los alumnos la explicación de las leyendas en las cuales se puede conocer parte de la vida y las creencias de nuestros antepasados. Además de

mencionarles que estas historias presentan hechos reales e imaginarios. Llegando a la explicación de que estas historias contienen un inicio, desarrollo y un final.

Proceso de aplicación y ejercitación: dentro de las actividades que se realizaron fueron guiadas y otras las realizó el alumno de manera autónoma, las actividades que realizaron hojas de trabajo en las cuales consistió en describir a Popocatepetl y hacer un dibujo del mismo y hacer un dibujo del mismo, la segunda actividad de “cambio el final de un cuento” la función de la hoja fue escribir otro final de la leyenda.

Todo esto quiere decir de qué manera se llevó a cabo la secuencia didáctica dentro del aula considerando el contenido procedimental, según las actividades planteadas dentro de la misma.

Relaciones interactivas. Las relaciones interactivas dentro del aula en cuanto a la secuencia ya antes realizada, puedo decir que hubo un clima interesante en el que prevalecía la participación por parte de los educandos. Dicho lo anterior puedo decir que al momento de guiar la acción didáctica haciendo la clase motivadora. Al momento de socializar actividades o plantear situaciones la relación fue interesante puesto que los impulso a ser autónomos y realizar las actividades sin necesitar ayuda, aplicando los conocimientos adquiridos durante la sesión.

Las actividades guiadas planteadas en la secuencia me permiten que los alumnos consoliden el conocimiento, para después aplicarlo y así potenciar en ellos la autonomía para realizar las actividades.

Los contenidos. Como sabemos, el contenido es de suma importancia para planificar la secuencia didáctica puesto que de allí parte para crear la secuencia de actividades que se llevan a cabo dentro del aula, con esto considerando las necesidades de los alumnos. El contenido que es meramente procedimental permite conocer los conocimientos previos de los alumnos para transitarlo al conocimiento que requiere y así pueda aplicarlo y conocer de qué manera alcanzó el aprendizaje esperado.

Al momento de que se analizaron las actividades planeadas puedo demostrar el alcance que obtuvieron los alumnos en cuanto al aprendizaje esperado que plantea el programa de

estudios. Todo esto debido a que la secuencia se planteó de tal manera que los educandos plasmaran el conocimiento en las actividades que realizaron.

Resultados. Al desarrollar la secuencia didáctica y analizarla en base al contenido procedimental, una de las experiencias más significativas resulta como los alumnos se integran al inicio de la actividad, dado que la actividad consistió en contarles una leyenda utilizando el paisaje donde se desarrolla la historia, haciendo uso de los títeres (personajes) los cuales aparecen como se narre el texto utilizando la técnica de cuentacuentos. Lo cual les permitió a los alumnos que expreses sus ideas y organicen el texto de manera coherente. Notándose actitudes favorables tales como positivas, emotiva y proactiva la cual consiste en que el alumnado toma la iniciativa hacia el trabajo.

Las actividades en su mayoría guiadas se hacen para que los alumnos adquieran una competencia procedimental, es decir, ayudar a los alumnos que adquieran el conocimiento haciendo pequeñas prácticas, para que después los alumnos apliquen el conocimiento en su contexto.

Dentro de la evaluación del contenido procedimental se tiene que averiguar el conocimiento previo del educando sobre el contenido a tratar, para lo cual se necesitan actividades donde los alumnos plasmen en una hoja el conocimiento. Esto se vio en la actividad de “cambio el final de un texto”, en el cual implica primero un sabe hacer la cual se reflejó al responder la actividad y así se vio el alcance del contenido (Anexo L). La finalidad del contenido procedimental es trasladar el conocimiento a la práctica, de acuerdo a lo antes mencionado dentro de esta secuencia didáctica se logró cumplir con el conocimiento a base del contenido procedimental, por lo cual se vio reflejado en los alumnos.

2.1.2 Evaluación

En relación con los resultados la evaluación es de suma importancia para analizar el alcance de los pasos de acción aplicados en este primer ciclo. Sin duda alguna el generar un ambiente de aprendizaje implica una serie de acciones en las cuales los alumnos se ven involucrados. En donde se pretende lograr desarrollar la competencia profesional. De acuerdo

a los resultados de los pasos de acción, puedo decir que, solo uno funcionó como se tenía planeado en la secuencia didáctica.

Al analizar las secuencias didácticas me percate que en el primer paso de acción no se logró el aprendizaje esperado por lo cual no me permitió generar el ambiente de aprendizaje dejando un hueco en el proceso. Debido a que las actividades planteadas para realizar de manera autónoma no tenían relación con el tema que se trabajó.

Haciendo una comparación con el paso de acción dos, en este si se logró el aprendizaje esperado, se creó un ambiente de aprendizaje y se logró la motivación de los alumnos hacia las actividades, es necesario decir que no fue todo el grupo quien logro el avance. Dentro de los 30 alumnos (as) que cuenta el grupo “solo 12 alumnos lograron concluir las actividades” López, L, 2017 R20, DC.

En cuanto a la autonomía de los alumnos durante el proceso de la clase de español, se analizó la rúbrica (Anexo M) para la evaluación de las actitudes de cada uno de los alumnos la cual contiene seis indicadores, donde cada uno se evalúo bajo la siguiente escala siempre (S), a veces (AV) y nunca (N). En seguida se muestra cada indicador y los resultados obtenido de la evaluación correspondiente.

Respecto al indicador, muestra empeño al realizar sus tareas, 13 de los alumnos muestran empeño al realizar las tareas asignadas para el desarrollo de la clase, mientras que 9 de los alumnos se encuentran en el nivel de solo a veces, solo cuando es de su agrado muestra empeño y 8 de los educandos nunca muestran constancia. El segundo indicador es toma la iniciativa en las actividades, en donde solamente 4 de los alumnos toman la iniciativa de manera autónoma sin necesidad de hacer la actividad guía, y solamente 10 de ellos lo hacen a veces, es decir solo cuando se les presenta una actividad con menor grado de dificultad, mientras que 16 nunca lo hacen son alumnos que espera a que se les esté guiando en la actividad.

En el indicador de; participa activamente, únicamente 4 lo hacen siempre y 16 nunca participan activamente en las actividades propuestas, lo hacen solo a vece 10 de los alumnos, estos educandos se inclinan a participar más cuando son actividades donde se involucre el

juego o sea un tema de agrado para ellos. En cuanto presenta sus tareas la mayoría de los alumnos presentan sus tareas donde solo 9 de los estudiantes la presentan a veces. De esta manera se ve reflejado el compromiso de los padres por la educación de los educandos.

En cuanto a si el alumnos se esfuerza para concluir el trabajo indicado, solo 10 de los alumnos son los que siempre concluyen el trabajo, mientras que 13 solo a veces hacen el esfuerzo y 7 de los alumnos nunca lo hacen, en la mayoría de las vecen no mostraron esfuerzo para terminar las actividades propuestas durante la clase. Los alumnos se concentran en las actividades que realiza, solamente 7 se concentran, 11 solo a veces y 12 no logran concentrarse.

Después de haber obtenido estos números sobre de la actitud de los alumnos hacia el trabajo puedo darme cuenta que solamente 4 de 30 alumnos se centran en el camino de la autonomía al momento de desarrollar la clase. En palabras de Carretero. “la construcción de conocimientos se lleva a cabo a través de esquemas que son representaciones de situaciones concretas o conceptos iguales a la realidad”. Si a los educandos se le forma un hábito o una rutina este conocerá o aprenderá que todos los días se llevara a cabo dicho ritual, y es un conocimiento adquirido, ya que, en su cerebro se ha formado un esquema. Con esto sostengo que la idea de que cada individuo construye su propio aprendizaje acerca de las cosas ya sea de manera individual o colectiva.

En cuanto a la aplicación de este primer ciclo, en el objetivo planteado en el Plan General en donde se pretende; Establecer situaciones de aprendizaje para potenciar la autonomía de los alumnos en la asignatura de Español y desarrollen las competencias comunicativas al analizar y realizar diversos tipos de textos. Puedo decir que me permitió alcanzar solamente el realizar diversos tipos de textos y potenciar solo en algunos alumnos la autonomía debido a las actividades iniciales fue de gran ayuda para atraer la atención de los educandos. Por otra parte las actividades guiadas son importantes para que los alumnos se apropien de conceptos y así puedan aplicarlos en una situación (actividad).

Dicho lo anterior puedo decir que al realizar la secuencia didáctica es necesario prestar atención a las actividades puesto que son de suma importancia para que los alumnos tengan la actitud hacia el estudio y por ende potenciar la autonomía. Dentro de este primer ciclo logre

identificar fortalezas como: las actividades motivadoras, actividades guiadas, apoyo entre los educandos y generar ambientes de aprendizaje. Es necesario mantener estas fortalezas para poder lograr el objetivo planteado desde un inicio y así poder desarrollar la competencia profesional.

Al igual que existieron fortalezas también hubo debilidades de las cuales destacan las siguientes; el juego entre alumnos, se distraen fácilmente, falta de iniciativa en las actividades. Referente a lo anterior es necesario retomarlas para crearlas como áreas de oportunidad para que se conviertan en fortalezas. Es necesario hacer énfasis que para se logre requiere de tiempo y paciencia.

Después de proceso de reflexión y análisis del primer ciclo y tras haber identificado las acciones realizadas para la atención de mi problemática identificada en la competencia profesional al igual que la problemática identificada en mi práctica, como modo de reorientación y reconstrucción de los pasos de acción para la aplicación del segundo ciclo. Por lo tanto los aspectos para la mejora son: diseñar actividades acordes al contenido, seguir con la motivación al inicio de la clase, buscar actividades que atraigan más la atención de los alumnos, seguir con las actividades guiadas para que tomen la iniciativa de realizar las actividades por si solos.

Es de suma importancia mantener las fortalezas para el logro de la competencia a desarrollar y así mismo potenciar en los alumnos la autonomía.

2.2 Segundo ciclo de acción: plan corregido

Después del proceso de reflexión y análisis de los pasos de acción del primer ciclo, tras haber identificado las acciones en las que no se favorecían para la atención de la problemática identificada en mi práctica, como modo de reconstrucción explico ahora la descripción de los pasos de acción que se modificaron y de los cuales se llevaron a cabo dentro del aula.

La información arrojada por en la aplicación del primer ciclo me di cuenta de que, las situaciones didácticas necesitaba algo más que las actividades lúdicas, necesitaban que las actividades fueran acordes al aprendizaje esperado planteado por el (Plan de estudios 2011).

Diseñe situaciones de aprendizaje con distintas actividades de aprendizaje articulando diferentes campos formativos con la finalidad de apoyar a la problemática identificada en el aula.

Las principales fueron en que los alumnos tomaran la actitud hacia el trabajo en el aspecto de la escritura las cuales se enfocaron primeramente de manera grupal, posterior a ello se realizó la actividad de manera individual, con la finalidad de que los alumnos se apropiaran de las actividades a realizar durante clase.

Al igual que en el primer ciclo se retomaron las unidades de análisis planteadas para la reflexión de la secuencia didáctica. Tomando en cuenta los resultados del primer ciclo. En este segundo ciclo analicé y reflexioné sobre lo que se quería hacer desde un principio en el aula y por ende trabajar mi competencia para lograr desarrollarla en una totalidad.

Así mismo, en este apartado se dan a conocer los resultados del segundo ciclo de acción de los cuales muestran que tan factible son las actividades y de qué manera se llevaron a cabo durante la práctica educativa. El hacer diferentes propuestas didácticas me ofrece una manera más consistente de organizar la enseñanza, en el cual he de disponer criterios que me permitan considerar de qué manera es más conveniente trabajar un contenido.

2.3 Análisis de la segunda intervención

Las secuencias requieren muchas partes, no solo lo que se hará ya que eso asegura el éxito y el alcance de los contenidos abordados, la importancia está en saber conjugarlas para abordarlas de la mejor manera durante la clase y acorde a las necesidades de los alumnos “la manera de situar las actividades respecto a otras, y no solo el tipo de tarea, es un criterio que permite llevar a cabo una de las primeras identificaciones o caracterizaciones de la forma de enseñar” (Vidiella, 1998 , pág. 53).

Secuencia didáctica. Dentro de la reconstrucción diseñe actividades acordes al contenido, además de tomar en cuenta la motivación de los alumnos para lograr el interés por la asignatura de español. Además de tomar como referencia el análisis del primer ciclo de acción.

Presentación: al inicio de clase se les cuestionó a los alumnos si han escuchado hablar de alguna leyenda. Se escucharon comentarios de los alumnos, después se les pregunto sobre la leyenda de “la llorona”, se escucharon los comentarios de los alumnos. Posteriormente se presentó al grupo el video de la leyenda ya antes mencionada.

La presentación del video se realizó para atraer la atención del alunado, puesto que las actividades que tengan que ver con las TIC les gusta y atrae la atención de los alumnos, y que mejor manera para introducir al contenido a tratar en la secuencia didáctica.

Comprensión: para adentrar a los alumnos al nuevo conocimiento es necesario conocer el alcance del contenido que ellos tienen previo, para lo cual se les planteo a los alumnos que si la leyenda es real o no y por qué, se escucharon las respuestas de los alumnos las cuales fueron muy interesantes puesto que, los educandos respondieron previamente a lo que conocían sobre el contenido. A continuación se realizó otro cuestionamiento sobre las leyendas en el cual prevalecían preguntas como ¿Quiénes inventaron las leyendas?, ¿para que las inventaron?, ¿Quiénes las contaban?, ¿Cómo llegaron a nosotros esas historias?.

Construcción: como actividad se realizó la representación teatral de la leyenda del maíz, todo esto con ayuda de títeres y un pequeño teatro, en donde los alumnos solo escuchaban la narración. De acuerdo al análisis del primer ciclo en el segundo paso de acción, pude darme cuenta de que, los alumnos mostraron interés al momento de presentar el cuento, en el cual me funciono bien de acuerdo a la actitud de los alumnos. Por lo cual en este segundo ciclo retome la representación teatral dándole un giro y ahora teniendo un teatro haciendo más interesante la representación de la leyenda.

Así mismo se dio la explicación a los alumnos de que una leyenda es un relato, que al igual que el mito, tienen elementos fantásticos. Haciendo énfasis en que, en el mito se intenta dar la explicación de un suceso que ocurrió hace muchos años y la mayoría de sus hechos son fantasía. Mientras que en la leyenda sin mencionar un tiempo, pero con más elementos reales.

Aplicación: de manera grupal se trabajó con la siguiente actividad la cual consistió en presentar en el pizarrón imágenes de la leyenda para que pasen a identificar en el orden en que se presentaron los hechos. Posterior a ello se les pide la opinión sobre los elementos reales y

fantásticos de la narración, para después pasar al pizarrón a ordenar de manera cronológica sobre los hechos ocurridos en el texto.

Ejercitación: en cuestión de la aplicación de sus conocimientos se les entrego la hoja de trabajo titulada “orden de las ideas”, la cual consiste en ordenar cronológicamente diversos acontecimientos. Al realizar la hoja de trabajo los alumnos no presentaron dificultades por lo cual la motivación al inicio de la clase y durante la clase es de suma importancia para que el alumno adquiera su conocimiento y tenga sentido al momento de realizar las actividades planteadas de acuerdo al contenido que se está trabajando.

Otra de las actividades que se realizaron fue la de ordenar fragmentos del texto de la leyenda por medio del juego de acuerdo a lo que indicaba la ruleta y así de manera grupal ir indicando el orden que se tenía en el texto.

Relaciones interactivas. Dentro del salón de clase la relación en cuanto a la actuación docente, se adapta a las necesidades de los alumnos debido a que atiende a los colegiales que necesitan atención personalizada, en este caso midiendo los tiempos para no descuidar a los demás estudiantes. Así mismo en cuanto a las aportaciones de los escolares en los tres momentos de la secuencia didáctica, se toma en cuenta, siendo punto de partida para el conocimiento de los alumnos.

Por otra parte y una de las más importantes es ayudar al alumno en el momento que lo requiere, para que conozcan lo que se tiene que hacer. Al momento que se llevó a cabo la secuencia didáctica con los párvulos se mostraron actividades que se respondieron de manera grupal con la finalidad de que conocieran lo que se estaba haciendo y así sientan que lo pueden hacer y por ende les resulte más interesante al momento de la práctica.

Durante la sesión se plantean diversos conflictos cognitivos para que los alumnos interactúen y encuentren la solución. En el proceso de aprendizaje de los educandos es necesario brindar la ayuda necesaria para que no presente obstáculos en un momento futuro, en este caso no se mostró la ayuda adecuada debido a lo siguiente; en especial los alumnos que no tienen una actitud favorable para la autonomía hacia el aprendizaje.

De acuerdo a las actividades planteadas se promueve un ambiente de confianza, es decir al inicio de la clase se comenzó con una dinámica, la cual permitió crear un ambiente favorable para el aprendizaje introduciendo a los alumnos al contenido que se estaba trabajando, potenciando en ellos la autonomía posibilitándole al niño que aprendan a aprender.

Los contenidos. El contenido que se trabajó fue conceptual, por lo cual se puede ver en el apartado del análisis de la secuencia didáctica. En este tipo de contenidos es importante comprender el significado para llevar un proceso de elaboración, en este caso el realizar la hoja de trabajo que se plantea como actividad. Tomando en cuenta el nivel de desarrollo en el que se encuentra el niño, para provocar en alumno el interés y por ende una actividad mental.

El contenido conceptual sitúa al alumno al “saber que” para después llevarlo al “saber hacer” (Díaz Barriga, 2002). En este nos permite determinar el nivel de aprendizaje que podrá alcanzarse en el aula al trabajar este tipo de saberes. El conocimiento conceptual requiere para su aprendizaje que exista un mínimo de comprensión del material por aprender, considerando “comprensión” como el significado de la nueva información.

De acuerdo con (Díaz Barriga, 2002), el conocimiento conceptual se construye a partir de estos conceptos, principios y explicaciones que no se aprenden de forma literal, sino “abstrayendo su significado esencial e identificando las características definitorias y las reglas que lo componen”.

La comprensión del tema a trabajar en la secuencia didáctica analizada unas líneas antes, se centra en la capacitación, asumiendo la capacidad de entender, hacer y producir lo que se le pida con el conocimiento adquirido. Es por esto, que el alcance de la secuencia didáctica en las actividades fue favorable ya que se plantearon actividades acorde al aprendizaje esperado dejando en los alumnos la motivación por la asignatura y el conocimiento dentro del contenido.

Resultados. Al analizar la secuencia didáctica es notable la actitud de los alumnos al inicio de la clase, puesto que el llevar al aula actividades que motiven a los alumnos es de suma importancia para despertar en ellos la actitud y el interés por las actividades a realizar.

La escuela da a los estudiantes las oportunidades de interactuar y aprender en conjunto, no solo los conocimientos de los libros, sino los que se requiere para vivir en sociedad.

Dentro de las actividades realizadas dan respuesta al propósito del contenido el cual consiste en aplicar diversas estrategias de lectura para comprender una leyenda, una de ellas fue la actividad al inicio de la clase la cual consistió en la representación teatral de “la leyenda del maíz”, dando continuidad con acomodar correctamente las imágenes de acuerdo a la leyenda. Las actividades iniciales se hacen de manera grupal, de tal manera de que los alumnos vayan construyendo el conocimiento.

La evaluación del contenido conceptual consiste en identificar eventos específicos que tienen un escenario, secuencia específica de eventos, todo esto se observa en el análisis de la secuencia didáctica en la cual tiene como propósito identificar diversos momentos de un hecho a través de imágenes y así mismo clasificar cuales son elementos reales y fantásticos de la narración.

Tomando en cuenta las actitudes de los alumnos, el trabajo realizado puedo decir que el aprendizaje esperado se cumplió puesto a que se localizó la información a partir de marcas textuales. La cual se puede mostrar en la actividad de “orden de las ideas” en la que los alumnos mostraron el conocimiento adquirido durante el inicio y desarrollo de la clase (Anexo N). Además de analizar mi competencia a desarrollar es importante que dentro de la secuencia de actividades se está creando un ambiente de aprendizaje, es decir un aprendizaje óptimo, el cual se convierte a que el alumnos este motivado.

Paso de acción dos

Presentación: para iniciar con la clase se les cuestionó al alumno lo siguiente ¿en qué sitios podemos encontrar información sobre algo que desconocemos?, después de que los alumnos muestren las imágenes de fuentes de información y hacer comentarios, dando ejemplos cotidianos de sus usos cotidianos en la época actual. Todo esto para rescatar los conocimientos previos de los alumnos y así poder dar continuidad al contenido.

Para motivar a los alumnos se hizo la dinámica de “las noticias”, la cual consistió en que la maestra canto “las noticias” y uno de los alumnos responde algún título de las noticia

que más le haya gustado, a cada uno de los alumnos se les entrego un periódico. Posterior a ello se indago en los alumnos lo siguiente, ¿Qué aparece en el periódico?, ¿Por qué se informa a la gente?, los hechos que informa son ¿recientes o antiguos?, ¿para que las noticias?. Se interrogo a los alumnos para saber el alcance de los conocimientos previos.

Para continuar con la presentación del contenido se hizo la explicación pertinente de que en las noticias (se lleva un ejemplo de una nota informativa) se identifica ¿qué secciones tiene un periódico? ¿qué dice el encabezado? (señalar) ¿de qué tratará la noticia? ¿qué palabra es ésta? ¿qué imagen acompaña a esta noticia? (señalar) Pídales que busquen algún encabezado o imagen de una noticia en particular y apoyar con preguntas como: ¿Cómo identificaron la noticia? (mencionar encabezado) ¿en qué sección la encontramos? ¿qué imagen o dibujo acompaña a la noticia? ¿por qué creen que se eligió esa imagen? ¿Cómo es la letra que se utiliza en cada noticia? ¿por qué?

Comprensión de los conceptos: para aplicar el aprendizaje previo de los alumnos de manera grupal se contestó el libro de texto en la lección 20, en la cual se realizó una nota informativa de cómo realizar un alimento con maíz. Posteriormente se le entrego a cada alumno la hoja de trabajo referente al tema para que plasme e identificar el nivel de comprensión del tema. En la resolución de la actividad fue favorable para los alumnos, debido a que la mayoría de los alumnos mostraron interés y realizaron la hoja de trabajo de manera correcta poniendo en juego la creatividad para dar a conocer una noticia.

Así como toda actividad, algunos de los alumnos mostraron dificultades para lo cual se les apoyo en lo necesario y así se pueda comprender el tema. Se dividió a los alumnos en equipos para hacer la asignación de temas y así ellos con ayuda de sus papás puedan investigar en diversas fuentes y lo ayuden a la elaboración de la nota informativa. Primeramente se hizo la revisión del primer borrador el cual lo llevaron de tarea, después de hacer la revisión del borrador se realizaron las correcciones necesarias. Los alumnos llevaron de tarea la nota informativa para pasarla a la mitad de una cartulina.

Ejercitación: dentro de este apartado en la secuencia didáctica, se trabajó al día siguiente la cual consistió en hacer un pequeño noticiero el cual llevo como título “chiquilladas”. En este espacio de la secuencia fue una actividad muy emotiva y nueva para

los alumnos por lo cual “algunos de los alumnos mostraron un poco de timidez al pasar al frente a participar, debido a que la participación siempre la hacían desde su lugar” (Lopez, L. 2017 DC), al pasar al frente fue algo nuevo para ellos y es por eso que la timidez hizo presencia en alguno de los alumnos.

Relaciones interactivas. Dentro del salón de clase la relación en cuanto a la actuación docente, se adapta a las necesidades de los alumnos debido a que atiende a los colegiales que necesitan atención personalizada, en este caso midiendo los tiempos para no descuidar a los demás estudiantes. Así mismo en cuanto a las aportaciones de los escolares en los tres momentos de la secuencia didáctica, se toma en cuenta, siendo punto de partida para el conocimiento de los alumnos.

Por otra parte y una de las más importantes es ayudar al alumno en el momento que lo requiere, para que conozcan lo que se tiene que hacer. Al momento que se llevó a cabo la secuencia didáctica con los párvulos se mostraron actividades que se respondieron de manera grupal con la finalidad de que conocieran lo que se estaba haciendo y así sientan que lo pueden hacer y por ende les resulte más interesante al momento de la práctica.

Durante la sesión donde los alumnos presentaron sus notas informativas, se creó un clima de confianza, puesto que, la mayoría de los alumnos presentó la noticia de la mejor manera viéndose en la presentación que se había hecho un trabajo en equipo con sus padres, debido a que se notó que estudiaron la noticia para al día siguiente presentarla frente al grupo. La generalización, la descontextualización y la actuación autónoma, supone que el alumno entiende lo que hace y por qué lo hace, y tiene consciencia al nivel que sea del proceso que está siguiendo (Antoni, 1998).

Todo esto para que el alumno le encuentre sentido al trabajo que se ha de realizar, es necesario que conozca previamente que actividades debe de llevar a cabo, no solo como son, sino también por qué motivo se han seleccionado dichas actividades, es por eso que desde un principio en la nota informativa se les dio a conocer a los alumnos la actividad a realizar y el producto que obtendríamos. El tener este tipo de relaciones dentro del aula, el hacer un comunicado de la actividad y la relación entre alumno y docente es crear una buena relación para que el alumno adquiera el aprendizaje que se espera en los párvulos.

Los contenidos. El contenido que se trabajó en esta secuencia didáctica fue el de referidos a hechos, de acuerdo al análisis tomando como referencia a Zabala Vidiella, las actividades planteadas fueron acorde al aprendizaje esperado y al propósito que plantea el Programa de Estudios 2011. En dicho contenido es importante hacer ejercicios de repetición y una posterior prueba para ver el cumplimiento de los aprendizajes para utilizarlos en otros contextos que no sean escolares, es decir ponerlos a prueba en la sociedad.

En este contenido se analizó que se tuvieron una serie de acciones ordenadas y orientadas a la consecución de una meta. La reiteración de acciones que lleven a los alumnos a dominar la técnica o actividad. Por otro lado la búsqueda de información, el conocer diversas fuentes de donde pueden encontrar información fue una de las actividades más significativas. El propósito de la secuencia didáctica se cumplió en su totalidad, puesto que, los alumnos investigaron información en diversas fuentes y planificaron un tema para hacer la exposición frente al grupo.

Por otro lado, el aprendizaje de los alumnos fue reconocer las características generales de la nota informativa, para lo cual en un principio de la secuencia didáctica se indagaron los conocimientos previos de los alumnos, para después hacer ejemplos sobre una nota informativa e identificar las diversas fuentes en las cuales los alumnos pueden encontrar información. El alcance del aprendizaje esperado fue de un 80 % debido a que no todos los alumnos lograron hacer los ejercicios de manera autónoma. Es necesario mencionar que las actividades propuestas fueron de gran utilidad para el desarrollo del contenido y así los alumnos cumplieran con el aprendizaje esperado.

Resultados. Al analizar la secuencia didáctica es notable la actitud de los alumnos al inicio de la clase, puesto que el llevar al aula actividades que motiven a los alumnos es de suma importancia para despertar en ellos la actitud y el interés por las actividades a realizar. La escuela da a los estudiantes las oportunidades de interactuar y aprender en conjunto, no solo los conocimientos de los libros, sino los que se requiere para vivir en sociedad.

En las actividades realizadas durante la clase fueron acordes al contenido que se trabajó con los alumnos, por lo cual el alcance que se obtuvo en los alumnos de acuerdo al aprendizaje esperado fue favorable. En los trabajos de los alumnos fue evidente el grado de

alcance del aprendizaje, como sabemos no todo se aprende del mismo modo, en el mismo tiempo ni con el mismo trabajo. Reflexionar sobre qué implica aprender lo que propongo y qué implica aprenderlo de manera más significativa puede conducirme a establecer propuestas más fundamentadas para ayudar a los alumnos y de ayudarme a mí misma.

Para lograr que este contenido se haya realizado de tal manera que los alumnos logran el aprendizaje, por un momento solo pensé que con las actividades de repetición era necesario para que comprendieran el tema, me di cuenta de que no solo con hacer ejercicios los alumnos aprenderían, asimismo que enfocado a mi competencia a desarrollar dije: por qué no hacer un pequeño noticiero y también los alumnos puedan darse cuenta de la importancia de una nota informativa y la que esta implica en la vida cotidiana.

2.3.2 Evaluación

En relación con los resultados obtenidos en este ciclo y a través de la aplicación de los pasos de acción, también considero necesario la evaluación de este segundo ciclo tomando en cuenta lo que se reconstruyó bajo los resultados del primer ciclo. Dentro de la aplicación de este ciclo los cambios fueron un poco más notorios, debido a que se vio un cambio en los alumnos, y por consecuente en mi práctica educativa al trabajar con los alumnos la autonomía y crear un ambiente de aprendizaje.

El haber reconstruido los pasos de acción fue de gran ayuda, debido a que se reflexionó sobre lo que estaba faltando en la secuencia didáctica para que los alumnos tuvieran la actitud hacia la asignatura. Por otro lado me hizo ver en lo que estaba mal y así agregar actividades más acorde al contenido a trabajar y no dejar en mis alumnos un conocimiento insuficiente.

En el momento que realice el análisis de los resultados de cada uno de los pasos de acción aplicados, pude darme cuenta que en ambos pasos de acción las actividades planteadas dentro de la secuencia didáctica fueron acordes al aprendizaje esperado de los alumnos. Por lo cual me permitieron crear un clima en donde los alumnos entenderán lo que se estaba realizado y analizaran el porqué de las actividades.

Como se mencionó en el primer párrafo los resultados fueron más notorios al momento de realizar la evaluación pertinente a este ciclo. El querer que mis alumnos tengan un

aprendizaje activo fue de gran ayuda para potenciar la autonomía, los resultados de la evaluación (Anexo Ñ) son los siguientes:

Muestra empeño al realizar sus tareas; en este indicador la mejora se puede ver debido a que poco a poco se fue encaminando a los alumnos para ser autónomos donde 19 de mis alumnos siempre mostraron empeño al momento de realizar las actividades propuestas en la asignatura de español, mientras 9 de ellos solo a veces pusieron empeño y quedándose solamente 2 alumnos en nunca mostraron el empeño para la realización del trabajo en la asignatura de español.

Toma la iniciativa en las actividades; solo 11 de los educandos se mantuvieron en siempre para desarrollar las actividades por si solos, mientras que 15 se quedaron en solo a veces quedándose solamente 4 alumnos en nunca. Este indicador es de llamar atención puesto a que es uno donde los alumnos deciden si hacen solos o no la actividad propuesta después de dar ejemplos y una explicación del tema. Cabe señalar que los resultados hacen alusión al constructivismo Piaget (1983) el aprendizaje es un proceso el cual el estudiante construye activamente nuevas ideas y conceptos basados en conocimientos del presente y del pasado, recopila información y la hace propia para sus aprendizajes, es decir, no hay nadie más que el alumno el que es responsable de su aprendizaje.

Participa permanentemente; sin duda alguna aquí la mayoría de los alumnos solo a veces participa debido a que por pena no permanecen activos en cuanto es a participar, sin embargo se ha ido desarrollando poco a poco y sobre todo se ha ido perdiendo el miedo quedando solamente 1 alumno que no participa para nada ni haciendo cuestionamiento directo, quedando solamente 12 en siempre, estos alumnos suelen hacerlo siempre debido a que han ido construyendo su confianza para la participación y además de que, han entendido que si se equivocan al momento de participar no pasa nada. Aquí se hace alusión al aprendizaje activo donde el estudiante se convierte en el sujeto de la acción educativa, de modo que el conocimiento que posee debe ser descubierto y construido por el mismo a partir de su experiencia propia.

Presenta sus tareas; aquí sobresalen 25 alumnos que siempre cumplen con sus tareas, quedando 3 en solo a veces y solo 2 en nunca, estos dos alumnos no presentan sus tareas

debido a que no se muestra el apoyo de casa, uno de ellos es un alumno repetidor y a lo que se observó en la ficha descriptiva y los problemas que presenta el alumno solo vive con sus hermanos debido a que la mamá sale fuera a trabajar y solo esta con el niño en temporadas cortas, el alumno sabe leer, escribir y no cuenta con ninguna discapacidad física que le impida hacer las tareas que se le solicitan.

Se esfuerza para concluir el trabajo educativo; en 19 de los alumnos siempre se nota el esfuerzo, mientras que 10 solo a veces se esfuerzan por concluir las actividades quedando solamente 1 alumno que nunca se ve el interés de realizar las actividades, en cuanto a este indicador es preocupante puesto que no se muestra el interés por terminar la tarea asignada. La importancia del constructivismo en el aula, recae principalmente en tener consideración en contexto con los alumnos, en considerar que los aprendizajes se construyen socialmente a través de la interacción entre personas, para tener consideración de aprender es necesario ligar los conocimientos previos con los nuevos conocimientos, Piaget (1983). El no tener en cuenta esto en mis alumnos fue uno de los obstáculos para que la totalidad de mis alumnos no se sitúen en siempre concluir las actividades que se le asignan dentro de la clase.

Se concentra en las actividades que realiza; la mayoría se concentran en las actividades al momento de realizarlas, y solo a veces 8 alumnos mientras 6 les es difícil concentrarse puesto que son alumnos en donde prevalece la distracción con mayor facilidad.

El haber realizado el análisis y la evaluación de los dos ciclos de acción aplicados en la práctica docente, pude darme cuenta que no logre desarrollar mi competencia profesional de; Generar ambientes formativos para proponer la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica, cuando digo no lo logre me refiero a que, no lo logre como lo planeé desde un principio, debido a que para crear un ambiente de aprendizaje consta de hacer constantemente actividades en donde a los alumnos les permita tener un mejor acercamiento al aprendizaje significativo.

El las secuencias didácticas si se cumple con lo que se pide según Duarte (2003) el contenido debe de ser fundamental para la construcción del aprendizaje, para saber los recursos a utilizar para lograr un ambiente de aprendizaje. Sin embargo considero como debilidad el que el ambiente de aprendizaje no fue permanente dentro del aula, el cual la veo

de gran importancia debido a que si se hubiese hecho permanente las actitudes de mis alumnos fueran más favorables ante las actividades.

El constructivismo Piaget (1983) toma en cuenta el ambiente propicio para que el estudiante tenga un desarrollo óptimo de sus aprendizajes, debiéndose también respetar también los ritmos de aprendizajes de todos los estudiantes. Esta teoría debe de desarrollar la autonomía en los sujetos de aprendizaje, para que este sea consciente de su propio aprendizaje, además el educando debe auto-regular su proceso de aprendizaje.

2.4 Propuesta de mejora

Durante la ejecución de los pasos de acción pude darme cuenta de las fortalezas y debilidades en el proceso de la aplicación, de lo cual ambos los tomo en cuenta para la realización de la propuesta de mejora.

Como fortalezas puedo decir que el hacer las actividades guiadas durante el proceso de la comprensión en la clase es de suma importancia para conocer el nivel de alcance que tienen los alumnos sobre el dominio del tema, al igual las actividades lúdicas retoman un sentido de motivación para lograr atraer la atención de los estudiantes, seguir trabajando las secuencias de la misma manera. A manera de debilidades puedo decir que algunas de las actividades no fueron acordes al tema que se estaba trabajando, el poco tiempo para la aplicación de los pasos de acción, actividades no suficientes para lograr el aprendizaje propuesto, otro de los aspectos que considero es el que en su mayoría las actividades fuesen guiadas.

Antes de presentar la propuesta de mejora considero necesario mencionar algunos de los aspectos que tomé en cuenta para la realización, considerando las fortalezas y debilidades que se presentaron dentro de la aplicación de los pasos de acción, al igual que los pasos de acción diseñados en cada ciclo me remití al plan y programa de estudios vigente, el tema, y el contenido para poder diseñar la secuencia didáctica.

| Propuesta de intervención | Recursos |
|---|-----------------|
| Antes de la actividad, pedir a cada alumno que lleve al salón un instrumento musical común o fabricado por ellos mismos (sonajas, | - Instrumentos |

| | |
|---|--|
| <p>tambores, panderetas, etc.).</p> <p>Actividad inicial</p> <p>Invitar a los niños a escuchar una tonada. Tararéela y pregunte si alguien la reconoce. Cántela para ellos y preguntar cómo se llama. Comente que se llama “Hojas de té” y es una canción que, debido a su sencillez y su ritmo, puede marcarse con aplausos. Pedirles que me acompañen a cantar y que aplaudan para marcar el ritmo de manera armónica y pausada. Preguntarles: ¿alguno de ustedes o sus familiares canta o toca algún instrumento? De acuerdo con las respuestas, reflexionar con ellos acerca de la importancia del sonido y el ritmo para que el canto o la música se escuchen con claridad y armonía.</p> <p>Actividad de desarrollo</p> <p>Pregunte al grupo: ¿consideran que para leer se necesita ritmo? Cuando leemos sin respetar los signos de puntuación, ¿se entiende el mensaje de la lectura? ¿Es lo mismo leer un cuento que un poema? ¿Cuáles son las diferencias?</p> <p>Presentar a los alumnos el poema “Un son para niños antillanos”, de Nicolás Guillen. Declamarlo una primera vez en voz alta; marque el ritmo con las palmas de las manos, para que los niños lo identifiquen. Preguntar: ¿en qué palabras acentué el ritmo y en cuáles hice pausas? ¿Qué expresa la poesía?</p> <p>Actividad de cierre</p> <p>Recitar una segunda vez e invitarlos a que marquen el ritmo utilizando los instrumentos que llevaron. Al final, solicite que le comenten: ¿de qué habla la poesía? ¿Dónde y qué sucede? ¿Qué hacer para que se oiga aún mejor esa poesía? Forme equipos de cuatro integrantes. Invítelos a elegir un libro de poemas de las bibliotecas de aula o escolar, para explorarlo y leer en voz alta algunos poemas. Posteriormente, solicíteles que seleccionen uno de ellos y que lo lean en voz alta entre todos hasta encontrar su ritmo, como lo hicieron con “Un son para niños antillano”.</p> <p>Al día siguiente elaborar susurradores para que se queden dentro del aula y los alumnos hagan uso de ellos.</p> | <p>musicales que los alumnos elaboraron.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guion de preguntas. - Poema “Un son para niños antillanos”, de Nicolás Guillen - Libro de poemas. - Material para elaborar los susurradores. |
|---|--|

Conclusiones y recomendaciones

Al terminar la práctica docente, después de hacer la aplicación de los ejercicios de análisis de cada uno de los ciclos reflexivos de la intervención, se entiende que ésta puede mejorar a partir de alternativas acorde a las necesidades de los alumnos, en donde se obtuvo un avance en cuestión de las actitudes de los educandos encaminadas hacia la autonomía en el cual se vieron los alcances que se obtuvieron dentro de cada ciclo. A partir de las preguntas de investigación se establecen las siguientes conclusiones.

Dentro del aula hay un sinnúmero de experiencias de enseñanza, en la cual los alumnos muestran diversas características para el aprendizaje. Cabe destacar que la autonomía no se transmite ni se enseña, la única manera de guiar a los alumnos a mejorar sus habilidades es por medio de la regla como nos mencionaba Piaget. Siendo así que sólo el alumno es responsable de su aprendizaje, dentro del aula se debe tener un contexto activo en el cual se le permita al alumno ser crítico, analítico y reflexivo de su aprendizaje desarrollando con ello las actitudes para lograr la autonomía. Si los alumnos no muestran actitudes hacia las tareas que se asignan durante las secuencias didácticas a desarrollar no están tomando la responsabilidad de su propio aprendizaje.

En el salón de segundo grado se desarrollan las actitudes para potenciar la autonomía en el alumnado por medio de las secuencias didácticas en las cuales se inician con una actividad de motivación, con el fin de atraer la atención de los alumnos para la explicación del tema. La autonomía se fomenta de acuerdo a la teoría constructivista debido a que el niño aprenden haciendo y construyendo, donde el rol como docente solo es un mediador del aprendizaje proporcionando a mis alumnos un ambiente apropiado para el desarrollo de los educandos quienes son los protagonistas de su propia construcción de sus aprendizajes.

Las situaciones de aprendizaje son la base principal para llevar a cabo una clase, cumpliendo los propósitos que se planteen al momento de diseñarla. En segundo grado se desarrollaron situaciones de aprendizaje con diversas estrategias en las cuales el objetivo

principal fue crear un ambiente de aprendizaje en el cual se impliquen actividades lúdicas para el aprendizaje de los educandos.

Al igual las actividades planteadas son de suma importancia puesto que, algunas ocasiones asignamos actividades que no van acorde al aprendizaje esperado que se pretende lograr, pero sobre todo no logran cautivar a los alumnos generando en ellos la inactividad de las tareas asignadas, es por eso que se diseñaron clases atendiendo un sentido formativo de acuerdo a los aprendizajes esperados de los alumnos, tomando en cuenta el ambiente de aprendizaje, plasmando en ello actividades en las cuales se haga uso adecuado de los recursos didácticos. Planteando en la secuencia una problemática en donde los alumnos tengan una reflexión y por ende crear un aprendizaje activo en donde se crea un cierto entusiasmo al inicio de la secuencia.

El realizar una secuencia acorde a las necesidades de los alumnos y llevando en ella un ambiente de aprendizaje logra incentivar a los escolares despertando en ellos las actitudes tales como que el alumno concluya sus actividades, participe activamente durante la clase, muestre empeño al realizar las tareas asignadas, entre otras. Es por eso que es necesario tomar en cuenta las características de los alumnos para planear la clase.

El desarrollo de la autonomía no se enseña, es meramente actitudes para realizar actividades dentro del aula, actitudes que los alumnos deben de desarrollar para ser responsable de su aprendizaje. La clase de español es una de las asignaturas importantes para el desarrollo de las competencias, por lo tanto es la base para que se genere en los alumnos una actitud favorable para el aprendizaje en donde aprendan a utilizar el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso, analizar y resolver problemas.

Como sabemos el español es la base fundamental para comprender el contexto en el que estamos en contacto por lo cual el alumno es el creador de su propio aprendizaje y por ende ser autónomo en la toma de decisiones y de su aprendizaje. Dentro de la clase de español se diseñaron actividades en las que los alumnos pusieron en juego sus actitudes, además de llevarlos a tener una reflexión, fomentando en los alumnos las actitudes para desarrollar la autonomía en la cual solo algunas de las actividades funcionaron para lograr en ellos las actitudes para la autonomía.

Una vez realizadas las conclusiones anteriores es conveniente recordar que la idea general que se estuvo trabajando fue diseñar situaciones de aprendizaje para potenciar en los alumnos la autonomía por medio de ambientes de aprendizaje, misma que se fue modificando en el transcurso de la aplicación de las estrategias, al hacer el análisis de las secuencia pude darme cuenta que una de las sesiones que se desarrollaron en el primer ciclo no me funciono en cuanto a las actividades que se planearon para los alumnos debido a que no tenían la concordancia con el aprendizaje esperado, para lo cual género en mí una debilidad al momento de desarrollarla en el aula, dejando en mis alumnos un aprendizaje inconcluso.

El diseñar las actividades planteadas para mis alumnos tomé en cuenta las necesidades de cada uno de ellos, para lo cual al momento de hacer la reconstrucción de los primeros pasos de acción del primer ciclo tome como referencia las debilidades de cada uno de los pasos desarrollados durante la sesión, para lo cual se vio el ligero cambio que tuvieron los alumnos, al término de la aplicación del primer ciclo pude darme cuenta de que mis alumnos no mostraban actitudes favorables para el aprendizaje autónomo dentro del aula y en especial en la asignatura de español estos fueron los resultados al momento de hacer la evaluación.

Después de haber realizado el segundo ciclo de acción pude darme cuenta que mis secuencias didácticas carecían de actividades lúdicas para lo cual ese aspecto hubiese generado un cambio más notorio, en cuanto a el ambiente de aprendizaje que se creó al momento de desarrollar la secuencia no fue favorable debido a que solo el ambiente se creó en el momento y no fueron ambientes de aprendizaje permanentes de modo que les permitiera a mis alumnos interactuar a diario.

En cuanto a los alumnos se logró en ellos tener una actitud más favorable ante las actividades de español debido a que las actividades fueron acordes y por las actividades la inicio de la clase, además de hacer constante en las reglas y las actitudes para el aprendizaje forjando a los alumnos que las actividades propuestas las tenían que desarrollar solo debido a que ellos mismos son responsables de su aprendizaje. Al final solo ocho alumnos fueron constantes en las actitudes evaluadas mientras que solo tres quedaron en proceso de encaminarlos a la autonomía.

Después de haber llegado a las conclusiones y haber hecho un análisis del trabajo realizado en la práctica docente y con el reconocimiento de que se puede hacer para recrearla, con el antecedente de que vienen compañeros que lo pueden forjar o maestros pueden hacer uso de este trabajo considero que para aplicarlo o rediseñarlo pueden tener las siguientes recomendaciones:

Para poder lograr entender la autonomía y poder llevar a cabo la ejecución de este trabajo es recomendable leer a Jean Piaget el libro Criterio moral del niño. En el cual establece la manera en la que el niño va apropiándose de la autonomía desde diversos contextos.

La secuencia didáctica es de suma importancia para el desarrollo de este trabajo debido a que se debe entender muy bien para poder planearla de acuerdo a las características de los alumnos, para lo cual considero necesario leer Las secuencias didácticas y las secuencias de contenido de Antoni Zabala Vidiella.

Analizar la teoría del constructivismo de Jean Piaget es otro de los factores que deben de tener en cuenta para lograr desarrollar este trabajo y comprenderlo. Puesto que aquí nos menciona que lo niños deben de descubrir por si mismos cosas, ayudados por los materiales que se le proporcionan.

Las actividades permanentes dentro del aula son de gran ayuda para el logro del aprendizaje de los alumnos, por lo cual considero necesario tener actividades permanentes donde se esté involucrando al alumno.

El diagnóstico es de suma importancia para conocer a nuestros alumnos y por ende saber que conocimientos tienen y de qué manera aprenden, en este apartado recomiendo hacer un diagnóstico a fondo sobre los estilos de aprendizaje de los alumnos, además de leer a Elena Luchetti Diagnostico en el aula.

Referencias

- Albert, M. (2007). *La Investigación Educativa. Claves Teóricas*. España: Graw Hill.
- Antoni, Z. V. (1998). *Las relaciones interactivas en clase. El papel del profesorado y del alumnado, en la practica educativa*. . Barcelona : Graó .
- Antoni, Z. V. (1998). *Las relaciones interactivas en clase. El papel del profesorado y del alumnado, en la practica educativa*. . Barcelona : Graó .
- Brown, J. (1989). El aprendizaje. *Educación a Distancia*, 32.
- Bruner, J. S. (2001). *El proceso mental en el aprendizaje*. Madrid: Narcea.
- Bruner, J. S. (s.f.). *El proceso mental en el aprendizaje*. Madrid : Narcea .
- Clemente, M. (2007). La complejidad de las relaciones teoría-practica en educación. *Perfiles Educativos*, 25-46.
- Dale, S. H. (2012) *Teorías del aprendizaje*, México, Pearson Educación.
- Dáz Barriga, F y Hernández, G. (2002). *estrategias docente para un aprendizaje significativo, una experincia constructivista*. . México: Mc Graw Hill.
- Dias, Rosas. (2008). *Piaget, Vigotski y Maturana. Constructivismo a tres voces*. Argentina: Alque grupoeditor.
- Díaz Barriga, F. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. . México : Mc Graw Hill.
- Elliot, J. (2005). *Investigación-acción*. Madrid: Morata .
- Elliott. (2003). Conocer y cambiar la práctica educativa. En A. Latorre, *La Investigación acción*. España: Graó.
- Fernández, J. (2001). Elementos que conducen al concepto de profesión. *Revista Electrónica de Investigación Educativa* , 3 (1).

- Gonzales, Z. (2000). *La evaluación de los estudiantes en un proceso de aprendizaje activo 2da Edición*. Colombia: Publicaciones del crea.
- Habermas. (1989). *El discurso filosófico de la modernidad*. Madrid: Tauro.
- Hernández, S. (2006). *Metodología de la investigación*. McGraw Hill.
- La Torre, A. (2002). *Bases metodológicas de la investigación educativa*. Barcelona: Experiencia
- Latapi, P. (1998). *La investigación educativa*. México. Grao
- López, L, 2017 Diario de Campo
- Luchetti, E. (1998). *Diagnóstico en el aula*. Buenos Aires: Magisterio del río de la plata.
- Pérez, C. (1995). Estrategias didácticas. *Enseñanza de las Ciencias*, la Habana. Pueblo y Educación.
- Piaget, J. (2001). *El criterio moral en el niño*. España: Fontanella S.A.
- Piaget. (s.f.). *Estadios del desarrollo cognoscitivo*. Barcelona, Graó.
- Ramos, Y. (1994). *Las actitudes en el alumnado moralmente autónomo, en: Aula de Innovación Edcativa*. Barcelona : Graó.
- Rosa. (2004). Situaciones de aprendizaje. *Situaciones de aprendizaje para desarrollar las competencias*, Madrid, Fontanella.
- SEP (2014). *Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación*. México, pp. 11-15
- SEP. (2011). *Plan de Estudios* . México, SEP. pp. 20-58
- SEP. (2012). Reforma Integral de la Educación Básica. *Formación del profesorado*, 51-60.

- SEP. (2014). *Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación*. México, SEP.
- SEP. (2014). *Perfil de Egreso*. México, SEP.
- Tobón, S. T. (2010). *Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias*. México : Pearson Educacion.
- Torre, A. I. (2002). *La investigación-acción*. Barcelona, Graó
- Torres, R. (1999). *Nuevo rol docente*. Barcelona: Petrópolis .
- Toscano, J. M. (1994). Un recurso para cambiar la práctica: el diario de del profesor. *Kikiriki*, 35-41.
- Vidiella, A. Z. (1998). *Las secuencias didácticas y las secuencias de contenido*. Barcelona : Graó. pp. 53-64
- Vidiella, A. Z. (2000). *La práctica educativa. Cómo enseñar. 7a Edi*. Barcelona: Graó. pp. 76-147
- Weinstein, C. E. y Mayer, R. E. (1986). *The teaching of learning strategies*. New York: Wittrock.
- Zabala Vidiella, A. (1998). *Las secuencias didácticas y las secuencias de contenido*. Barcelona:Graó.

ANEXOS

ANEXOS

Anexo A

Selección de la competencia

| | | |
|---|--|---------------|
|  | CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL "PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO" | Código: N/A |
| | Nombre del Documento: | Rev. 1 |
| | COMPETENCIAS PROFESIONALES | Página 1 de 1 |

ALUMNO: _____ CALIF: _____
 FECHA: _____

INSTRUCCIONES: ANOTE UNA X EN LA COLUMNA CORRESPONDIENTE DE ACUERDO A SU APRECIACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES DE LA LIC. EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y AGREGUE ALGUNAS REFLEXIONES EN LA COLUMNA DE OBSERVACIÓN. NOTA. SI EL ESPACIO NO ES SUFICIENTE ESCRIBA AL REVERSO.

NS= No suficiente 6, R= regular 7, B= Bien 8, MB= Muy bien 9, E= Excelente 10

| COMPETENCIAS PROFESIONALES Y UNIDADES DE COMPETENCIA | NS | R | B | MB | E | AUTO ANÁLISIS CUALITATIVO |
|--|----|---|---|----|---|--|
| 1.- Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica. | | | | X | | Muy bien porque las planeaciones las diseñé apoyándome del programas de estudios acorde a las necesidades tanto del contexto como los alumnos. Pero me considero mal porque no diseñé estrategias basadas en las tecnologías. |
| 1.1 Realiza diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje. | | | | | / | |
| 1.2 Diseña situaciones didácticas significativas de acuerdo a la organización curricular y los enfoques pedagógicos del plan y los programas vigentes. | | | | | / | |
| 1.3 Elabora proyectos que articulan diversos campos disciplinares para desarrollar un conocimiento integrado de los alumnos. | | | | | / | |
| 1.4 Realiza adecuaciones curriculares pertinentes a su planeación a partir de los resultados de la evaluación. | | | | | / | |
| 1.5 Diseña estrategias de aprendizaje basadas en las tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo con el nivel escolar de los alumnos. | | | | | / | |
| 2.- Genera ambientes formativos para proponer la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica. | | X | | | | Me considero regular porque no se logran desarrollar las unidades de competencia al 100%, solo tomando un par de ellas. |
| 2.1 Utiliza estrategias didácticas para promover un ambiente propicio para el aprendizaje. | | | | | / | |
| 2.2 Promueve un clima de confianza en el aula que permita desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores. | | | | | / | |
| 2.3 Favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje. | | | | | / | |
| 2.4 Establece comunicación eficiente considerando las características del grupo escolar que atiende. | | | | | / | |
| 2.5 Adecua las condiciones físicas en el aula de acuerdo al contexto y las características de los alumnos del grupo. | | | | | / | |
| 3.- Aplica críticamente el plan y programas de estudio de la educación básica para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos del nivel escolar. | | | | X | | Al considerarme muy bien es porque al realizar las planeaciones se toma en cuenta estos aspectos para alcanzar el propósito. |
| 3.1 Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinares y contenidos del plan y programas de estudio de educación básica. | | | | | / | |
| 3.2 Aplica metodología situada para el aprendizaje significativo de las diferentes áreas disciplinares o campos formativos. | | | | | / | |
| 3.3 Emplea los recursos y medios didácticos idóneos para la generación de aprendizajes de acuerdo con los niveles de desempeño esperados en el grado escolar. | | | | | / | |
| 4.- Usa las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje. | | | | | X | Bien porque se promueven las tecnologías y se aplican algunas estrategias cuando es necesario y durante la práctica se pone en juego el uso de las TIC. |
| 4.1 Aplica estrategias de aprendizaje basadas en el uso de tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo con el nivel escolar de los alumnos. | | | | | / | |
| 4.2 Promueven el uso de tecnologías entre sus alumnos para que aprendan por sí mismos. | | | | | / | |
| 4.3 Emplea la tecnología para generar comunidades de aprendizaje. | | | | | / | |
| 4.4 Usa los recursos de la tecnología para crear ambientes de aprendizaje. | | | | | / | |
| 5.- Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa | | | | | X | Me considero bien porque se toma en cuenta una evaluación diagnóstica previa a los alumnos más sin embargo me considero regular porque no siempre es posible seguir el nivel de avance de los alumnos. |
| 5.1 Utiliza la evaluación diagnóstica formativa y sumativa, de carácter cuantitativo y cualitativo, con base en teorías de la educación para el aprendizaje. | | | | | / | |
| 5.2 Participa en procesos de evaluación institucional y utiliza sus resultados en la planeación y gestión escolar. | | | | | / | |
| 5.3 Realiza el seguimiento del nivel y avance de sus alumnos y usa sus resultados para mejorar los aprendizajes. | | | | | / | |
| 5.4 Establece niveles de desempeño para evaluar el desarrollo y competencias. | | | | | / | |
| 5.5 Interpretar los resultados de las evaluaciones para realizar ajustes curriculares y estrategias de aprendizaje. | | | | | / | |
| 6.- Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación. | | | | | X | |

Comisión de titulación 2016 – 2017 Elaboró. Dr. Estanislado Vazquez Morales

Anexo B

Clasificación de las competencias

| Unidad de competencia | NS | R | B | MB | E | fortalezas | Debilidades |
|--|----|---|---|----|---|--|---|
| 2.1 Utiliza estrategias didácticas para promover un ambiente propicio para el aprendizaje. | | | X | | | Se utilizan las estrategias más no las adecuadas al grupo. | No logro identificar como llevar a cabo un ambiente de aprendizaje. |
| 2.2 Promueve un clima de confianza en el aula que permita desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores. | | X | | | | Se logra un poco promover el clima, más no lo suficiente para promover las habilidades, actitudes y valores. | |
| 2.3 Favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje. | | X | | | | Como fortaleza tomo la autonomía personal. | No se logra favorecer el desarrollo de la autonomía en situaciones de aprendizaje. |
| 2.4 Establece comunicación eficiente considerando las características del grupo escolar que atiende. | | | | X | | Se toma en cuenta las características del grupo para la comunicación para lograr una buena comunicación y poder entendernos. | En algunas ocasiones no es fácil para mí establecer una comunicación eficiente. |
| 2.5 Adecua las condiciones físicas en el aula de acuerdo al contexto y las características de los alumnos. | | X | | | | Se llevan actividades de acuerdo al contexto. | Adecuar las condiciones físicas no lo comprendo muy bien y debido a que no lo entiendo no se lleva a cabo tal y como debe de ser. |

Anexo C

Clasificación de las competencias por necesidad, gusto y fortaleza

| Nº | Por necesidad. | Por fortaleza. | Por gusto. |
|----|---|--|--|
| 1. | Genera ambientes formativos para proponer la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica. | Usa las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje. | Genera ambientes formativos para proponer la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica. |
| 2. | Aplica críticamente el plan y programas de estudio de la educación básica para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos del nivel escolar. | Genera ambientes formativos para proponer la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica. | Usa las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje. |
| 3. | Diseña planeación es didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica. | Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación. | Diseña planeación es didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica. |
| 4. | Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa. | Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional. | Utiliza los recursos de investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y propia investigación. |
| 5. | Utiliza los recursos de investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y propia investigación. | Diseña planeación es didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del | Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | | plan y programas de estudio de la educación básica. | la aceptación. |
| 6. | Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación. | Interviene de manera colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas. | Interviene de manera colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas. |
| 7. | Interviene de manera colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas. | Utiliza los recursos de investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y propia investigación. | Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional. |
| 8. | Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional. | Aplica críticamente el plan y programas de estudio de la educación básica para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos del nivel escolar. | Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa. |
| 9. | Usa las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje. | Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa. | Aplica críticamente el plan y programas de estudio de la educación básica para alcanzar los propósitos educativos. |

Anexo D

Mapeo de las competencias

| SEMESTRE | ASIGNATURA | PROGRAMAS | UNIDAD | | | | BIBLIOGRAFÍA |
|----------|---|-----------|--------|------------|------------|---|--|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| 1° | Aritmética su aprendizaje y enseñanza. | 2 | | | | | |
| | Desarrollo físico y salud. | 2 | | | | | |
| | Psicología del desarrollo infantil. | 2 | | | | | |
| 2° | Acercamiento a las ciencias naturales en la primaria. | 2 | | | | | |
| | Algebra: su aprendizaje y enseñanza | 2.1 | | | | | |
| | Bases psicológicas del aprendizaje. | 2 | | | | | |
| | La tecnología informática aplicada a los centros escolares. | 2 | | | | | |
| | Planeación educativa. | 2 | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| 3° | Adecuación curricular. | 2 | | 2.2 2.5 | 2.1 2.4 | | Meirieu, P. (1996). <i>Aprender, sí, pero ¿cómo?</i> Madrid: Octaedro. Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2002). Estrategias de enseñanza, para la promoción de aprendizajes |

| | | | | | | | |
|----|---|---|-------------------|------------|------------|--|--|
| | | | | | | | significativos. En <i>Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista</i> . México: McGraw-Hill. |
| | Ambientes de aprendizaje. | 2 | | | | | |
| | Ciencias naturales. | 2 | | | | | |
| | Educación histórica en el aula. | 2 | | | | | |
| | Iniciación al trabajo docente. | 2 | 2.1 2.2 2.3 | 2.2 2.3 | 2.2 2.3 | | Paquay, L., Altet, M., Charlier, E. y Perrenoud, P. (coords.) (2005). <i>La formación profesional del maestro. Estrategias y competencias</i> . México: fce. Bransford, J. D., Brown, A. L. y Cocking, R. R. (eds.) (2007). <i>La creación de ambientes de aprendizaje en la escuela</i> . México: sep (Cuadernos de la reforma). |
| 4° | Estrategias didácticas con propósitos comunicativos. | 2 | | | | | |
| | Optativo educación ambiental para la sustentabilidad. | 2 | | | | | |
| | Procesamiento de información estadística. | 2 | | | | | |
| | Teoría pedagógica. | 2 | | | 2.1 | | Freire, P. (1997). <i>Pedagogía de la Autonomía</i> . México: Siglo XXI |
| 5° | Educación artística. | 2 | | | | | |
| | Educación física. | 2 | | | | | |
| | Producción de textos | 2 | | | | | |

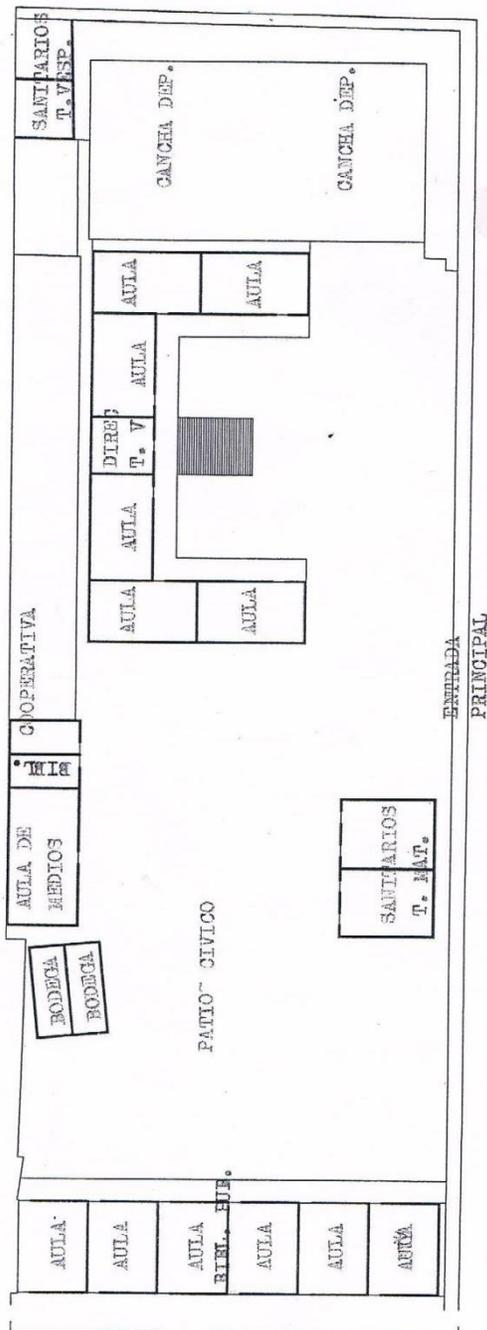
| | | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|--|
| | escritos. | | | | | | |
| 6° | Educación artística. | 2 | | | | | |
| | Formación cívica y ética. | 2 | | | | | |
| | Proyectos de intervención socieducativa. | 2 | | | | | |

Anexo E

Plano de la escuela "Club de Leones" N° 1

ESC. PRIM. CLUB DE LEONES N.º 1

PLANO



Anexo F

Resultados de diagnostico

| No. | NOMBRE | ESP |
|-----|--|-----|
| 1 | BRIONES MARTINEZ AYELEN ARIZETH | 22 |
| 2 | GARCIA ESTRADA ILITHIA GUADALUPE | 21 |
| 3 | VAZQUEZ MONSIVAIS JUAN ANTONIO | 21 |
| 4 | HERNANDEZ ROMO SCARLETH PAOLA | 20 |
| 5 | MORENO OLIVARES JUAN CARLOS | 18 |
| 6 | TORRES CORONADO MONTSERRAT | 20 |
| 7 | TREJO CEDILLO ANGEL EDUARDO | 18 |
| 8 | CASTILLO REYNA LUCIANO ALDAIR | 17 |
| 9 | RODRIGUEZ CORDERO LIDIA NAOMI | 19 |
| 10 | DIAZ ESCOBAR JUAN FERNANDO | 18 |
| 11 | SALINAS LOPEZ KIMBERLY GUADALUPE | 19 |
| 12 | CRUZ OLVERA MARIANA LIZETH | 18 |
| 13 | VAZQUEZ RODRIGUEZ SHARON ARLETT | 14 |
| 14 | MATA CEPEDA ELVA SARAHI | 17 |
| 15 | CORONADO MEDINA EDGARDO ESAU | 16 |
| 16 | MIRAMONTES LUGO LUAA MARIAJOSE | 11 |
| 17 | ESTRADA CANSECO GERARDO | 14 |
| 18 | RIVERA SIFUENTES GERARDO | 14 |
| 19 | LOERA RUEDA REYNALDO | 14 |
| 20 | BARAJAS DE LA ROSA ITZEL ALEJANDRA | 16 |
| 21 | TERUEL IBARRA BRYANA KINNERETH | 16 |
| 22 | ALMANZA SAUCEDA LEONARDO | 14 |
| 23 | SAGREDO CARRIZALES SOFIA ITZEL | 11 |
| 24 | BRIONES ORTEGA EMILIANO DE JESUS | 11 |
| 25 | LAZZO JUAN CARLOS | 15 |
| 26 | LOPEZ MORALES AXEL YADIEL | 14 |
| 27 | VARGAS JUAREZ ANGEL YARETH | 14 |
| 28 | MARTINEZ SALINAS ISRAEL ALEJANDRO | 16 |
| 29 | GONZALEZ CORONADO ARTURO EMANUEL 13 | 13 |
| 30 | OROZCO MARTINEZ BRITTANY ODDET | 10 |
| 31 | MARTINEZ ORTEGA MIKEL DANIEL | 8 |

Anexo G

Ejemplo de ficha descriptiva

Escuela CLUB DE LEONES No 1 Zona Escolar 067
 Director JOSE FERNANDO SAUCEDA CCT 24DPR1421W
 Profesor(a) MARIA GUADALUPE PEÑA MENDOZA Grado y grupo 1 B

Ficha descriptiva

Alumno (a) Juan Fernando Díaz Escobar Promedio Final

PRODUCTO 4

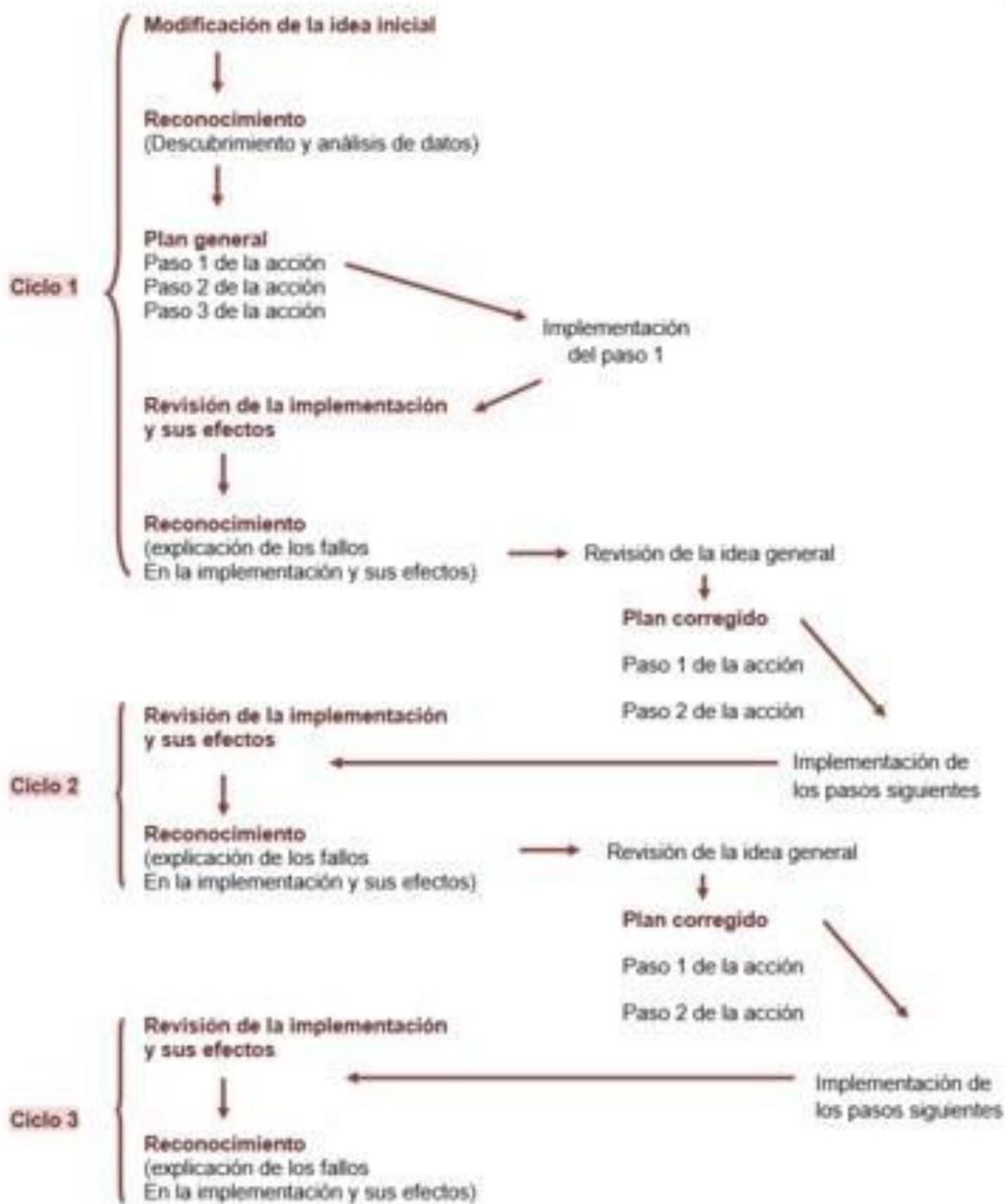
| Fortalezas | Áreas de oportunidad |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Pregunta al tener duda - Las restas y sumas resuelve bien. - Escribe algo claro - Respetoso con sus compañeros(as). | <ul style="list-style-type: none"> - Dictarle más palabras y oraciones. - Practicar diariamente la lectura 20 minutos en casa y esc. - Reforzar series numéricas |
| Recomendaciones para su consideración en el próximo ciclo escolar 2017-2018 | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Procurar no faltar tanto ya que pierde secuencia de contenidos. - Ser más responsable con su material. - Motivarlo para trabajar rápido y completo. - Aplicar estrategias que lo interese en su trabajo ya que se distrae con facilidad - Resolver problemas de operaciones básicas. | |

MESTRA DE GRUPO
 PROFRA MARIA GUADALUPE PEÑA MENDOZA

DIRECTOR DE LA ESCUELA
 PROF. JOSE FERNANDO SAUCEDA

Anexo H

Modelo de Jhon Elliot



Anexo J

Planes de clase

| 4.- Secuencia didáctica | | 5.-Recursos | |
|--|---|------------------------|--|
| MOMENTOS / TIEMPO | SITUACIONES DIDÁCTICAS | RECURSOS | |
| INICIO (15 min.) | <p>-Se da inicio a la clase con una dinámica para lo cual se necesitaran cuatro dados con las siguientes características en cada una de sus caras: Dado 1: personas (niño, niña, mamá, papá, abuelita, abuelito con diversos tonos de piel). Dado 2: conejos (as). Dado 3: frutas, pelota, zanahoria, tinta negra. Dado 4: lugares (hospital, mercado, casa, escuela, parque, bosque). -Después de presentarles a los alumnos los dados se les da la indicación de que pasaran a arrojar al suelo el dado para comenzar a estructurar un cuento, se hace la dinámica. -Posteriormente se cuestiona a los alumnos lo siguiente. ¿Cuál fue la primera actividad que se realizó para comenzar nuestro cuento? ¿Cuál fue el personaje principal? ¿En dónde inicio la historia? ¿Dónde se desarrolló? ¿Cuál fue el final? -¿Por qué tenemos diferente tono de piel?, si todos fuéramos iguales ¿Qué creen que sucedería?, ¿todos tuviéramos la misma cara? ¿Crees que nuestros padres y abuelos tienen algo que ver con nuestro tono de piel? ¿Por qué?</p> | <p>- Cuatro dados.</p> | |
| DESARROLLO- ACTIVIDAD DIFERENCIADA (30 min.) | <p>Se les menciona a los alumnos el título de la lectura con la que se va a trabajar y se les cuestiona lo siguiente; ¿De qué creen que trate la lectura? Mediante la técnica de lectura compartida, leer la historia, haciendo pausas en momentos estratégicos para que los niños hagan inferencias. Identificar los personajes principales de la lectura. Posterior a ello comenzar con la explicación de que un cuento se conforma por personajes, inicio, desarrollo y cierre. Como actividad de manera grupal identificar con colores diferenciados el inicio, desarrollo y cierre en la lectura. Para ello se les plantean las siguientes interrogantes ¿qué paso primero? (inicio) ¿qué pasó después? (desarrollo) ¿cómo terminó el cuento? (desenlace). Enseguida se les pide a los alumnos que describan a su mamá o papá (solo se retoman algunos ejemplos). Posteriormente se les entregan dos recortes de los personajes de la lectura para que los peguen en el cuaderno y los describan. Como actividad siguiente en el pizarrón por medio de tarjetones se pegan los intentos del conejo para volverse negro. Se les pide a los alumnos que mencionen el orden de acuerdo a la lectura</p> | <p>- Tarjetones.</p> | |
| CIERRE (10 min.) | <p>Cuestionar a los alumnos por medio del siguiente guion de preguntas. ¿Qué pasó en la lectura con el conejo? ¿Cuáles son los personajes principales?</p> | | |

3.-Fuentes de consulta

| FUENTES BIBLIOGRÁFICAS | FUENTES ELECTRÓNICAS |
|---|----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - Programa de estudios pág.57 - Libro de texto para el alumno págs. 61-63 - Libro para el maestro págs. 71-81 | |

| MOMENTOS / TIEMPO | SITUACIONES DIDÁCTICAS | RECURSOS |
|--|---|--|
| <p>INICIO (15 min.)</p> | <p>Mostrar el paisaje donde se desarrolla la leyenda de los volcanes, posterior a ello cuestionar a los alumnos lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué observan en el paisaje? ¿Qué se imaginan que sucedió? ¿Han visto un volcán? ¿Cómo es? ¿Cómo se llama? ¿Cómo existieron los volcanes? ¿Son reales o imaginarios? <p>Después de que los alumnos respondieron a las interrogantes se les cuenta la leyenda utilizando el paisaje, los personajes aparecerán como se indique en la leyenda utilizado la técnica de cuentacuentos.</p> <p>Posteriormente de que los alumnos escucharon el relato se les cuestiona los siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Quiénes eran Iztaccihuatl y Popocatepetl? ¿Qué les sucedió? ¿Por qué se crearon los volcanes? Si Iztaccihuatl no hubiera caído en un sueño profundo y se casara con Popocatepetl ¿Los volcanes existirían o no? ¿Por qué? Los alumnos darán respuesta a la interrogante. <p>Se les explica que en las leyendas se puede conocer parte de la vida y las creencias de nuestros antepasados. Estas historias presentan hechos reales e imaginarios. Y que narran historias que tienen un inicio, un desarrollo (que presenta un problema) y un final. Se les dicta a los alumnos lo anterior para que lo tengan como referencia en su cuaderno.</p> <p>En la lectura de, La leyenda de los volcanes de manera grupal de identifican los tres momentos (inicio, desarrollo y final) con diferentes colores.</p> <p>De manera grupal responder la página 62 del libro de texto para el alumno.</p> <p>Se hace una retroalimentación de la leyenda de los volcanes por medio del siguiente trabajo "me gustan las leyendas" el cual consiste en describir a Popocatepetl y hacer el dibujo del mismo además de completar un enunciado.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Paisaje de la leyenda de los volcanes. - Títeres de los personajes de la leyenda. |
| <p>DESARROLLO- ACTIVIDAD DIFERENCIADA (30 min.)</p> | <p>Enseguida se les entrega a los alumnos la hoja de trabajo "cambio el final de un texto" la cual consiste en que los alumnos escriban otro final de la leyenda.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Libro de español lectura y actividades. |
| <p>CIERRE (10 min.)</p> | | <ul style="list-style-type: none"> - Hoja de trabajo |

| | | |
|--|--|-------------------------------------|
| | <p>Hacer comentarios generales de las leyendas y que importancia tienen. Por medio de la participación pedirles a los alumnos que compartan el escrito del final de la leyenda. Pegar en el salón el final del cuento.</p> | <p>"cambio el final del cuento"</p> |
|--|--|-------------------------------------|

6.- Evaluación

| MOMENTO | EVIDENCIA/PRODUCTO | TÉCNICAS E INSTRUMENTOS |
|-----------------------------------|---|--|
| INICIO | <ul style="list-style-type: none"> - Participación sobre la valoración de los conocimientos previos del alumno. | <ul style="list-style-type: none"> - Por medio de la observación su registro en la lista de cotejo. |
| DESARROLLO-ACTIVIDAD DIFERENCIADA | <ul style="list-style-type: none"> - Subrayado del inicio, desarrollo y final en el libro de español lectura. - Resolución de la actividad del libro de español actividades valorando la comprensión del texto. - Actividad en el cuaderno de reflexión. | <ul style="list-style-type: none"> - Observación y rubro sobre la evaluación de los trabajos. - Registro en la lista de cotejo. |
| CIERRE | <ul style="list-style-type: none"> - Resolución de la hoja de trabajo. - Valoración del aprendizaje de los alumnos. | <ul style="list-style-type: none"> - Observación se evalúa con rubrica. - Observación e identificar que los alumnos respondan con coherencia, claridad de las ideas e identificación de lo que se vio en la clase. |

OBSERVACIONES

3.-Fuentes de consulta

| FUENTES BIBLIOGRÁFICAS | FUENTES ELECTRÓNICAS |
|---|----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - Programa de estudios pág.58 - Libro de texto para el alumno págs. 95-96 - Libro para el maestro págs. 111-113 | |

| MOMENTOS / TIEMPO | SITUACIONES DIDÁCTICAS | RECURSOS |
|--|---|--|
| INICIO (20 min.) | <p>Preguntar a los niños si alguna vez han escuchado hablar de la leyenda de "La llorona" y escuchar sus comentarios al respecto. Posteriormente presentarles el video para que recuerden y los que no conocen la leyenda la conozca.</p> <p>Preguntar si creen que la leyenda es real o no y por qué.</p> <p>¿Quiénes inventaron las leyendas?</p> <p>¿Para que las inventaron?</p> <p>¿Quiénes las contaban?</p> <p>¿Cómo llegaron a nosotros esas historias?</p> <p>Como siguiente actividad se hace la representación teatral de la leyenda del maíz, esto con la ayuda de títeres y un pequeño teatro. Los alumnos solo escuchan la narración de la leyenda.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Video de "la leyenda de la llorona" - Teatro - Títeres - Paisaje de la lectura. |
| DESARROLLO- ACTIVIDAD DIFERENCIADA (25 min.) | <p>Explicar mediante una lámina ilustrativa que una leyenda es un relato que, al igual que el mito, tienen elementos fantásticos. La diferencia es que en el mito se intenta dar la explicación de un suceso que ocurrió hace muchos años y la mayoría de sus hechos son fantasía y en la leyenda sólo se cuenta la historia sin mencionar un tiempo, pero con más elementos reales. Además que los retos llevan un orden cronológico.</p> <p>Enseguida se presentan en el pizarrón imágenes de la leyenda para que los alumnos pasen a ordenarlas según el orden en que se cuenta.</p> <p>Pedir opiniones sobre cuáles son los elementos reales y fantásticos de la narración.</p> <p>En el pizarrón se presentan algunos tarjetones para que los alumnos los ordenen cronológicamente sobre los hechos ocurridos en un texto.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Tarjetones. - Imágenes para la ordenación cronológicamente. |
| CIERRE (10 min.) | <p>Enseguida se les entrega a los alumnos la hoja de trabajo "orden de las ideas" la cual consiste en ordenar cronológicamente diversos acontecimientos.</p> <p>Hacer uso de la ruleta en donde se pegan diversos fragmentos del texto de la leyenda y pedir la participación de los alumnos para girar e indicar el orden que corresponde.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Hoja de trabajo. - Ruleta. |

6.- Evaluación

| MOMENTO | EVIDENCIA/PRODUCTO | TÉCNICAS E INSTRUMENTOS |
|---------------|---------------------------------|--|
| INICIO | - participación de los alumnos. | <ul style="list-style-type: none"> - Observación: participación clara, precisa y coherente. Registro en la lista de cotejo. |

3.-Fuentes de consulta

| FUENTES BIBLIOGRÁFICAS | FUENTES ELECTRÓNICAS |
|---|----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - Programa de estudios pág.58 - Libro de texto para el alumno págs. 97-99 - Libro para el maestro págs. 111-113 | |

| MOMENTOS / TIEMPO | SITUACIONES DIDÁCTICAS | RECURSOS |
|--|--|---|
| <p>INICIO (15 min.)</p> | <p>Presentar en el pizarrón imágenes de plátanos típicos hechos con maíz y hacer comentarios al respecto. Preguntar si saben cómo se preparan y, si no, cómo buscar información. Para esto se les cuestiona a los alumnos lo siguiente: ¿en qué sitios podemos buscar la información?. Después de que los alumnos den las respuestas mostrar imágenes de fuentes de información y hacer comentarios, dando ejemplos cotidianos, de sus usos en la época actual.</p> <p>Darles a los alumnos un periódico. Para hacer la siguiente dinámica. La maestra cantará las "las noticias" y un alumno tiene que responder algún título de la noticia que más les haya gustado.</p> <p>Cuestionar a los alumnos lo siguiente:</p> <p>¿Qué aparece en el periódico? ¿Por qué se informa a la gente? Los hechos que informa son ¿recientes o antiguos? ¿qué? ¿Quién? ¿cuándo? ¿cómo? ¿dónde? ¿por qué? ¿para qué? de las noticias.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Imágenes de plátanos hechos con maíz. - Periódico. |
| <p>DESARROLLO- ACTIVIDAD DIFERENCIADA (30 min.)</p> | <p>Hacer la explicación pertinente de que en las noticias (se lleva un ejemplo de una nota informativa) se identifica palabra es ésta? ¿qué imagen acompaña a esta noticia? (señalar) ¿de qué tratará la noticia? ¿qué imagen de una noticia en particular y apoyar con preguntas como: ¿Cómo identificaron la noticia? (mencionar encabezado) ¿en qué sección la encontramos? ¿qué imagen o dibujo acompaña a la noticia? ¿por qué creen que se eligió esa imagen? ¿Cómo es la letra que se utiliza en cada noticia? ¿por qué?</p> <p>De manera grupal contestar el L. T. lección 20 en la cual se tendrá que hacer informar de cómo se prepara un algún alimento con maíz.</p> <p>Después de responder el libro entregárgales a los alumnos la hoja de trabajo en la cual tendrán que hacer un ejercicio parecido sobre cómo elaborar una nota informativa.</p> | |
| <p>CIERRE (10 min.)</p> | <p>Socializar la actividad realizada en el libro y la hoja de trabajo.</p> <p>Asignar equipos para entregar el tema en común por equipo para escribir la nota informativa. Se dan las indicaciones correspondientes y atender las dudas de los alumnos para que puedan llevar a cabo la actividad.</p> <p>Dar a los alumnos las preguntas guía para la elaboración de la nota.</p> | |

6.- Evaluación

| MOMENTO | EVIDENCIA/PRODUCTO | TÉCNICAS E INSTRUMENTOS |
|---------------|---|--|
| INICIO | <ul style="list-style-type: none"> - participación de los alumnos. | <ul style="list-style-type: none"> - Observación: participación clara, precisa y coherente. Registro en la lista de cotejo. |
| DESARROLLO | <ul style="list-style-type: none"> - Participación en la actividad. - Resolución de la hoja de trabajo y la actividad en el cuaderno. | <ul style="list-style-type: none"> - Observación: - Participación clara y precisa. - Actividad en el libro de español actividades identificar la resolución correcta, limpieza y orden. |
| CIERRE | <ul style="list-style-type: none"> - Participación de los alumnos. | <ul style="list-style-type: none"> - Observación: - Participación clara y coherente. |
| OBSERVACIONES | | |

| MOMENTOS / TIEMPO | SITUACIONES DIDÁCTICAS | RECURSOS |
|--|--|--------------------------------|
| INICIO (15 min.) | Retomar la explicación de la clase anterior, des pues de retomar la clase anterior hacer de manera grupal la revisión de una nota informativa. Se les pide a los alumnos los escritos de la nota informativa para hacer la revisión del borrador y hacer las correcciones necesarias para que los alumnos las tomen en cuenta y corrijan. Posteriormente mencionarle que tienen que llevar la nota informativa en grande y llamativa para exponerla ante el grupo. | |
| DESARROLLO- ACTIVIDAD DIFERENCIADA (30 min.) | En el cual será un noticiero llamado "las chiquiladas" esta actividad se llevara a cabo la clase siguiente tomando en cuenta la hora destinad a para la clase de español. Se arregla el salón de acuerdo al noticiero. Hacerles hincapié de que la exposición es de manera seria y que se entienda lo que se explica tal como ellos lo entienden. | - Artículos para el noticiero. |
| CIERRE (10 min.) | Sortear el orden de las participaciones para pasar a exponer la nota informativa. La evaluación que se presenta en la parte inferior es la que se tomara en cuenta para la clase siguiente. | |

6.- Evaluación

| MOMENTO | EVIDENCIA/PRODUCTO | TÉCNICAS E INSTRUMENTOS |
|----------------------|--|---|
| INICIO | - borradores de la nota informativa. | - Observación: que el alumno haya realizado el primer borrador de la nota. Y revisar de acuerdo a lo solicitado. |
| DESARROLLO | - correcciones pertinentes de la nota informativa. | - Observación: - Hacer la revisión de acuerdo a lo solicitado. |
| CIERRE | - Exposición de la nota informativa. | - Observación: - Rubrica para evaluar la nota informativa. - Participación clara y coherente. - Actividades registradas en la lista de cotejo. |
| OBSERVACIONES | | |

Anexo K

Criterios para evaluar la secuencia

| Contenidos referidos a <i>hechos</i> | Contenidos referidos a <i>conceptos</i> | Contenidos <i>procedimentales</i> | Contenidos <i>actitudinales</i> |
|--|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • <i>Presentación</i> - motivación: sentido las actividades - actitud favorable - conocimientos previos - cantidad de información adecuada - presentación en términos de funcionamiento para el alumnado • <i>Comprensión de los conceptos asociados</i> - significatividad de los conceptos asociados • <i>Ejercitación</i> - estrategias de codificación y retención • <i>Evaluación</i> - inicial - formativa - sumativa | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Presentación</i> - motivación: sentido a las actividades - actitud favorable - conocimientos previos - nivel de abstracción adecuado - cantidad de información adecuada - presentación en términos funcionales para el alumnado • <i>Elaboración</i> - funcionalidad de cada una de las actividades - actividad mental y conflicto cognitivo - zona de desarrollo próximo - conciencia del proceso de elaboración • <i>Construcción</i> - conclusiones - generalización - resúmenes de las ideas importantes - síntesis que integre la nueva información con los conocimientos anteriores - conciencia del proceso de construcción • <i>Aplicación</i> - descontextualización • <i>Ejercitación</i> - estrategias codificación y retención • <i>Evaluación</i> - inicial - formativa - sumativa | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Presentación</i> - motivación: sentido a la actividad - actitud favorable - competencia procedimental previa - presentación de modelos • <i>Comprensión</i> - significatividad y funcionalidad - representación global del proceso - verbalización - reflexión sobre las acciones • <i>Proceso de aplicación y ejercitación</i> - regulación del proceso de aprendizaje - práctica guiada y ayudas - aplicación en contextos diferenciados - ejercitaciones suficientes, progresivas y ordenadas • <i>Evaluación</i> - inicial - formativa - sumativa | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Presentación</i> - motivación - actitud favorable - conocimientos previos • <i>Propuesta de modelos</i> • <i>Propuesta de normas</i> • <i>Construcción</i> - análisis de los factores positivos y negativos - toma de posición - implicación afectiva - compromiso explícito • <i>Aplicación</i> - conducta coherente • <i>Evaluación</i> - inicial - formativa - sumativa |

Muestra de hoja de trabajo "Cambio el final del cuento"

2º GRADO

ESPAÑOL
Cambio el final del texto

APRENDIZAJE ESPERADO. Interpreta el contenido de un texto. (cuento o leyenda. Modifica el final de un texto.

- Después de leer y comentar "La leyenda de los volcanes" de tu libro de lecturas página 66, escribe un final diferente.



Popocatepetl se llevo a
Iztaccihuatl a un lugar lejano
y nunca los volvió a ver
y se fueron a otro lugar se casaron
y fueron felices.



- Separa en sílabas las siguientes palabras.

TEMA DE REFLEXIÓN. Segmentación convencional de la escritura.



leyenda le-yen-da

emperador em-pe-ra-dor

Iztaccihuatl:
iz-ta-cci-hua-tl

joven jo-ven

guerrero gue-rrero

Popocatepetl:
po-po-ca-te-petl

matrimonio ma-tri-mo-nio

combate co-mba-te



Frases adjetivas

TEMA DE REFLEXIÓN. Adjetivos y frases adjetivas para describir cantidad, tamaño, y otros atributos físicos.

¿Sabías qué?...hay frases adjetivas en las que se dice cómo es el sujeto y cómo se comporta.

- Escribe la palabra que convierta cada frase en una frase adjetiva.

El caballo blanco corre demasiado rápido.

Las flores frescas del jardín son muy bonitas.

_____ tiene muchas canicas verdes.

muchas

muy

demasiado

Anexo M

Resultados del primer ciclo

| Indicadores | Muestra empeño al realizar sus tareas. | Toma la iniciativa en las actividades. | Participa permanentemente. | Presenta sus tareas. | Se esfuerza para concluir el trabajo indicado. | Se concentra en las actividades que realiza |
|------------------------------------|--|--|----------------------------|----------------------|--|---|
| Alumnos | | | | | | |
| ALMANZA SAUCEDA LEONARDO | | | | | | |
| ANGEL YARETH VARGAS JUAREZ | | | | | | |
| ARTURO EMANUEL CORONADO GONZALES | | | | | | |
| AXEL YADIEL LOPEZ MORALES | | | | | | |
| BARAJAS DE LA ROSA ITZEL ALEJANDRA | | | | | | |
| BRIONES MARTÍNEZ AYELEN ARIZETH | | | | | | |
| BRIONES ORTEGA EMILIANO DE JESÚS | | | | | | |
| BRITTANY ODDER OROZCO MARTINEZ | | | | | | |
| CASTILLO REYNA LUCIANO ALDAIR | | | | | | |
| CORONADO MEDINA EDGARDO ESAU | | | | | | |
| CRUZ OLVERA MARIANA LIZETH | | | | | | |
| DIAS ESCOBAR JUAN FERNANDO | | | | | | |
| ESTRADA CANSECO GERARDO | | | | | | |
| GARCÍA ESTRADA ILITHIA GUADALUPE | | | | | | |
| HERNANDEZ ROMO SCARLETH PAOLA | | | | | | |
| ISRAEL ALEJANDRO MARTINEZ SALINAS | | | | | | |
| JUAN CARLOS LAZZO | | | | | | |
| LOERA RUEDA REYNALDO | | | | | | |
| MATA CEPEDA ELVA SARAHÍ | | | | | | |
| MIRAMONTES LUGO LUAA MARIA JOSE | | | | | | |
| MORENO OLIVARES JUAN CARLOS | | | | | | |
| RIVERA SIFUENTES LUIS GERARDO | | | | | | |
| RODRÍGUEZ CORDERO LIDIA NAOMI | | | | | | |

| | | | | | | |
|----------------------------------|----|----|----|----|----|----|
| SAGREDO CARRIZALES SOFIA ITZEL | | | | | | |
| SALINAS LÓPEZ KIMBERLY GUADALUPE | | | | | | |
| TERUEL IBARRA BRYANA KINNERETH | | | | | | |
| TORRES CORONADO MONSERRAT | | | | | | |
| TREJO CEDILLO ANGEL EDUARDO | | | | | | |
| VÁZQUEZ MONSIVAIS JUAN ANTONIO | | | | | | |
| VAZQUEZ RODRÍGUEZ SHARON ARLETT | | | | | | |
| Siempre | 13 | 4 | 4 | 21 | 10 | 7 |
| A veces | 9 | 10 | 10 | 9 | 13 | 11 |
| Nunca | 8 | 16 | 16 | 0 | 7 | 12 |

| | |
|---------|----|
| Siempre | S |
| A veces | AV |
| Nunca | N |

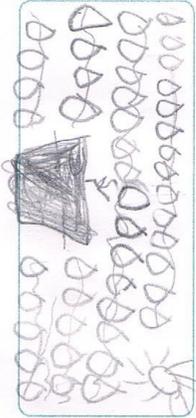
Anexo N

Hoja de trabajo "Ordeno las ideas"

1. Ilustra solo las ideas que están en orden. *Yadiel*



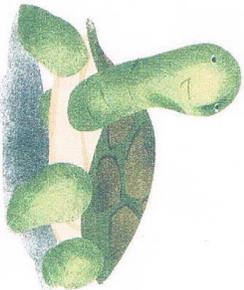
necesitan el Sol, el agua, el aire. Las plantas son seres vivos que y el suelo para vivir.



Las plantas son seres vivos que necesitan el Sol, el agua, el aire y el suelo para vivir.

2. Ordena las ideas del texto con los números 1, 2 y 3.

- 2 Este animal tiene la vida más larga que cualquier otro.
- 1 La tortuga verde Rey Midas también se conoce como tortuga caguama.
- 3 puede vivir más de ciento cincuenta años.



© SANTILLANA

Anexo O

Resultados del segundo ciclo

| Indicadores | Muestra empeño al realizar sus tareas. | Toma iniciativa en las actividades. | Participa permanentemente. | Presenta sus tareas. | Se esfuerza para concluir el trabajo indicado. | Se concentra en las actividades que realiza |
|------------------------------------|--|-------------------------------------|----------------------------|----------------------|--|---|
| Alumnos | | | | | | |
| ALMANZA SAUCEDA LEONARDO | S | N | S | S | S | S |
| ANGEL YARETH VARGAS JUAREZ | S | N | S | S | S | S |
| ARTURO EMANUEL CORONADO GONZALES | S | N | S | S | S | S |
| AXEL YADIEL LOPEZ MORALES | S | N | S | S | S | S |
| BARAJAS DE LA ROSA ITZEL ALEJANDRA | S | N | S | S | S | S |
| BRIONES MARTÍNEZ AYELEN ARIZETH | S | N | S | S | S | S |
| BRIONES ORTEGA EMILIANO DE JESÚS | S | N | S | S | S | S |
| BRITTANY ODDER OROZCO MARTINEZ | S | N | S | S | S | S |
| CASTILLO REYNA LUCIANO ALDAIR | S | N | S | S | S | S |
| CORONADO MEDINA EDGARDO ESAU | S | N | S | S | S | S |
| CRUZ OLVERA MARIANA LIZETH | S | N | S | S | S | S |
| DIAS ESCOBAR JUAN FERNANDO | S | N | S | S | S | S |
| ESTRADA CANSECO GERARDO | S | N | S | S | S | S |
| GARCÍA ESTRADA ILITHIA GUADALUPE | S | N | S | S | S | S |
| HERNANDEZ ROMO SCARLETH PAOLA | S | N | S | S | S | S |
| ISRAEL ALEJANDRO MARTINEZ SALINAS | S | N | S | S | S | S |
| JUAN CARLOS LAZZO | S | N | S | S | S | S |
| LOERA RUEDA REYNALDO | S | N | S | S | S | S |
| MATA CEPEDA ELVA SARAHÍ | S | N | S | S | S | S |
| MIRAMONTES LUGO LUAA MARIA JOSE | S | N | S | S | S | S |
| MORENO OLIVARES JUAN CARLOS | S | N | S | S | S | S |
| RIVERA SIFUENTES LUIS GERARDO | S | N | S | S | S | S |
| RODRÍGUEZ CORDERO LIDIA NAOMI | S | N | S | S | S | S |

| | | | | | | |
|----------------------------------|----|----|----|----|----|----|
| SAGREDO CARRIZALES SOFIA ITZEL | S | N | S | S | S | S |
| SALINAS LÓPEZ KIMBERLY GUADALUPE | S | N | S | S | S | S |
| TERUEL IBARRA BRYANA KINNERTH | S | N | S | S | S | S |
| TORRES CORONADO MONSERRAT | S | N | S | S | S | S |
| TREJO CEDILLO ANGEL EDUARDO | S | N | S | S | S | S |
| VÁZQUEZ MONSIVAIS JUAN ANTONIO | S | N | S | S | S | S |
| VAZQUEZ RODRÍGUEZ SHARON ARLETT | S | N | S | S | S | S |
| Siempre | 13 | 4 | 4 | 21 | 10 | 7 |
| A veces | 9 | 10 | 10 | 9 | 13 | 11 |
| Nunca | 8 | 16 | 16 | 0 | 7 | 12 |

| | |
|---------|----|
| Siempre | S |
| A veces | AV |
| Nunca | N |